

**PROCEDURA COMPETITIVA CON NEGOZIAZIONE, EX ARTT. 70, COMMA 3, E 73 DEL D. LGS. N.
36/2023, PER L’AFFIDAMENTO IN APPALTO DELL’IDEAZIONE E DELL’ ALLESTIMENTO
DELL’ESPOSIZIONE DIGITALE DA REALIZZARE IN OCCASIONE DEL CENTENARIO DALLA
FONDAZIONE DELL’ISTAT**

CAPITOLATO TECNICO INIZIALE

1. Premesse.....	3
2. Oggetto	3
3. Valore stimato dell'appalto.....	4
4. Fonti di finanziamento	4
5. Le esigenze da soddisfare, gli obiettivi da perseguire e le motivazioni del ricorso alla procedura della competizione con negoziazione.....	4
5.1. Obiettivi Generali	4
5.2. Tempi di realizzazione e Location	5
6. Descrizione delle prestazioni richieste	6
6.1. Struttura e Sezioni dell'Esposizione digitale.....	8
6.2. Modulo itinerante dell'Esposizione	9
6.3. Tecnologie richieste	10
7. Modalità di svolgimento della Procedura.....	10
8. Disposizioni generali in ordine a profili di responsabilità.....	13

1. Premesse

Nel 2026 l'Istat celebra il Centenario dalla sua fondazione, avvenuta con Legge n. 1162 del 1926 "Riordinamento del servizio statistico" che attribuiva al neo Istituto Centrale di Statistica il compito di coordinare le indagini e rilevazioni statistiche; da questi primi passaggi ha preso l'avvio la storia dell'Istituto, che ha attraversato nel corso del Novecento la vita del Paese, contribuendo a costituirne le fondamenta democratiche.

Nell'ambito di un articolato e complesso piano di iniziative che si svolgeranno nel 2026 (quali ad es. pubblicazioni dedicate; video celebrativi; convegni scientifici; eventi alla presenza delle massime autorità di Stato e di Governo; conio della moneta celebrativa), grande rilevanza dovrà avere una Esposizione digitale immersiva, ad alta caratterizzazione tecnologica. Tutte le attività avranno un filo conduttore comune e troveranno la loro collocazione all'interno dell'Esposizione digitale immersiva che ne esalterà gli obiettivi.

2. Oggetto

Procedura competitiva con negoziazione, ai sensi dell'art. 73 del D.lgs. n. 36/2023 (il "Codice"), per l'affidamento in appalto dell'ideazione e dell'allestimento dell'esposizione digitale da realizzare in occasione del Centenario dalla fondazione dell'Istat (la "Procedura").

Nello specifico, la Procedura è finalizzata a individuare le migliori soluzioni tecniche, organizzative e giuridiche per l'ideazione, la progettazione, l'allestimento e il successivo disallestimento, nonché la fornitura degli apparati tecnologici e dei contenuti multimediali e di quant'altro necessario alla realizzazione dell'Esposizione digitale immersiva per il Centenario dell'Istituto nazionale di statistica, che si terrà a Roma con decorrenza presunta dal **30/09/2026**.

L'Esposizione avrà come obiettivo presentare l'Istat e la sua evoluzione in cento anni di attività e avvicinare le nuove generazioni, attraverso l'uso guidato della tecnologia, alla comprensione dell'utilità della statistica pubblica e a quello che essa rappresenta per le decisioni informate, contro i rischi della disinformazione.

L'Istituto si vuole raccontare, proiettato solidamente nel futuro grazie al suo percorso storico, rendendo i visitatori dell'Esposizione consapevoli non solo delle trasformazioni sociali, economiche e demografiche del Paese che l'Istat ha descritto nell'arco di un secolo, ma anche delle potenzialità dell'uso consapevole delle informazioni prodotte dall'Istituto e del ruolo cruciale e sensibile dei dati e della tecnologia.

Nell'era dell'Intelligenza Artificiale e dei big data, diventa decisivo interrogarsi su come distinguere i dati offerti dall'Istat da tutte le altre fonti, lasciando che emerga la capacità distintiva dell'Istituto di garantire ai cittadini un'informazione professionale, indipendente e di qualità, accessibile e comprensibile dall'ampia gamma dei suoi utenti.

Il **Responsabile Unico del Procedimento**, ai sensi dell'art. 15 del Codice è: **Serenella Ravioli**.

3. Valore stimato dell'appalto

Il valore stimato dell'appalto è pari a € **500.000,00**, oltre IVA.

4. Fonti di finanziamento

Gli Interventi sono finanziati a valere sulle risorse previste nel bilancio del 2025-27 dell'Istituto.

5. Le esigenze da soddisfare, gli obiettivi da perseguire e le motivazioni del ricorso alla procedura della competizione con negoziazione

La presente Procedura è finalizzata ad individuare, attraverso il confronto instaurato con gli operatori economici partecipanti, le migliori soluzioni tecniche, organizzative per l'ideazione, la progettazione e la realizzazione dell'Esposizione digitale per il Centenario dell'Istituto nazionale di statistica.

In questo contesto, il quadro ("**Quadro Esigenziale**") relativo ai fabbisogni e ai correlati obiettivi e indicatori di prestazione è di seguito individuato.

5.1. Obiettivi Generali

Il progetto è volto alla realizzazione di una Esposizione digitale immersiva, ad alta caratterizzazione tecnologica, con lo scopo di presentare l'Istat e la sua evoluzione in cento anni di attività e di avvicinare le nuove generazioni, attraverso l'uso guidato della tecnologia, alla comprensione dell'utilità della statistica pubblica e a quello che essa rappresenta per le decisioni informate, contro i rischi della disinformazione. L'Esposizione sarà allestita in uno spazio adeguato al centro della città di Roma in modo che possa essere fruita dal grande pubblico e dalle scuole.

L'Istituto si vuole raccontare, da come è stato ieri fino a come potrà essere domani, rendendo i visitatori consapevoli non solo delle trasformazioni sociali, economiche e demografiche del Paese che l'Istat ha descritto nell'arco di un secolo, ma anche delle potenzialità dell'uso consapevole delle informazioni prodotte dall'Istituto e del ruolo cruciale e sensibile dei dati e della tecnologia.

Nell'era dell'Intelligenza Artificiale e dei big data diventa decisivo interrogarsi su come distinguere i dati offerti dall'Istat da tutte le altre fonti, lasciando che emerga la capacità distintiva dell'Istituto di garantire ai cittadini un'informazione professionale, indipendente e di qualità, accessibile e comprensibile dall'ampia gamma dei suoi utenti.

Percorsi tematici e strumenti multimediali guideranno l'esplorazione del ruolo chiave e imprescindibile dei dati nelle decisioni del Paese; verranno proposte riflessioni sulle sfide future, rendendo la statistica ufficiale accessibile e coinvolgente e trasformando dati complessi in una narrazione chiara, interattiva e rivolta al domani.

In occasione dei cento anni di Istat, l'esposizione digitale è dunque una preziosa occasione per valorizzare il ruolo dell'Istituto quale mediatore culturale capace di fornire, anche a un pubblico non esperto e soprattutto alle nuove generazioni, quella "cassetta degli attrezzi statistici" necessaria per individuare, comprendere e utilizzare l'informazione quantitativa di qualità.

Per i giovani, e con le scuole in particolare, come minimo dovranno essere attivati percorsi tematici e cronologici pensati ad hoc, secondo il livello di alfabetizzazione statistica dei partecipanti, anche con esperienze di educazione civica alla statistica attraverso giochi e competizioni: l'esposizione sarà infatti pensata in primis per i giovani e le scolaresche, resi protagonisti di percorsi interattivi finalizzati alla comprensione dell'importanza dei dati e dell'informazione statistica, come elemento imprescindibile per capire il presente e conoscere il futuro prossimo della nostra società.

Verranno sviluppati itinerari dedicati, da un lato, al cammino dell'Istat strettamente collegato a quello del Paese, dall'altro, ai grandi cambiamenti in corso nel mondo dei dati, determinati dall'avvento dell'Intelligenza Artificiale e dei Big Data.

Attraverso materiali e allestimenti multimediali (video, infografiche, gamification, totem e installazioni interattive) verranno illustrate le innovazioni e i cambiamenti metodologici e tecnologici che nel corso del tempo hanno caratterizzato l'attività dell'Istat: i censimenti, le rilevazioni, la raccolta, l'elaborazione, l'analisi, la diffusione e la comunicazione dei dati.

La visita dell'Esposizione, concepita come spazio polifunzionale, dovrà essere arricchita dalla possibilità di fruire di laboratori di promozione della cultura statistica dedicati agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado e ai visitatori che saranno coinvolti dagli esperti dell'Istat in attività di intrattenimento e sperimentazione didattica.

L'Esposizione digitale prevederà anche un modulo itinerante (cfr 6.2) da allestire presso spazi individuati dall'Istituto (università, istituti scolastici, enti ed istituzioni) che situati in città dove insistono sedi territoriali dell'Istat.

L'Esposizione resterà perennemente a disposizione degli utenti grazie alla realizzazione di una versione digitale che permetterà di visitarla con un tour virtuale

5.2. Tempi di realizzazione e Location

Cronoprogramma

Con riferimento ai tempi di realizzazione del progetto, si specifica che:

- La definizione del progetto dell'Esposizione digitale dovrà essere realizzata entro il 31 marzo 2026
- L'elaborazione del format, degli itinerari e dei contenuti entro il 30 giugno 2026
- L'apertura dell'Esposizione digitale immersiva e la contestuale consegna della versione virtuale (tour interattivo) della stessa è prevista per il 30 settembre 2026
- La chiusura dell'Esposizione digitale avverrà il 30 novembre 2026
- La chiusura del percorso del Modulo itinerante dell'Esposizione è prevista per il 15 dicembre 2026.

Inoltre, le date e le tempistiche potrebbero subire variazioni e le stesse saranno tempestivamente comunicate da Istat all'Appaltatore. L'Appaltatore, pertanto, s'impegna ad eseguire le prestazioni richieste in accordo con le eventuali variazioni al programma comunicate da Istat.

Si precisa che saranno meglio dettagliati con l'Appaltatore i tempi di allestimento e disallestimento con ripristino e pulizia dello stato dei luoghi.

Location

L'individuazione e acquisizione della location per l'Esposizione è a carico del committente. La location sarà collocata in una zona centrale della città di Roma, facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici, e sarà resa ufficialmente nota nella Fase 2 della presente procedura. Avrà una dimensione indicativa compresa tra i 150 e i 300 mq e sarà idonea ad ospitare l'Esposizione e l'evento di lancio connesso.

6. Descrizione delle prestazioni richieste

Di seguito si riporta una descrizione degli interventi minimo richiesti.

Concept dell'esposizione

- La curatela e la **progettazione dei percorsi** espositivi dell'Esposizione digitale immersiva (secondo l'articolazione minima indicata al punto 6.1), integrando allestimenti fisici e tecnologia, con grafiche in linea con l'identità visiva personalizzata del centenario Istat; i curatori della Esposizione dovranno garantire affiancamento agli esperti di Istat per la scrittura dei contenuti testuali.
- L'analisi e ideazione della struttura dei **contenuti** dell'Esposizione, al fine di creare storie coinvolgenti. In particolare: l'ideazione, la progettazione di tutti i contenuti multimediali (audio e video) necessari per il corretto ed efficiente svolgimento dell'evento e l'allestimento dello spazio espositivo; l'acquisizione di contenuti documentali, grafici o multimediali funzionali alla realizzazione dell'Esposizione, qualora non forniti dall'Istituto (ad esempio contributi video dell'Istituto Luce, delle Teche RAI o di altri Archivi pubblici o privati) compresa, ove necessario, l'acquisizione dei relativi diritti per l'utilizzo sia nell'ambito dell'Esposizione che nella sua trasposizione virtuale.
- La **regia, la direzione artistica, nonché la selezione delle immagini**, delle musiche, individuate sulla base delle indicazioni che verranno fornite dalla Stazione appaltante e l'acquisto degli eventuali diritti relativi a contributi documentali multimediali.
- L'ideazione, la progettazione e la realizzazione di un **Modulo "itinerante" della Esposizione** (secondo l'articolazione minima indicata al punto 6.2), da collocare presso altre location individuate da Istat, lungo il territorio nazionale.
- **Comunicazione Mostra / Supporti coordinati per la comunicazione:** L'Esposizione dovrà essere accompagnata, per tutta la durata dell'evento, da azioni mirate di comunicazione e promozione dell'Esposizione, che dovranno essere svolte in collaborazione con il committente ed in stretto raccordo con la società individuata da Istat quale responsabile del piano media e della identità grafica. A titolo esemplificativo e come minimo dovrà essere realizzata: Guida della Esposizione; manifesti espositivi (n 3. Formati); invito digitale e cartaceo; Catalogo della Esposizione, comprensivo di progetto grafico, copertina, e interni; lay out grafico per Volume storico sui 100 anni dell'Istat (indice, capitoli e copertina). Per la Promozione dell'Esposizione, andrà realizzata una campagna mirata (stazioni Metropolitana, Bus, Cartellonistica e spazi pubblicitari nella città di Roma).

Allestimenti e tecnologie

- La realizzazione degli **allestimenti digitali** e di esperienze interattive accessibili, che facilitino la comprensione delle informazioni, utilizzando una visione creativa, sviluppando software intuitivi e costruendo hardware e risorse digitali innovativi. Dovrà, inoltre, essere fornita una progettazione definitiva della User experience degli interattivi;
- La fornitura degli **apparati tecnologici** necessari e lo sviluppo degli hardware e software, unitamente a tutti gli accessori necessari per il perfetto funzionamento del sistema e dei relativi allestimenti, compresi i relativi servizi di trasporto e consegna presso le sale della sede dell'esposizione;
- L'installazione a regola d'arte di tutto il **sistema multimediale** che verrà fornito, il testing e i collaudi e necessari alla messa in funzione degli stessi e il rilascio delle dichiarazioni di conformità; la formazione al personale addetto alla gestione della Esposizione;
- La fornitura e posa in opera di **pannellature** di dimensioni varie e adeguate, da graficizzare in linea con l'identità visiva del Centenario (definita dal committente) e **strutture espositive**, quali teche, vetrine e cassonetti luminosi e degli impianti di illuminazione aggiuntivi, dell'alimentazione elettrica di teche, vetrine e cassonetti luminosi. La parte descrittiva delle immagini che verranno esposte o illustrate nei pannelli verrà fornita da Istat in italiano e l'Appaltatore dovrà mettere a disposizione dette descrizioni su supporto digitale e/o pannelli, in lingua italiana e in inglese.

Assistenza tecnica

- **L'assistenza tecnica e la manutenzione** per l'intera durata della Esposizione e per l'intera durata del percorso definito per il Modulo itinerante sul territorio nazionale. In particolare, la Società dovrà garantire l'assistenza continua on-site (sia per l'esposizione romana che per le tappe previste per il Modulo itinerante) per tutta la durata. Durante il periodo della Esposizione saranno inoltre a carico dell'Appaltatore tutti gli oneri e i costi derivanti da sostituzioni, ricambi, rotture, ecc. dei materiali di allestimento oggetto di fornitura;
- **Il servizio di assistenza** dovrà essere garantito attraverso la presenza stabile di una figura professionale con funzione di responsabile delle attività multimediali, nonché di un'altra figura in qualità di tecnico manutentore che possa intervenire per qualsiasi necessità su indicazione dei referenti del Committente;
- Il servizio di assistenza al **montaggio e allo smontaggio** degli allestimenti (macchine e strumenti appartenenti alla storia dell'Istituto, pubblicazioni e stampe d'epoca e altri materiali);
- La **consegna** dell'intera fornitura e relativi allestimenti entro i termini previsti;
- Il montaggio, lo smontaggio e il trasporto degli allestimenti (compresi i costi dei permessi per ingressi ZTL);
- La realizzazione di quant'altro necessario per l'allestimento e la fruizione dell'Esposizione a regola d'arte per tutto il periodo.

Successivamente al montaggio, l'Appaltatore dovrà rimuovere dai locali, a sua cura e spese, ogni

materiale non necessario all'allestimento della mostra, che dovrà essere dallo stesso smaltito nel rispetto delle disposizioni vigenti in materia tra cui i prescritti CAM (https://gpp.mase.gov.it/sites/default/files/2023-01/CAM_Eventi.pdf).

Altre attività connesse alla realizzazione della Esposizione:

- segreteria organizzativa;
- registrazione dei partecipanti e prenotazioni scuole;
- comunicazione e promozione dell'evento, in collaborazione con l'Istat e con la Società che curerà le attività di comunicazione e le relazioni con i media per il centenario.

In caso di utilizzo di strumenti e/o applicativi di Intelligenza Artificiale, l'appaltatore dovrà garantire il rispetto dei requisiti fissati dall'IA Act e della normativa di volta in volta vigente al momento della esecuzione delle prestazioni.

6.1. Struttura e Sezioni dell'Esposizione digitale

A titolo esemplificativo e non esaustivo, le sezioni dell'esposizione digitale dovranno essere le seguenti:

- **Itinerario dedicato alla storia e al cammino dell'Istat** strettamente collegato a quello del Paese, attraverso materiali e allestimenti multimediali (video, infografiche, gamification, totem e installazioni interattive), per illustrare le innovazioni e i cambiamenti metodologici e tecnologici che nel corso del tempo hanno caratterizzato l'attività dell'Istat: i censimenti, le rilevazioni, la raccolta, l'elaborazione, l'analisi, la diffusione e la comunicazione dei dati.
- **Itinerario dedicato all'innovazione e ai grandi cambiamenti in corso nel mondo dei dati determinati dall'avvento dell'Intelligenza Artificiale e dei Big Data**, con percorsi tematici e strumenti multimediali che guideranno l'esplorazione del ruolo chiave e imprescindibile dei dati nelle decisioni del Paese e verranno proposte riflessioni sulle sfide future, rendendo la statistica ufficiale accessibile e coinvolgente e trasformando dati complessi in una narrazione chiara, interattiva e rivolta al domani.
- **Itinerari per gli studenti:** la visita dell'Esposizione, concepita come spazio polifunzionale, sarà arricchita dalla possibilità di fruire di **laboratori di promozione della cultura statistica dedicati agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado e ai visitatori** che saranno coinvolti dagli esperti dell'Istat in attività di intrattenimento e sperimentazione didattica. Per le nuove generazioni, e con le scuole in particolare, verranno attivati percorsi tematici e cronologici pensati ad hoc, secondo il livello di alfabetizzazione statistica dei partecipanti, anche con esperienze di educazione civica alla statistica attraverso giochi e competizioni: l'esposizione sarà infatti pensata in primis per i giovani e le scolaresche, resi protagonisti di percorsi interattivi finalizzati alla comprensione dell'importanza dei dati e dell'informazione statistica, come elemento imprescindibile per capire il presente e conoscere il futuro prossimo della nostra società. I tre itinerari, trattati in maniera distinta o interconnessa, potranno essere completati da ulteriori percorsi, con contenuti suggeriti dall'Appaltatore, e rispondenti agli

obiettivi generali dell'Esposizione.

All'interno delle sezioni dell'Esposizione potranno trovare luogo i seguenti elementi:

- Timeline interattiva della storia dell'ente;
- Gallerie multimediali (foto, video, documenti storici);
- Ritratti di protagonisti della storia dell'ente;
- Aree di Datatelling tematiche;
- Elementi interattivi (quiz, esplorazioni virtuali, mappe dinamiche);
- Eventi in diretta e/o registrazioni (webinar, interviste, presentazioni);
- Area Laboratori per le scuole con contenuti didattici.

La realizzazione della **versione (o tour) virtuale** dell'Esposizione, che permetterà di visitarne da remoto i percorsi e i contenuti digitali, dovrà esser messa a disposizione degli utenti come contenuto interattivo del Modulo itinerante (vedi 6.2) e consegnata all'Istat, che la pubblicherà sul proprio sito istituzionale.

6.2. Modulo itinerante dell'Esposizione

Al fine di portare la testimonianza del Centenario sul territorio nazionale, dovrà essere realizzato un Modulo itinerante dell'Esposizione, consistente in una Installazione autoportante, graficizzata con l'identità visiva del Centenario, ospitante tecnologie digitali interattive (es: touch screen, visori, ecc.) atte alla fruizione dei percorsi dell'esposizione romana in modalità virtuale. Tale Modulo sarà allocato all'interno di eventi connessi alle Celebrazioni del Centenario Istat sui territori.

Accanto alla fruizione dei percorsi dell'Esposizione virtualizzati, il Modulo itinerante dovrà prevedere un contenuto digitale specifico, inerente al territorio che ospiterà il modulo stesso (ad esempio, un'elaborazione grafica di dati statistici territoriali in serie storica).

Le tappe del modulo itinerante dovranno essere massimo 20 distribuite sul territorio nazionale, con particolare riferimento alle città sedi degli uffici territoriali, e saranno individuate dalla stazione appaltante. I costi di allestimento, disallestimento, trasporto e qualsivoglia ulteriore voce di costo, nonché l'acquisizione e rilascio di eventuali autorizzazioni amministrative che si rendessero necessarie e relativi costi, tra cui anche la tassa di occupazione di suolo pubblico e/o altri oneri che potrebbero esser richiesti, saranno a carico dell'Appaltatore.

Al termine del periodo previsto per il percorso itinerante, il Modulo dovrà essere consegnato all'Istituto in modo che sia riutilizzabile e funzionante.

6.3. Tecnologie richieste

Le tecnologie richieste per la mostra potranno essere:

Monitor touch screen; Tecnologie di video mapping immersivo a 360°; Realtà virtuale immersiva; Tecnologie per riproduzione di musica e suoni; Ologrammi e panorami digitali per ambienti virtuali; Applicazioni e occhiali di realtà aumentata; Tavoli interattivi; Led wall; Algoritmi e applicazioni di AI Generativa; Mappe interattive; Foto wall QRcode; Selfie Machine; Giochi Interattivi ed altro.

Sono inoltre da prevedere i seguenti servizi e caratteristiche della fornitura:

- Hosting cloud
- Backup e protezione dati (GDPR compliant)
- Accessibilità: testi alternativi, compatibilità con screen reader, sottotitoli.

7. Modalità di svolgimento della Procedura

Fermo restando quanto sarà meglio dettagliato nel Disciplinare di gara, la presente Procedura è articolata nelle seguenti fasi:

- **Fase I:** a seguito della pubblicazione di apposito avviso, presentazione da parte degli OE interessati, sulla base del quadro esigenziale illustrato nel presente Capitolato di cui ai punti 5/5.1./5.2. e 6/6.1./6.2/6.3, di una offerta iniziale consistente in un'offerta tecnica iniziale ("**Proposta**") corredata da una relazione tecnica descrittiva che sarà oggetto di negoziazione.
- **Fase II:** invito a presentare l'offerta tecnica finale, sulla base della soluzione o delle soluzioni presentate e specificate da ciascun operatore nella Fase II; acquisizione delle offerte; valutazione delle offerte ammesse; aggiudicazione della Procedura.

Fase I

Con la pubblicazione di apposito avviso gli operatori economici interessati sono invitati a presentare una offerta tecnica iniziale coerente con il presente Capitolato tecnico.

Per gli OE ammessi si aprirà la fase di analisi delle offerte tecniche iniziali e di negoziazione con i concorrenti, che sarà condotta da una delegazione ad uopo nominata, autonoma e distinta sotto il profilo delle funzioni dalla composizione della commissione giudicatrice di cui all'art. 93 del Codice che interverrà nella fase II della procedura.

La negoziazione si svolgerà con consultazioni separate tra i candidati ammessi. Di ciascun incontro sarà redatto specifico verbale.

In tale fase, ISTAT:

- potrà discutere con ciascun candidato tutti gli aspetti dell'appalto;
- garantirà parità di trattamento di tutti i partecipanti;
- non fornirà informazioni che possano favorire alcuni partecipanti rispetto ad altri;
- rivelerà agli altri partecipanti le soluzioni proposte o altre informazioni riservate comunicate da un candidato partecipante al dialogo, solo con l'accordo di quest'ultimo;

- potrà chiedere di specificare le soluzioni prospettate;
- potrà motivatamente dare atto che nessuna delle soluzioni prospettate dai partecipanti ha soddisfatto le proprie esigenze. In tal caso, la Procedura non avrà ulteriore seguito ed ISTAT informerà i candidati ai quali non spetterà alcun indennizzo o risarcimento;
- ISTAT procederà con la negoziazione finché non verranno individuate le soluzioni idonee a soddisfare le esigenze e gli obiettivi stabiliti nel presente Capitolato tecnico.

Si precisa che saranno ritenute soluzioni idonee quelle che esporranno in modo definito e compiuto le Proposte, secondo i seguenti parametri:

1. Approccio metodologico e capacità creativa (su base documentale)

- Relazione descrittiva con proposta di impostazione progettuale: visione, storytelling, tecnologie ipotizzate;
- Originalità e innovatività del concept.

2. Innovazione tecnologica e soluzioni digitali adottate

- Descrizione delle tecnologie utilizzate per la realizzazione dell'esposizione digitale, inclusi hardware, software, piattaforme e strumenti di gestione dei contenuti;
- Adozione di misure di sicurezza sulla protezione dei dati e delle informazioni, sia durante la realizzazione, sia durante la fruizione dell'esposizione e della conservazione dei contenuti.

3. Accessibilità e inclusione

- Progetti che prevedono soluzioni per persone con disabilità visive, uditive e motorie;
- Contenuti multilingue.

Non saranno attribuiti punteggi.

Non saranno ammessi alla Fase II gli operatori economici che avranno presentato soluzioni inidonee a soddisfare le esigenze e gli obiettivi di ISTAT secondo gli elementi espositivi di cui sopra.

ISTAT si riserva di procedere allo svolgimento della gara di cui alla Fase II anche in presenza di un'unica soluzione ritenuta idonea.

Rimane comunque salva la facoltà per ISTAT di concludere la procedura competitiva con negoziazione nel caso che nessuna delle soluzioni proposte con le offerte iniziali, anche all'esito della negoziazione, soddisfi, a insindacabile giudizio della stazione appaltante, le necessità e gli obiettivi del presente affidamento. In tal caso ai partecipanti non spetta nessun indennizzo e/o risarcimento.

Fase II

I candidati che avranno presentato nell'ambito della Fase I soluzioni idonee a soddisfare le esigenze di ISTAT, saranno invitati con una lettera di invito ("**Lettera di invito alla fase II**") a presentare l'offerta finale ("**Offerta**"), sulla base della soluzione presentata da ciascuno come eventualmente specificata nella fase di negoziazione e tenuto conto dell'eventuale Capitolato tecnico finale che

verrà redatto da ISTAT sulla base delle risultanze della negoziazione. L'offerta finale ("**Offerta**"), secondo quanto meglio precisato nel disciplinare, sarà valutata sulla base dei seguenti criteri di aggiudicazione:

1. Capacità tecnico-professionale

- Curriculum dei principali professionisti coinvolti (es. curatori, designer, sviluppatori digitali);
- Certificazioni, premi o riconoscimenti ottenuti.

2. Capacità organizzativa e gestionale

- Struttura organizzativa del gruppo di lavoro;
- Descrizione di come verrà gestito il progetto, inclusi i sistemi di comunicazione, la gestione dei rischi e le modalità di reporting;
- Descrizione delle metodologie utilizzate per garantire la qualità del prodotto finale, inclusi i processi di testing, validazione e monitoraggio;
- Descrizione dettagliata delle fasi di lavoro, risorse (umane e materiali) e responsabilità.

3. Valore aggiunto derivante dall'esperienza pregressa

La valutazione sarà effettuata sulla complessità degli allestimenti ideati e le soluzioni tecnologiche adottate in esperienze pregresse.

4. Certificazioni di qualità

I contenuti delle Offerte Finali potranno essere ulteriormente precisati nella Lettera di invito alla Fase II. In detta fase, in particolare:

- la valutazione delle Offerte sarà affidata ad apposita Commissione giudicatrice nominata, ai sensi dell'art. 93 del Codice, dopo il termine previsto per la presentazione delle offerte finali;
- le Offerte saranno valutate sulla base dei criteri di aggiudicazione di sopra indicati.
- l'aggiudicazione sarà disposta sulla base del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo;
- non saranno ammesse Offerte presentate da soggetti diversi da quelli che hanno partecipato alla prima fase della procedura negoziata con competizione;
- ISTAT si riserva di richiedere che le Offerte vengano chiarite, precisate o perfezionate, senza tuttavia modificare gli aspetti essenziali delle stesse o dell'appalto qualora le variazioni rischino di falsare la concorrenza o di avere un effetto discriminatorio.

Ai fini della presente Procedura, per quanto non espressamente previsto, si applicano le disposizioni del Codice.

ISTAT, a suo insindacabile giudizio, si riserva il diritto di:

- sospendere, revocare o annullare la procedura senza che per questo incorra in alcuna responsabilità né i concorrenti possano avanzare alcuna pretesa o diritto;
- non procedere all'aggiudicazione se nessuna delle Offerte finali risulti conveniente o

- idonea in relazione alle esigenze e finalità perseguite;
- procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola Offerta valida, ovvero procedere anche in presenza di una sola soluzione progettuale idonea alle esigenze.

8. Disposizioni generali in ordine a profili di responsabilità

Rinviando a quanto si dettaglierà nel contratto, resta fermo che all'esito del contratto, ISTAT avrà l'esclusivo e autonomo utilizzo del prodotto appaltato.

Resta fermo che l'Offerente e/o l'Appaltatore assumono ogni responsabilità in ordine all'uso di dispositivi o all'adozione di soluzioni tecniche o di altra natura, oppure in ordine a condotte che violano diritti di brevetto, di autore o in genere l'altrui privativa o l'altrui diritto.

Qualora nei confronti di ISTAT fosse promossa un'azione giudiziale o stragiudiziale da parte di soggetti terzi titolari di diritti o che lamentano violazioni di diritti da parte del Fornitore in occasione dell'esecuzione del presente contratto, l'Offerente e/o l'Appaltatore saranno tenuti a manlevare e tenere indenne ISTAT, assumendo a proprio carico tutti gli oneri conseguenti, inclusi, a titolo esemplificativo, i danni e le spese necessarie per la difesa.

Sarà onere di ISTAT notificare immediatamente l'Offerente e/o l'Appaltatore circa l'insorgenza della suddetta azione attivata dal terzo.

In caso di esperimento verso ISTAT dell'azione di cui al precedente comma, questi ha facoltà di dichiarare la risoluzione del contratto di appalto ai sensi dell'art. 1456 c.c..