



CURRICULUM VITAE

FABRIZIO MARIA AROSIO

ESPERIENZE LAVORATIVE

Date	Dal 01.09.1998
Denominazione datore di lavoro	ISTITUTO NAZIONALE DI STATISTICA – ISTAT
Indirizzo datore di lavoro	Via Cesare Balbo16, I-00184, Roma
Lavoro / posizione	<ul style="list-style-type: none">▪ Dal 01.01.2022: Dirigente di Ricerca (I livello professionale)▪ Dal 16.06.2010 al 31.12.2021: Primo Ricercatore (II livello professionale)▪ Dal 01.09.1998 al 15.06.2010: Ricercatore (III livello professionale)
Tipo di attività / settore	Attività di direzione e coordinamento di strutture organizzative e progetti di ricerca: <ul style="list-style-type: none">▪ Dal 15.04.2016 al 31.01.2024: Responsabile del Servizio “Reti territoriali e ambientali” (DCAT-ATB), presso la Direzione centrale delle statistiche territoriali e ambientali dell’ISTAT▪ Dal 15.12.2011 al 14.04.2016: Dirigente dell’Unità operativa “Cultura e tempo libero” (DCSA-SDS/D), presso la Direzione centrale delle statistiche socio-demografiche e ambientali▪ Dal 01.11.2001 al 14.12.2011: Dirigente Unità operativa “Istituzioni e servizi culturali” (DCIS-DEM/F e ISC/D), presso la Direzione centrale per le statistiche e le indagini sulle istituzioni sociali▪ Dal 23.03.2005 al 28.11.2008: Responsabile del coordinamento delle attività previste dal progetto triennale “Informazione di contesto per le politiche integrate territoriali (INCIPIT)”
Date	Dal 1991 al 31.08.1998
Denominazione datore di lavoro	FONDAZIONE CENTRO STUDI INVESTIMENTI SOCIALI – CENSIS
Indirizzo datore di lavoro	Piazza di Novella 2, I-00199 Roma
Lavoro / posizione	Ricercatore
Tipo di attività / settore	Attività di ricerca, consulenza e assistenza tecnica in campo socio-economico.

Dal 15.04.2016 al 31.01.2023**In qualità di Responsabile del Servizio "Reti territoriali e ambientali" (DCAT/ATB)**

Nello svolgimento delle funzioni di direzione e coordinamento del Servizio DCAT/ATB ha coordinato e coordina - con incarico continuativo fino al 31 gennaio 2024 - la programmazione strategica, la progettazione tematica e la realizzazione dei progetti di ricerca e di produzione statistica sui principali sistemi infrastrutturali del territorio.

Nell'ambito di tali funzioni ha responsabilità diretta nella gestione delle risorse umane e delle risorse tecniche per la realizzazione di progetti d'indagine e di ricerca e la costruzione di sistemi informativi, al fine di garantire la rappresentazione e l'analisi statistica dei fenomeni inerenti: la produzione, la distribuzione e la fruizione dei beni e dei servizi culturali, il patrimonio museale e bibliotecario, l'editoria, lo spettacolo dal vivo, lo sport e i media, le infrastrutture ricettive e i flussi turistici, il paesaggio e i contesti urbani, nonché i fenomeni legati alla mobilità delle persone e alle infrastrutture di rete, con specifico riferimento al trasporto aereo, ferroviario, marittimo e su strada e alle reti di raccolta, distribuzione e depurazione delle risorse idriche.

Per le suddette aree tematiche promuove le iniziative dell'Istat per la produzione di dati e la costruzione di basi informative con dettaglio territoriale, volte ad alimentare anche il Registro dei luoghi.

Tra gli impegni istituzionali legati alla direzione del Servizio DCAT/ATB ha assunto responsabilità diretta, in qualità di Capo servizio e Project manager, nella pianificazione, progettazione, gestione e realizzazione delle seguenti iniziative, previste con continuità dal 2017:

UG 3540 - ID2120 - Indagine sugli istituti e sui luoghi della cultura

UG 3535 - ID2114 - Indicatori e dati sulle istituzioni e le attività culturali

UG 3541 - ID2121 - Analisi spaziali su trasporti, cultura e turismo

UG 3544 - ID2125 - Sviluppo, implementazione e integrazione delle statistiche sulla ricettività e sui movimenti turistici

UG 3539 - ID2119 - Reti, strutture e servizi del trasporto aereo

UG 3536 - ID2116 - Reti, strutture e servizi del trasporto marittimo

UG 3538 - ID2118 - Reti, strutture e servizi del trasporto stradale e del trasporto ferroviario

UG 3537 - ID2117 - Risorse idriche: disponibilità, qualità, prelievo, uso ed emissione di carichi inquinanti.

UG 3542 - ID2123 - Monitoraggio degli stili e dei comportamenti di mobilità dei cittadini

UG 3543 - ID2124 - Forme di antropizzazione del territorio, paesaggio e contesti urbani

UG 3703 - ID2311 - Geografie elettorali.

Nel quadro di tali iniziative, ha coordinato e coordina la progettazione e la realizzazione di 10 rilevazioni statistiche, a carattere sia totale sia campionario, di cui quelle sul turismo (Capacità degli esercizi alberghieri ed extra-alberghieri e Movimento dei clienti) e sui trasporti (Indagini sul trasporto aereo, marittimo, ferroviario e stradale) sono disciplinate da Regolamento europeo e forniscono dati a Eurostat con cadenza periodica.

Come dirigente il Servizio "Reti territoriali e ambientali" dell'Istat ha promosso l'innovazione dei processi correnti, investendo soprattutto nell'integrazione delle fonti disponibili e nell'individuazione di nuove fonti, prestando particolare cura alla valorizzazione dei dati amministrativi e al potenziamento del dettaglio informativo territoriale per contribuire alla costruzione dei Registri di base dell'Istituto.

Nell'ambito delle attività di direzione dell'Unità operativa ha progettato e coordinato le attività di produzione statistica, le indagini, le rilevazioni e le elaborazioni di dati e indicatori e curato la realizzazione dei progetti di ricerca per la descrizione e l'analisi dei fenomeni inerenti la produzione, distribuzione e fruizione di beni e di servizi culturali, e più in particolare il patrimonio artistico, storico, museale e bibliotecario, nonché l'editoria, lo spettacolo dal vivo, il settore sportivo, i media e le tecnologie digitali, con diretta responsabilità nella progettazione, gestione e realizzazione dei seguenti progetti d'indagine:

- *Indagine sui musei e gli istituti similari*, Anni 2006-2015, rilevazione a carattere censuario svolta con cadenza triennale in collaborazione con il Ministero MiBACT, le Regioni e le Province autonome.
- *Indagine sulla produzione libraria in Italia*, rilevazione a carattere censuario condotta con cadenza annuale presso le istituzioni e imprese che svolgono attività editoriale per la stampa non periodica, con l'obiettivo di descrivere le caratteristiche e l'evoluzione del settore editoriale;
- *Indagine pilota su "Aspetti della vita quotidiana, Anno 2014"*, rilevazione campionaria volta a sperimentare e testare tecniche *mix-mode* CAWI-CAPI per la raccolta dati nell'ambito delle indagini campionarie multiscopo su individui e famiglie;
- *Indagine statistica multiscopo sulle famiglie "Cittadini e il tempo libero"*, rilevazione campionaria progettata e condotta nel 2015 attraverso l'applicazione di tecniche innovative *mixed-mode* CAWI-PAPI e volta ad approfondire l'analisi dei comportamenti individuali e familiari relativi alle attività del tempo libero;
- *Modulo "Cittadini e nuove tecnologie" dell'Indagine Aspetti della vita quotidiana (da dicembre 2011 a febbraio 2014)*.
- *Indagine pilota sulla stampa periodica e l'informazione on-line*, rilevazione diretta progettata e realizzata negli anni 2003-2004 tramite somministrazione di un questionario on-line ai direttori delle nuove testate digitali, con l'obiettivo di descrivere le caratteristiche dell'emergente editoria digitale, l'innovazione dei contenuti informativi e delle modalità di comunicazione in ambiente Web e le prospettive di sviluppo del mercato dell'informazione on-line.

Inoltre, tra gli impegni istituzionali ha svolto le seguenti attività:

- ha curato la programmazione, il monitoraggio, la gestione e la rendicontazione dei *processi di produzione statistica*;
- ha curato, per i contenuti di interesse settoriale le attività di raccolta e analisi dei dati per la realizzazione delle principali *pubblicazioni istituzionali* e dei prodotti di diffusione (Annuario Statistico Italiano, Rapporto annuale, Annuari tematici delle statistiche culturali, Statistiche Report, I.stat, ecc.);
- ha ideato, progettato e realizzato il *sistema informativo tematico "http://Culturaincifre.istat.it"*, diffuso online dal 2002 sul sito Web dell'Istat e finalizzato a rendere accessibili in modo organico i dati e dei metadati sulla produzione, distribuzione e fruizione culturale in Italia. Del portale tematico ha disegnato l'architettura, la veste grafica e le funzionalità ed ha sviluppato i contenuti.
- ha curato, in collaborazione con il Ministero MiBACT, la progettazione, la realizzazione e lo sviluppo del *sistema informativo integrato "imuseitaliani.beniculturali.it"* per la navigazione dei dati statistici prodotti sui musei, le aree archeologiche e i monumenti italiani, nonché dell'"*Atlante statistico della cultura*".
- ha partecipato al Progetto interarea "*Sistemi informativi per le politiche territoriali*" curando, da gennaio 2002 a dicembre 2003, lo sviluppo di un sistema di indicatori per la valutazione dei livelli di dotazione e della *performance* delle infrastrutture di servizio, con particolare riferimento al settore culturale.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ha collaborato con <i>European Group on Museums Statistics</i> (EGMUS), per il quale è stato referente continuativamente dal 2003 per la costruzione di indicatori e strumenti di rilevazione sui musei armonizzate a livello europeo. ▪ ha collaborato con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Segretariato Generale-Servizio Coordinamento e Studi, alla costruzione degli indicatori statistici per il primo rapporto quadriennale 2007-2011 della <i>Convenzione UNESCO 2005 sulla tutela e promozione della diversità delle espressioni culturali</i>.
<p>Dal 23.03.2005 al 28.11.2008</p>	<p>In qualità di coordinatore del progetto triennale "Informazioni di Contesto per le Politiche Integrate Territoriali – INCIPIT" dell'ISTAT</p> <p>Nell'ambito delle attività di coordinamento del progetto triennale <i>"Informazioni di Contesto per le Politiche Integrate Territoriali – INCIPIT"</i>, co-finanziato dal Dipartimento per le Politiche di Sviluppo e Coesione (DPS) del Ministero dello Sviluppo Economico, linea di attività della più ampia iniziativa "Dati, metodi e nuovi progetti per il Sud", ha contribuito a progettare, realizzare e fornire alle amministrazioni strumenti informativi e metodologici utili a accrescere le loro capacità di attuazione delle politiche di sviluppo, migliorare la qualità del ciclo dei progetti di investimento pubblico e monitorare i risultati degli interventi pubblici per lo sviluppo locale.</p> <p>In particolare, ai fini del progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ha curato la progettazione e la costruzione di un set di dati e indicatori a base comunale, volti ad orientare le politiche di sviluppo socio-economico locale; ▪ ha curato la costruzione del sistema informativo pluritematico territoriale, contenente informazioni statistiche territoriali disaggregate su scala comunale, per fornire una descrizione delle caratteristiche strutturali dei territori con riferimento ai settori tematici: Risorse culturali, Produzioni agricole tipiche e di qualità, Risorse naturali, Risorse turistiche (poi confluito nell' Atlante Statistico dei Comuni ASC; http://asc.istat.it); ▪ ha contribuito alla realizzazione del datawarehouse dedicato, navigabile su Internet (http://incipit.istat.it/index.html), che permette l'organizzazione, la gestione integrata e la diffusione delle statistiche prodotte e l'interrogazione online della base dati territoriale attraverso la costruzione di tabelle personalizzate, in base alle specifiche esigenze informative dell'utente (poi confluito nella <i>"Banca dati indicatori territoriali per le politiche di sviluppo"</i> dell'Istat (https://www.istat.it/it/archivio/16777); ▪ ha collaborato al sotto-progetto <i>"MapIncipit"</i>, iniziativa sperimentale per la descrizione e la mappatura delle Aree protette nazionali mediante fonti censuarie e geografiche.
<p>Da novembre 2000 a dicembre 2001</p>	<p>In qualità di Ricercatore III livello professionale della Direzione Centrale delle Statistiche su Popolazione e Territorio, del Dipartimento delle Statistiche Sociali dell'ISTAT</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Da novembre 2000 e fino al 2002, ha collaborato alle attività di ricerca e di produzione statistica sull'istruzione e sulla formazione professionale presso la Direzione Centrale delle Statistiche su Popolazione e Territorio del Dipartimento delle Statistiche Sociali. ▪ Da gennaio 2000 e fino al 2002, ha partecipato continuativamente al <i>"Progetto per la costruzione di un sistema informativo sul lavoro minorile in Italia"</i>, realizzato dall'Istat in convenzione con il Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale e con la collaborazione di International Labour Organization (ILO). <p>Nell'ambito del progetto di ricerca triennale ha contribuito alla definizione e all'implementazione di un modello di stima delle dimensioni del lavoro minorile in Italia, all'identificazione delle situazioni e delle aree territoriali di maggior rischio e alla progettazione di un sistema informativo come strumento di monitoraggio e di orientamento delle politiche di contrasto del fenomeno ed ha collaborato alla definizione dell'impianto metodologico dell'indagine.</p>

Da settembre 1998
a marzo 2000

In qualità di Ricercatore III livello professionale dell'Unità Operativa "Sviluppo Organizzativo e funzionale del Sistan", presso la Segreteria Centrale del Sistema Statistico Nazionale dell'ISTAT

Per lo sviluppo e il coordinamento del Sistema statistico nazionale ha curato lo sviluppo delle attività di produzione e di diffusione statistica del Sistema Statistico Nazionale, ha collaborato alle attività di indirizzo e coordinamento della programmazione dei Circoli di qualità, alla predisposizione del Programma statistico nazionale; alla realizzazione delle rilevazioni annuali sugli elementi identificativi, sulla dotazione di risorse e sulle attività degli Uffici di statistica, alla gestione dei rapporti con gli enti del Sistema e all'organizzazione della VI Conferenza nazionale di statistica.

Ha svolto il ruolo di rappresentante dell'Istat nel Gruppo di lavoro permanente costituito presso la Prefettura di Rieti, promuovendo e coordinando l'attività di produzione statistica a livello provinciale.

Per la Fondazione CENSIS, dalla quale è stato assunto in ruolo a tempo indeterminato con il profilo di ricercatore nel gennaio 1992, ha collaborato all'ideazione promozione, progettazione e gestione organizzativa dei progetti di ricerca, svolgendo attività di studio, ricerca e consulenza e collaborando alle numerose iniziative editoriali, convegnistiche e seminari della Fondazione. In particolare, per il Censis ho svolto le seguenti attività:

- per il *Settore Processi formativi* ha svolto attività di ricerca, curando l'analisi delle tematiche inerenti il sistema scolastico, la formazione professionale e i processi di transizione al lavoro, approfondendo i temi inerenti le tecniche di valutazione delle *performances* del sistema scolastico e la costruzione di modelli di parametrizzazione e misurazione delle sue caratteristiche strutturali e funzionali, attraverso la definizione di indicatori volti a misurare la qualità dei servizi e la soddisfazione dell'utenza. Inoltre, per il settore "Processi formativi" ho realizzato diverse indagini per l'analisi descrittiva e interpretativa dei comportamenti e dei riferimenti valoriali propri della condizione giovanile e dei processi di transizione alla vita adulta.
- per il *Settore Welfare* e diritti di cittadinanza si è occupato delle tematiche inerenti le politiche sociali in materia di sanità, assistenza sociale, previdenza e immigrazione, seguendo diverse indagini presso le famiglie e le istituzioni;
- ha coordinato i progetti di ricerca sulle politiche per l'adeguamento delle risorse umane, nell'ambito delle attività per il *Programma Adapt*, cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo.
- ha partecipato, negli anni 1997 e 1998, alla *Commissione dell'OECD sull'immigrazione (SOPEMI)*, curando in qualità di rappresentante per l'Italia la redazione e la presentazione del Rapporto annuale sull'immigrazione, con la raccolta e l'analisi di dati sulle dimensioni e le caratteristiche della presenza straniera in Italia.
- ha partecipato, negli anni 1997 e 1998 ai lavori del *Forum per la Ricerca Biomedica, istituito dall'Università di Milano, dal Censis e da Farminindustria* per promuovere la ricerca biomedica in Italia attraverso il confronto tra i principali soggetti istituzionali, scientifici e politici del settore e lo studio delle tematiche inerenti la sperimentazione, la distribuzione ed il consumo dei farmaci, l'economia sanitaria, la regolazione della spesa farmaceutica ed i comportamenti dei cittadini rispetto alla salute; in particolare, ha coordinato le attività della "Commissione sui Comitati etici per la sperimentazione clinica dei farmaci" (1997) e della "Commissione razionalizzazione della spesa e linee guida: Politiche per la qualificazione della spesa e l'ottimizzazione dei servizi sanitari" (1998), realizzando i rapporti di analisi socio-economica e presentando i risultati alle Convention annuali.
- ha partecipato e contribuito alla realizzazione di numerosi progetti di ricerca di natura operativa ed applicativa, specificamente finalizzati ad orientare gli interventi e le politiche di istituzioni pubbliche e private a livello nazionale e locale, di enti territoriali ed associazioni di categoria, con particolare attenzione all'analisi territoriale, attraverso lo studio di casi di area, di contesti e modelli distrettuali, reti e localismi (es.: "Sport e servizi: sviluppare un terziario di qualità per le periferie urbane", Comune di Roma, 1993; "Imprese e istituzioni nei distretti industriali che cambiano", Unioncamere, 1995; "Ripartire dal territorio: identità e prospettive di sviluppo della nuova provincia di Lecco a metà degli anni '90", Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Lecco, 1996; "Prefetture e socialità", Ministero dell'Interno, 1997).

**INCARICHI IN COMMISSIONI
SCIENTIFICHE, COMITATI,
GRUPPI DI LAVORO
E TASK FORCE**

Con ruolo di direzione o coordinamento

Dal 1998 ha ricoperto per l'Istat i seguenti incarichi di direzione e coordinamento e rappresentato l'ISTAT per le competenze di interesse tematico nell'ambito di Commissioni tecnico-scientifiche, Gruppi di lavoro e Task Force interne ed inter-istituzionali, come di seguito indicato:

- Da gennaio 2019 al 20 giugno 2019, **Vice Coordinatore della Task force per la realizzazione del "Rapporto Annuale 2019"**; composta da n.53 unità di personale, tra responsabili di capitolo, collaboratori per le analisi e i testi, responsabili delle attività di produzione editoriale e staff tecnico-organizzativo. Nell'ambito dell'incarico ha curato l'ideazione e progettazione dei contenuti e dei contributi, e coordinato le attività per la realizzazione delle analisi e la redazione del volume con specifica responsabilità sul secondo capitolo, dedicato a ambiente e territorio. L'attività si è conclusa con la presentazione del Rapporto a Palazzo Montecitorio in presenza del Presidente della Camera dei deputati (Istat, Prot. n. DOP/682/2019 del 18.06.2019 e Lettera encomio del Presidente, Prot. n. 1863582 del 19.07.2019).
- **Coordinatore del Comitato di indirizzo e coordinamento tecnico-scientifico del "Protocollo d'Intesa Istat-MiBACT-Regioni e Province autonome, per lo sviluppo del sistema informativo integrato sugli istituti e i luoghi della cultura"**, (già protocollo d'Intesa "per la rilevazione di dati e lo sviluppo di un sistema informativo integrato sugli istituti di antichità e d'arte e i luoghi della cultura non statali"), sottoscritto in Conferenza Stato-Regioni nel 2007 e prorogato con cadenza triennale fino al 2017 e poi per un periodo quadriennale il 06.12.2017 (incarico svolto continuativamente a partire dal 10.03.2008; Istat, Prot. n. DCIS 316 del 09.05.2011; SP/630.2013; P0310418/18 del 14.02.2018).
- **Coordinatore per Istat del progetto per la predisposizione del report "Verso un rapporto sulle città medie"** promosso dalla Associazione Mecenate90 e con la partecipazione del Dipartimento Cultura e Turismo dell'ANCI; dal 20.10.2017 al 28.03.2018 (Istat, Prot. UP 1054578 del 20.10.2017).
- **Coordinatore del "Gruppo di lavoro avente il compito di analizzare e proporre innovazioni di processo e di prodotto per le indagini campionarie sulle famiglie "Aspetti della vita quotidiana" e "Cittadini e tempo libero attraverso la sperimentazione di tecniche di rilevazione dei dati tramite Web"**, dal 17.04.2014 a dicembre 2015 (Istat, Prot. n. DISA 12/17.04.2014 e Attestato attività svolte DCSA, Prot. 248 del 22.03.2016).
- **Coordinatore del progetto Istat-Rai-MiBACT, per la realizzazione di un sistema di indicatori sullo sviluppo culturale del Paese** e dell'evento tematico "Lo sviluppo culturale e l'evoluzione dei consumi culturali in Italia" per le celebrazioni dei 90 anni Istat (Istat, Prot. SP/536.15 e UP/16984 del 15.09.2016).
- **Esperto del Gruppo di lavoro per la redazione del Rapporto Annuale, Anno 2015** dell'Istat (Delib. n. 207/PRES del 30.04.2015).
- **Coordinatore del "Gruppo di lavoro inter-istituzionale Istat-MiBACT per lo sviluppo dell'Atlante statistico della cultura"**, dal 30.07.2014 (PRES. 57/30.07.2014).
- **Coordinatore tecnico-operativo del progetto di collaborazione interistituzionale Istat-Mibact-Regione Puglia** per la progettazione e lo sviluppo delle iniziative finalizzate alla realizzazione del Sistema informativo regionale del patrimonio culturale e disegno di rilevazioni promosse e realizzate dalla Regione Puglia (Prot. Istat, DCSA n. 1538 del 11.12.2014 e Prot. Istat, Uff. Reg. Puglia n. 23028/25.11.2014).
- **Coordinatore del Gruppo di lavoro "Occupazioni e professioni culturali"** dell'Istat, per lo sviluppo di un modello di stima dell'occupazione culturale; dal 13.09.2013 a giugno 2014 (Istat, Prot. DISA n. 22/13.09.2013).

- **Coordinatore dal 2017 al 2021 del Gruppo di lavoro permanente del Programma Statistico Nazionale *Circolo di qualità "Turismo e cultura"***, nonché membro interno del Circolo *"Trasporti e mobilità"*, nell'ambito del Settore "Statistiche territoriali e ambientali" (Istat, Delib. DOP/1072/2020 del 23/12/2020), e - per il Programma Statistico Nazionale 2016-2018 - Vice coordinatore del Gruppo di lavoro permanente del Programma Statistico Nazionale *"Istruzione, formazione, attività ricreativa e cultura"* per l'ambito "Statistiche sociali", nonché membro interno del Circolo *"Ambiente e territorio"* per l'ambito Statistiche territoriali e ambientali" (Istat, Delib. PRES. Prot. n. 37 del 16.11.2016 e DCAT A/80111810588 del 26.01.2018).
- **Coordinatore del Gruppo di lavoro permanente del Programma statistico nazionale**, per il settore *"Cultura"* continuativamente dal 2001 al 2014 e del sottogruppo *"Cultura e attività ricreative"* del Circolo *"Istruzione, formazione, Cultura e attività ricreative"*, da ottobre 2014 al 2016 (DISN 34/17.12.2002; DCIS 396/07.10.03; UDC-SCS 3/04, UDC-SCS 8/05 e successive; DCSE 507/28.10.2014 e successive).
- **Responsabile di capitolo del Gruppo di lavoro per il Rapporto annuale, Anno 2012** (Istat, Delib. n. 14/PRES del 05.02.2013).
- **Coordinatore della Convenzione triennale Istat-Associazione Economia della Cultura (AEC)-Fondazione Rosselli, per "Lo sviluppo del sistema delle statistiche culturali"**; dal 27.03.2012 (Istat, Prot. n. 403/DCSA del 27.03.2012);
- **Coordinatore del "Gruppo di esperti presso la Corte Suprema di Cassazione a supporto dell'Ufficio Centrale per il Referendum"** istituito il 07.06.2011 (Istat Prot. n. SP/749 e n. SP/676.2011 e Corte Suprema di Cassazione Prot. n. 12991/21.06.2011) e del **"Gruppo di esperti"** dell'anno 2008 (Istat, Prot. N. DCIS 267 del 17.04.2008 e DCIS/91 del 30.04.2008), per l'elaborazione dei risultati elettorali e l'assegnazione dei seggi.
- **Coordinatore della Commissione inter-istituzionale per fornire supporto nella progettazione dell'indagine sugli istituti di antichità e d'arte e sui luoghi della cultura non statali**; dal 26.06.2006 al 31.12.2007 (poi confluita nel Comitato del protocollo d'intesa Istat-Mibact-Regioni) (Istat, prot. n. 106/06/DPTS del 26.06.2006).
- **Responsabile del coordinamento delle attività previste dal sotto-progetto "Informazione di contesto per le politiche integrate territoriali (INCIPIT)"**, linea di attività del Progetto operativo "Dati, metodi e nuovi progetti per il Sud: informazione statistica territoriale e settoriale per le politiche di sviluppo e informazione di contesto per le politiche territoriali", oggetto di convenzione tra Istat e DPS/Ministero dell'Economia e delle Finanze, stipulata nel dicembre 2004 (durata triennale) (Prot. 316/DPTS del 23.03.2005).
- **Coordinatore del "Gruppo di lavoro per lo studio dei miglioramenti da apportare ai sistemi di acquisizione e di diffusione via web dei dati della Direzione centrale per le statistiche e le indagini sulle istituzioni sociali"**, dal 01.04.04 al 31.03.05 (Delib. N. 86/04/DPTS-DCIS del 01.04.2004).

In qualità di
componente
e/o referente

Dal 1998 ha assunto e svolto, in rappresentanza e su incarico dell'Istat, il ruolo di membro interno di commissioni e gruppi di lavoro costituiti presso l'Istat e altri enti ed istituzioni, come di seguito indicato:

- Dal 30.09.2022 e per la durata di 3 anni, in rappresentanza dell'Istat **membro interno del Comitato di Coordinamento, come previsto dal Protocollo d'Intesa tra Ministero del Turismo e ISTAT**, con il compito di coordinare le attività per la progettazione e lo sviluppo del "Tourism Digital Hub" e della "Banca dati sulle strutture ricettive" del Ministero della Cultura, nonché per lo sviluppo di nuove fonti amministrative e altre fonti innovative (big data), al fine di sostenere la produzione delle statistiche correnti, ampliarne il dettaglio territoriale e migliorarne la tempestività (ISTAT, Prot. n. 5144/22 del 12 aprile 2022 e Prot. Ministero del Turismo – DG Valorizzazione n. 12544/22 del 30.09.2022).
- Dal 20.09.2021 ad oggi, **rappresentante dell'Istat per l'“Osservatorio nazionale per il patrimonio immateriale dell'Unesco”**, costituito presso il Ministero della Cultura ai sensi dell'articolo 1, comma 582, della Legge 30.12.2020, n. 178 (ISTAT, Prot. n. 2507647/21 del 29.09.2021).
- Dal 26.06.2020 e fino a agosto 2023, **componente interno dei Work Package “WP1 - Coordinamento generale del Comitato e definizione della nuova versione della classificazione ATECO in conformità alla nuova classificazione europea NACE”, e del “WP4 - Implementazione delle nuove classificazioni ATECO nel registro statistico delle unità economiche e attività di riclassificazione”** (dal 09.02.22 al 09.08.23), nell'ambito del "Comitato inter-istituzionale per la definizione, l'implementazione e la gestione della nuova versione della classificazione delle attività economiche ATECO" (ISTAT, Prot. n. DOP 624/2020 del 26.06.2020 e Prot. n. DOP/120/2022 del 09.02.2022).
- Dal 22.12.2020 al 30 dicembre 2022, **componente interno del Work Package (WP3) “Valutazione impatto sulla produzione statistica”**, nell'ambito del "Comitato di indirizzo del Sistema di Integrazione dei Microdati (SIM)", coordinato dai Direttori centrali M. Fedeli e S. Menghinello, con il compito di valutare l'impatto dei flussi informativi generati dalla nuova piattaforma sulla continuità e sostenibilità della produzione statistica e di programmare, in parallelo alla progettazione della nuova piattaforma, le necessarie attività di adeguamento tecnico o organizzativo delle linee di produzione statistica (ISTAT, Prot. n. DOP1063/2020 del 22.12.2020).
- Dal 21.11.2019, membro delegato dell'Istat dello **Steering Committee dell'Osservatorio Culturale del Nord-Ovest**, con il compito di fornire supporto tecnico e metodologico alle attività di monitoraggio e rappresentazione statistica dei processi culturali a livello territoriale (Istat, Designazione lettera Presidente G. Blangiardo, Prot. n. 2977146/19 del 21.11.2019).
- **Membro partecipante del “Coordinating Group for Statistics on Transport” (CGST) della Commissione europea - Eurostat**, il comitato di coordinamento degli istituti nazionali di statistica dei paesi UE in materia di trasporti, in qualità di osservatore per il CGST del 13 aprile 2021 e di esperto delegato in rappresentanza dell'Istat per i CGST del 28-29 Novembre 2019 e del 12-13 Dicembre 2022 a Lussemburgo (ISTAT, Relint e incarichi di missione 3106/18 del 19.11.18 e 951 del 02.12.22).
- Membro del gruppo di lavoro del progetto **“Informazione statistica territoriale e settoriale per le politiche di coesione 2014-2020”**, promosso dal Nucleo di Valutazione e Analisi per la Programmazione (NUVAP) e l'Agenzia per la Coesione Territoriale (ACT) del Dipartimento per le politiche di coesione (PCM/DPCoe) della Presidenza del Consiglio dei Ministri, per le linee di intervento L.2 *“Aumentare l'offerta di statistiche con dettaglio territoriale più fine e per partizioni funzionali del territorio”* e L.7 *“Comunicazione, disseminazione, ricerca e tecnologia”* (Istat, Prot. n. DOP/598/2019 del 27.05.2019).
- **Membro della “Task force con il compito di progettare il programma della XIII Conferenza nazionale di statistica”**, con il compito e la responsabilità diretta per la progettazione e realizzazione delle Sessioni parallele *“#Trasformazioni”* (Istat, Roma 4/6.07.2018), dedicate a: *“I processi di trasformazione dei contesti urbani e delle periferie”*; *“Le geografie elettorali: nuove mappe per leggere i territori”*; *“Il capitale naturale e il capitale culturale dei territori”*, oltre al coordinamento del Tavolo di confronto tra utenti e produttori della statistica ufficiale: *“Le statistiche per lo sport: gli impianti e la pratica sportiva”*; dal 26.01.2018 al 06.07.2018 (Istat, Delib. Prot. n. DOP/1010/2018 del 26.01.2018).
- Membro della **Commissione tecnica “MuSST#2 - Patrimonio culturale e progetti di sviluppo locale”**, istituita dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo con decreto della Direzione generale Musei (MIBACT-DG-MU REP. Decreti n. 1040 del 20.10.2017) nell'ambito del programma di progettazione strategica territoriale, con l'incarico di definire, condividere e promuovere l'adozione di principi e strumenti operativi utili alle attività di progettazione strategica territoriale demandate ai Direttori dei Poli museali regionali (Istat, Prot. PRES. UP/1218988 del 15.11.2018).

- **Membro del Comitato di coordinamento previsto dal “Protocollo d’intesa per una collaborazione in ambito statistico tra Istat e il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”**, sottoscritto in data 16.02.2017 per una durata triennale, nel quadro del Piano Strategico del Turismo 2017-2022 del Mibact (Istat, Prot. UP/272452 del 29.03.2017).
- Membro della **“Task force interdipartimentale per la progettazione e realizzazione dell’indagine statistica finalizzata a rilevare le modalità di fruizione di contenuti audio e video da parte dei cittadini”**, prevista nell’ambito della convenzione ISTAT-MiBACT e promossa dal Tavolo tecnico inter-istituzionale costituito presso il MiBACT, ai fini dell’aggiornamento del Decreto ministeriale che stabilisce il compenso per la riproduzione privata di audiovisivi in base alla legge sul diritto d’autore; dal 23.05.2016 al 31.12.2016 (Istat, Delib. Prot. n. 73/DGEN del 23.05.2016).
- Membro del **“Gruppo di lavoro per la predisposizione dell’Atto di indirizzo relativo ai requisiti di qualità che debbono possedere i rilasci anticipati e provvisori di statistiche non ancora diffuse dall’Istat”**; dal 04.10.2017 al 31.12.2017 (Istat, DELIB. PRES Prot. n.19 del 04.10.2017).
- Membro del **Gruppo di lavoro “Linee guida per la corretta gestione dei rapporti con gli organi intermedi”**; da gennaio a aprile 2017 (Istat, DELIB Prot. n. 11/DGEN del 27.01.2017 e n. 36/DGEN del 27.02.2017).
- **Membro referente per l’Italia del European Group on Museums Statistics (EGMUS)**, gruppo di lavoro internazionale permanente di collegamento di Eurostat per la costruzione Gruppo di lavoro internazionale collegato a Eurostat, promosso dal Ministero della Cultura, dell’Istruzione superiore e della ricerca del Lussemburgo e da *Institut für Museumskunde* di Berlino, e volto a costruire un modello di rilevazione standard per le statistiche sui musei e a sviluppare un sistema armonizzato a livello internazionale e integrato di indicatori statistici per la descrizione del patrimonio museale (continuativamente dal 2003, Istat, marzo 2002).
- Membro dell’**Osservatorio del libro e della lettura**, istituito dal Centro per il Libro e la Lettura (CEPELL) della Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali del Ministero MiBCAT, al quale ha partecipato in qualità di rappresentante dell’Istat per i trienni 2014-16 e 2017-20, continuativamente dal 2014 al 07.08.2020 (Istat, SP/125.2014 del 20.02.2014; Prot. n. 1625621/20 del 17.07.2020; Prot. n. UP/471746 del 03.05.2017; D.M. Mibact 27.07.2017; Attestato e nomina Mibact, Prot. n. 8135 del 19.04.2017 e Prot. n. 1455 del 18.09.2017).
- Membro del **Gruppo di lavoro dell’Osservatorio Nazionale per la Qualità del Paesaggio del MiBACT**, presieduto dalla Sottosegretaria On. Borletti Buitoni, per la realizzazione del “Rapporto sullo stato delle politiche per il paesaggio” nell’ambito degli Stati generali del Paesaggio; da ottobre a maggio 2017 (Istat, Prot. PRES. UP/484217 del 05.05.2017).
- Membro della **sub-unità Istat per la predisposizione del Progetto di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale PRIN 2015 “Lettura, lettori e biblioteche in Italia: problematiche attuali e radici storiche”**, coordinato dal prof. G. Solimine, presentato al Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, in risposta al bando PRIN 2015 (Istat, Prot. SP/17.2016 del 12.01.2016).
- Membro delegato da Istat del **“Comitato tecnico di coordinamento per la progettazione dei piani operativi degli Osservatori distrettuali per gli utilizzi idrici”**, costituito dal Ministero dell’Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare MATTM, previsto per indirizzare e coordinare le attività previste dal Protocollo d’intesa con le Autorità di Bacino per l’istituzione e la gestione degli osservatori permanenti sugli utilizzi idrici (Istat, Prot. UP/0015690/16 del 17.08.2016).
- Membro del **Gruppo di lavoro per la riprogettazione e la realizzazione dell’Annuario Statistico Italiano 2015** (Istat, Prot. n. 68/DGEN del 06.07.2015).
- Referente del **Gruppo di lavoro per “Lo studio di scenario per il Settore Beni culturali, per l’anticipazione dei fabbisogni professionali”** promosso dall’Istituto per lo sviluppo della formazione professionale dei lavoratori (ISFOL), con il coinvolgimento in audizioni e *focus-group* volti a delineare gli scenari futuri, i principali modelli strategico-operativi di business e sviluppo futuro delle risorse umane del settore culturale (ISFOL Prot. n. 7297/22.07.2015).
- Referente dell’**Osservatorio Biblioteche italiane** dell’Associazione Italiana Biblioteche AIB, per il triennio 2014-2017, coordinato dal prof. G. Solimine, (AIB, Roma, Prot. n. 269/25.11.2014; n. 165/10.07.2015).
- **Esperto del Gruppo di lavoro per la preparazione del Rapporto Annuale, Anno 2015** (Istat, Delib. Pres. N. 207 del 30.04.2015).

- **Membro interno della Commissione Scientifica per la misurazione del benessere, Progetto BES Istat-Cnel**, con l'obiettivo di individuare un set di indicatori per la misurazione del benessere equo e sostenibile, in collaborazione con il "Comitato di Indirizzo dell'iniziativa inter-istituzionale sugli indicatori di progresso e benessere" istituito presso il CNEL; continuativamente dal 28.04.2011 al 31.12.2012 e da agosto 2013 ad agosto 2016 (Istat, Delib. N. 379/PER, cod. 008, del 28.04.2011 e lettera del Presidente SP/476.11 del 04.05.2011).
- Referente Istat per la collaborazione inter-istituzionale tra Istat e Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, per la predisposizione del "**Report Periodico Quadrimestrale previsto dalla Convenzione UNESCO per la Protezione e Promozione della Diversità delle Espressioni Culturali**"; a ottobre 2020 (Lettera di ringraziamento MIBACT_SG_SERV II del 14.12.2020).
- Membro interno delegato dell'Istat del **Tavolo interistituzionale per la realizzazione del Piano Nazionale di promozione della lettura** (Decreto Min. 23.10.2013; DCSA 3803/2015).
- Membro del "**Gruppo di Lavoro Statistiche del Tavolo Nazionale per la Governance nello Sport - TANGOS**", Area Sport e Società, costituito dal Dipartimento Affari Regionali, Turismo e Sport (DAR) della Presidenza del Consiglio dei Ministri (D.P.C.M. del 28.10.2011) incaricato di redigere, nei mesi di aprile-maggio 2012, il report statistico del Piano Nazionale per la Promozione dell'Attività Sportiva (PNAPAS) e per il quale ha contribuito alla produzione del quadro di riferimento statistico sulla pratica dello sport e dell'attività fisica e all'analisi della dotazione di impianti sportivi in Italia (http://archivi.istruzione.it/emr/www.sportgoverno.it/media/64144/pianonazionalepas_definitivo_2012.pdf).
- Referente Istat, da luglio 2014 al 2015, presso la **Commissione Europa Creativa del Mibac**, tavolo tecnico coordinato da C. Loglio, istituito con il decreto Valore Cultura per il coordinamento del Programma dedicato al settore culturale e creativo per il 2014-2020.
- Referente Istat del **Coordinamento e Studi - Servizio I – Segretariato Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, per l'elaborazione del "Annex Sources" del Report quadriennale 2007-2011 e 2008-2012 sulla diversità culturale, previsto dalla "*Convenzione UNESCO per la protezione e promozione della diversità delle espressioni culturali*", a cura della Commissione nazionale italiana per l'UNESCO (cfr. "*Crédits*" in "*Italie - Rapport périodique (2007-2011)*" – Mibac, Roma, 25.04.2012).
- Referente del **Gruppo di lavoro del "Progetto AUI per le celebrazioni del 150° Anniversario dell'Unità d'Italia"**, per la predisposizione del Sommario Statistiche Storiche sulla cultura dell'Istat (Istat, Prot. n. DPTS n. 181 del 09.11.2010).
- Membro del **Comitato Scientifico del "Progetto ORMA – Osservatorio delle Risorse e dei Mercati dell'Arte"**, promosso dalla Regione Emilia-Romagna e dal Mibac, approvato in Conferenza Stato-Regioni e realizzato da ATER, Eccom Progetti e Fondazione Fitzcarraldo, finalizzato alla creazione di una rete nazionale di Osservatori regionali della cultura; dal 2009 al 2011 (Istat, Prot. n. 353 DCIS del 27.01.2009; Lettera Dir. Gen. Cultura, Formazione e Lavoro della Regione Emilia-Romagna, Prot. P&/2011/155221 del 24.06.2011).
- Membro del **Comitato scientifico per la realizzazione dell'Indagine sulle biblioteche di pubblica lettura degli enti territoriali, promossa dal Centro per il Libro e la Lettura (CEPELL)** del Ministero MiBACT, dal 11.12.2012, con il compito di fornire supporto tecnico e metodologico alla progettazione delle rilevazioni annuali a carattere censuario delle biblioteche di pubblica lettura in collaborazione con ANCI (Istat, Prot. DCSA n. 1385/03.12.2012 e successive).
- Membro del **Comitato scientifico della Direzione generale Belle Arti e Paesaggio PaBAAC del Ministero MiBACT**, per la realizzazione del volume e del CD Rom "I luoghi del contemporaneo, 2012", Cangemi Editore, Roma, luglio 2012.
- Referente di settore per le statistiche culturali del **Gruppo di lavoro per la definizione e l'implementazione del sistema strutturato di indicatori per la rappresentazione delle aree di intervento delle politiche pubbliche, con specifico riferimento alle aree di Governo**, dal 25.01.2008 al 30.06.2008 (Istat, Prot. n. 191/PER del 25.01.2008).
- Membro del "**Gruppo di lavoro interistituzionale per lo Sviluppo di un sistema informativo dell'Anagrafe biblioteche**", istituito presso la Direzione Generale per l'Innovazione Tecnologica e la Promozione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali MIBAC, per il triennio 2007-2009 (Istat, Prot. n. PRES/2502 del 11.04.2007).

- Referente tematico dell'Istat per il **Gruppo di ricerca "Statistiche sulle attività culturali" della Commissione per la Garanzia dell'informazione statistica** della Presidenza del Consiglio dei Ministri; da marzo 2003 a gennaio 2004 (Attestato coordinatore prof.ssa M.C. Turci, del 20.01.2006).
- Membro del **Comitato di redazione del "Giornale del Sistan"** (Delib. N. 975/05/PER del 04.11.05).
- Membro del **Gruppo di lavoro per lo sviluppo del sistema di indicatori territoriali**, con il compito di analizzare e valutare il patrimonio informativo dell'Istituto con livello di dettaglio territoriale; selezionare i dati e gli indicatori regionali, provinciali e per capoluoghi del sistema informativo territoriale da realizzare come evoluzione di DemoS; definire le procedure per il popolamento e l'alimentazione nel sistema per gli anni 2004 e 2005 (Istat, Delib. n. 58/05/DPTS del 14.04.2005).
- **Responsabile di capitolo per la predisposizione dell'Annuario Statistico Italiano** per i capitoli: "Attività culturali e sociali varie" e "Elezioni" per gli anni 2002-2011 e referente per la riprogettazione e l'aggiornamento del capitolo "Elezioni", dal 2011 (Istat, Prot. n. DCIS/24.04.02; DCDS 517/01.04.2004; DGEN. 148/26.09.2013; DCIS 388/2011; DCSA 902/04.06.2013 e successivi).
- Referente Istat per il **III tavolo tematico "Ambiente, risorse naturali e culturali, mercato dei servizi, territorio"**, per la predisposizione del Quadro Strategico Nazionale 2007-2013, costituito presso il Comitato di Amministrazioni centrali per la politica di coesione 2007-2013 e coordinato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze (Dipartimento per le politiche di sviluppo e coesione), con l'obiettivo di individuare le priorità di politica regionale e definire le linee di programmazione per l'impiego delle risorse comunitarie per le politiche di coesione e delle risorse nazionali del Fondo per le aree sottoutilizzate (Istat, DPTS, Prot. n. 8718 del 21.12.2005).
- Membro delegato dell'Istat del **Tavolo tecnico di pilotaggio del CNEL, per la realizzazione della "Indagine ricognitiva sullo stato degli impianti sportivi nel Paese"**, svolta dal CNEL su incarico del Ministero per i Beni e le Attività culturali, in attuazione del "Protocollo istituzionale sull'impiantistica sportiva"; dal 16.01.2003 al 20.05.2004 (Lettera del Presidente dell'Istat, SP/55.2003 del 16.01.2003).
- Membro del **Comitato consultivo permanente per la scelta di libri e periodici per la Biblioteca dell'Istat**; da gennaio a dicembre 2002 (Istat, Delib. n. 31/02 DIST del 22.02.2002).
- Referente per la documentazione e la qualità del Servizio Popolazione Istruzione e Cultura (DEM), ai fini della raccolta e gestione di metadati e indicatori di qualità per la messa in produzione del Sistema Informativo di Documentazione delle Indagini (SIDI), a decorrere da maggio 2002 (Istat, Delib. n. 1051/DIST del 16.05.2002).
- Membro del **Gruppo di lavoro inter-istituzionale avente il compito di impiantare il sistema informativo sul lavoro minorile**, dal 14.07.2000 al 14.07.2002 (Istat, Delib. PRES n. 753/P del 14.02.2000).
- Membro del **Gruppo di lavoro per le istruttorie delle riunioni internazionali del "Working Group Eurostat - Cultural Statistics"**, nell'ambito della Task Force Cultural Employment di Eurostat (Istat, Delib. DISS n. 29/02 del 09.09.02 e 1997/DISS del 03.10.2002).
- Membro della **Task Force del "Rapporto Annuale sulla situazione del Paese nel 1998"**, per la redazione del capitolo sui processi di formazione e sulla valorizzazione del capitale umano come fattore di competitività e di sviluppo (Istat, Prot. Delibera n. 1204/P del 23.11.98).

COLLABORAZIONI E CONSULENZE

Ha svolto collaborazioni e consulenze con enti di ricerca pubblici e privati nel campo della ricerca sociale, tra cui:

- **CNR - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo (IRISS)**: dal 2017 al 2021, membro del Comitato scientifico per la redazione del *"Rapporto annuale sul Turismo"* del CNR, realizzato in collaborazione con ENIT-CISET-ISNART-ISTAT-NUVAP-SISTUR, di cui ha coordinato insieme alla prof.ssa M. Manente la Parte prima "Statistica ed economia" delle edizioni XI-XII, XIII e XIV (cfr. relative pubblicazioni).
- **Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali**, incarico di collaborazione, nel mese di marzo 2020, come membro della Commissione giudicatrice per la procedura negoziata di affidamento dei servizi di indagine statistica per la ricerca applicata "Competenze per il patrimonio culturale: profili, formazione e reclutamento".
- **Centro Europeo per l'Organizzazione e il Management Culturale - ECCOM Progetti S.r.l.**, incarico di collaborazione, da aprile ad agosto 2008, per la partecipazione al *Comitato scientifico costituito presso l'Osservatorio dello Spettacolo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali* ai fini della progettazione e realizzazione della *"Relazione sull'utilizzazione del Fondo Unico per lo Spettacolo. Anno 2007"*, presentato in Parlamento in data 03.12.08.
- **Settore Musei e Patrimonio Culturale della Regione Piemonte**, collaborazione per la progettazione del *Censimento dei musei e dei beni culturali in Piemonte nel 2003*.
- **Federlazio SPI - S.r.l.**, incarico di collaborazione nel novembre 2002, per la predisposizione di due rapporti di ricerca su *"Il distretto di Coreno Ausonio"* e *"Il distretto di Rieti-Cittaducale"* nell'ambito dello studio "Terzo Rapporto sull'economia del Lazio".
- **Istituto Superiore di Formazione e Ricerca per i trasporti (ISFORT)**, incarico di collaborazione nel luglio 1999, per la predisposizione di un rapporto nell'ambito della *"Ricerca sui profili professionali del personale delle Ferrovie dello Stato"*.

ATTIVITÀ DI DOCENZA

Docenze
accademiche

Ha effettuato docenze in ambito accademico su materie socio demografiche, in particolare, in qualità di:

- **Professore a contratto di Demografia presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo, Anno Accademico 2004-2005**, corso n. 45 ore di lezione. Nell'ambito della docenza accademica, per il periodo dal 6 novembre 2004 al 28 febbraio 2006, ha svolto attività di insegnamento (per un corso equivalente a 6 crediti CFU), ha partecipato alle commissioni di esame, nonché alle commissioni di laurea della Facoltà, ha prodotto materiali didattici per l'attività corsuale della Cattedra di Demografia ed ha coordinato le attività degli studenti per l'elaborazione delle tesine previste ai fini dei crediti formativi (Attestato di servizio dell'Università degli Studi della Tuscia, del 25.01.06 - Contratto di conferimento di insegnamento, Rep. N.129 del 09.02.2005).
- **Docente a contratto presso la Facoltà di Economia, dell'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo**, per il corso integrativo della cattedra di **Demografia "Fonti nazionali e internazionali per le scienze politiche e demografiche"**, dal 15 marzo al 15 luglio 2006. Nell'ambito del corso ha approfondito lo studio delle principali fonti istituzionali di carattere statistico e amministrativo di interesse per le politiche demografiche, proponendo un'analisi critica dei contributi informativi (Attestato di servizio dell'Università della Tuscia, del 25.01.2006).
- **Docente del seminario "Il sistema informativo sulla cultura" della Facoltà di Statistica dell'Università di Roma "La Sapienza"**, tenuto il 13 gennaio 2004, nell'ambito del corso *Fonti dei dati demografici e sociali* della prof.ssa Viviana Egidi per l'A.A. 2003-04, per il quale ha presentato gli strumenti innovativi di raccolta, organizzazione e diffusione delle statistiche per il settore culturale (Lettera apprezzamento prof.ssa V. Egidi del 16.02.2004).

Ha effettuato attività di docenza e formazione presso enti pubblici e privati, tra cui:

- Ideazione e coordinamento di n. 5 **progetti di tirocini curriculari dell'Istat** per l'anno accademico 2020/21, condotti e curati da gennaio 2021 ad oggi dal personale del Servizio ATB in qualità di tutor, in cui sono coinvolte le Università Bocconi di Milano, Università degli Studi di Torino, Università degli Studi di Bergamo, Università degli Studi Roma Tre e Alma Mater di Bologna, su progetti inerenti le statistiche sul settore editoriale e il patrimonio culturale.
- **Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali**, fondata dal Ministero dei beni e delle attività culturali: docente per il corso di durata biennale e standard internazionale *"Scuola del Patrimonio 2018-2020"*, volto a sviluppare le competenze per le funzioni direttive nella gestione, valorizzazione e promozione dei beni culturali dei nuovi funzionari del MiBAC, e per il quale ha svolto un modulo specialistico di 5 ore *"Gli impatti del Patrimonio culturale: misure, valutazioni, indicatori"*, in Roma, il 2 e 3 luglio 2019 (*Lettera d'incarico Prot. U. 0001119 del 14.06.2019* e ISTAT, Modello di comunicazione a DCRU/CRS, del 24.06.2019). Per la stessa Scuola ho avuto incarico per il Webinar *"Il ruolo della statistica per la conoscenza delle trasformazioni culturali"* del 04.06.2020 (ISTAT, comunicazione a DCRU/CRS, del 25.05.2020), nonché per l'incontro di studio di 90 esperti del settore delle politiche culturali del 12 e 13 novembre 2018 per definire l'orientamento strategico e operativo della Scuola del patrimonio (cfr. programma invito del 16.10.2018).
- **Istat-Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"**, tutor di 2 tirocinanti con diploma di laurea magistrale in Progettazione e gestione dei sistemi turistici, per stage presso l'Istat di durata semestrale (dal 10.04.2012 al 10.10.2012) su: attività di ricognizione delle fonti, sviluppo e gestione di questionari online, raccolta dati mediante tecniche Cawi, controllo, validazione ed elaborazione dei dati quantitativi, analisi dei risultati, rilevazione dati sui musei e gli istituti similari.
- **Fondazione Milano, Scuola Civica di Teatro Paolo Grassi**, docente per il seminario di organizzazione teatrale e musicale *"Corso Open di Organizzazione Statistica e Teatro: acquisire, leggere, interpretare dati"* con un corso su: *"Le statistiche culturali e il sistema statistico nazionale ed europeo, modelli di rappresentazione del settore culturale e dello spettacolo"* (Fondazione Milano Teatro, Scuole civiche di Milano, 21 e 22 marzo 2014).
- **Istat-Università degli Studi di Roma**, tutor per uno stage, dal 3 marzo al 31 dicembre 2003, per il progetto formativo e di orientamento *"Ricognizione e analisi delle fonti statistiche sulla stampa periodica e sull'editoria on-line"* svolto presso l'Istituto e indirizzato alla progettazione e sperimentazione di un'indagine sui quotidiani on-line (Programma di stage 2003; codice 12 - Convenzione Istat N. 20 del 18.02.03).
- **Consorzio per la formazione e l'aggiornamento statistico Formstat**, docente per il corso di formazione d'aula (durata 7 ore) *"La formazione del dato: come nasce un'informazione quantitativa. Esempi dalle indagini sociali"* nell'ambito del seminario per i tirocinanti dell'Istat, Roma, 11 Giugno 2002 (Prot. 630/tz Formstat del 31.05.02).
- **Politecnico della Cultura, delle Arti e delle Lingue - Scuole Civiche di Milano**, docente per il corso di formazione avanzata per professionisti di organizzazione teatrale e musicale, presso la Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi, per il quale il 27 e 28 febbraio 2009 ha tenuto un modulo formativo di complessive 10 ore su *"Strumenti per una rappresentazione statistica del settore culturale"* (Istat, DG Ufficio/A Prot. n. 423 del 29.01.09).
- **Assessorato Scuola, Formazione e Politiche per il Lavoro della Regione Lazio**, seminario *"Informazione-Formazione e opportunità in Europa"* docenza sulle iniziative formative cofinanziate dal FSE, sul ruolo della formazione continua e sull'equipollenza dei titoli di studio nella UE, Roma, 31 gennaio e 7-14 febbraio 1998.
- **Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione della Presidenza del Consiglio dei Ministri**, docenza per il corso di formazione per i Presidi della Provincia di Bologna su *"Modello di indicatori per la valutazione del sistema scolastico"* per la valutazione delle *performances* del sistema scolastico, Bologna, 21 settembre 1995 (Attestato Prot. N. 49/B del 16.01.96).

Ha svolto incarichi di missione in Italia e all'estero su temi legati alle attività di ricerca e ha partecipato in qualità di relatore a incontri scientifici promossi sia dall'Istat che da altri enti, tra cui:

- 24.11.2022, Roma: *"Le statistiche sul turismo dell'ISTAT. Lo sguardo territoriale"*, XIV Riunione Scientifica della Società Italiana di Scienze del Turismo" (SISTUR), presso l'Università di Roma "La Sapienza" di Roma (<https://www.sistur.net/eventi/xiv-riunione-scientifica-sistur/>).
- 22.09.2020, Viterbo: *"Cultura, turismo e territorio. Risorse per uno sviluppo sostenibile"*, conferenza organizzata online dall'Università degli studi della Tuscia di Viterbo, nell'ambito della V edizione del "Festival della scienza e della ricerca 2020" (<https://www.tusciatimes.eu/unitus-cultura-turismo-e-territorio-risorse-per-uno-sviluppo-sostenibile/>).
- 04.06.2020 *"Il ruolo della statistica per la conoscenza delle trasformazioni culturali"*, webinar del ciclo "Le Bussole", organizzato dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali (<https://www.fondazione scuolapatrimonio.it/evento/fabrizio-arosio-webinar/>).
- 10.11.2020, Roma: *"Dalla condivisione delle informazioni ai dati aperti"*, seminario online promosso dall'Ufficio nazionale per i Beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto della Conferenza Episcopale Italiana per la presentazione del portale dei beni culturali degli istituti culturali ecclesiastici BeWeb (<https://bce.chiesacattolica.it/2020/11/11/dalla-condivisione-delle-informazioni-ai-dati-aperti-2/>).
- 11.09.2019, Roma: *"Il rapporto annuale Istat: nuove misure per l'analisi della complessità"*, seminario Istat presso l'Università LUISS Guido Carli di Roma.
- 26.02.2019, Ancona: *"Raccolta dati e produzione di informazione statistica ufficiale sul trasporto marittimo. La produzione di informazione statistica ufficiale fra normativa europea e normativa italiana"*, per il convegno "L'informazione statistica ufficiale sul trasporto marittimo tra integrazione e innovazione" promosso da Istat e Autorità di Sistema portuale Mar Adriatico centrale (<https://www.istat.it/it/files//2019/02/programma-convegno.pdf/> - Istat, missione 407/2019).
- 06.12.2018, Roma: *"Il patrimonio museale in Italia nella statistica ufficiale. Gli attori, le iniziative, gli scenari"*, Workshop Istat (<https://www.istat.it/it/files//2018/11/Programma-evento-6-dicembre.pdf>).
- 04.07.2018, Roma: *"Le statistiche per lo sport: gli impianti e la pratica sportiva"*, coordinatore tavolo Caffè della statistica nell'ambito della XIII Conferenza nazionale di statistica, Istat (Istat. Prot. Gen. 10333960/18 del 22.06.2018).
- 23/24.04.2018, Roma: Workshop MuSST#2 *"Patrimonio culturale e progetti di sviluppo locale"*, Direzione generale Musei del Ministero dei beni e delle Attività Culturali e del Turismo, MiBACT (<https://viewer.joomag.com/musst2-patrimonio-culturale-e-sviluppo-locale-musst2-ebook-low/0029577001540220482?short&>).
- 13.11.2017, Bologna: *"Europe and the Local and Community museums - Musei e comunità in Europa"*, in Conferenza annuale ICOM-Europa 2017 "The Role of Local and Regional Museums in the Building of a People's Europe" (http://icom-europe.mini.icom.museum/wp-content/uploads/sites/24/2018/12/PROGRAMME_Final_a4.pdf/ - Istat, missione 731/2019).
- 04/06.10.2017, Erice: *"Le prospettive di applicazione dell'accordo quadro ISTAT-Regioni: conti pubblici territoriali, agricoltura, turismo e temi emergenti"*, in Workshop CISIS – ISTAT; di cui ha curato il coordinamento dei lavori sul turismo (attestato di partecipazione CISIS 06.10.2017).
- 28.09.2017, Mantova: *"Esperienze di valutazione e monitoraggio del pubblico"*, in Convegno "Laboratori culturali" di ArtLab, Fondazione Fitzcarraldo (cfr. Istat, Prot. SP/536.15 e Lettera Presidente UP/16984 del 15.09.2016).
- 16.06.2017, Castelsardo: *"Le statistiche sul turismo nei borghi"*, in Assemblea Nazionale Associazione "Borghi più belli d'Italia" (https://borghipiubelliditalia.it/wp-content/uploads/2017/06/Castelsardo_slide_ISTAT.pdf/ - Istat, missione 1211/2017).
- 09.11.2016, Napoli: *"Rilevazioni sui flussi turistici: stato dell'arte e prospettive"*, in Seminario CISIS: "Informazione statistica sul turismo. Sistemi regionali di raccolta dati e prospettive di sviluppo" (Istat, missione 2298/2016).
- 29.09.2016, Mantova: *"Il ruolo della statistica per la conoscenza delle trasformazioni culturali del Paese"*, per la Sessione "Le trasformazioni culturali in Italia" per il ciclo di convegni dedicati ai 90° dell'Istat, nell'ambito del Convegno "Territori, Cultura, innovazione" di ArtLab, Fondazione Fitzcarraldo (Istat, Prot. SP/536.15 e Lettera del Presidente G. Alleva UP/16984 del 15.09.2016).

- 02.04.2016, Milano: *"I numeri dell'editoria"*, in Book Pride 2016, Osservatorio degli editori indipendenti (Istat, missione 702/2016).
- 28.11.2015, Castiglion del Lago: *"Le statistiche sul turismo nei borghi"*, in Conferenza nazionale "Marketing turistico e Social Media", Associazione Borghi più belli d'Italia (Istat, missione 2545/2015).
- 16.02.2016, Roma: *"Statistiche culturali, ipotesi e proposte"*, in "Biblioteche di pubblica lettura: nodi da sciogliere e nuove opportunità. Dati statistici e prime esperienze di fundraising", AIB, Biblioteca nazionale centrale di Roma.
- 06.11.2015, Roma: *"Patrimonio, paesaggio, tradizione e creatività: il valore culturale del territorio"*, in workshop su "I sistemi locali 2011: innovazioni, qualità, prospettive", Istat (https://www.istat.it/it/files//2015/10/Programma_-I-sistemi-locali-2011-innovazioni-qualit%C3%A0-prospettive_6novembre2015.pdf).
- 28.05.2015, Roma: *"Patrimonio, paesaggio, tradizione e creatività: la geografia culturale dei SLL"* di F.M. Arosio, in Seminario su "Forme fisiche dei sistemi urbani", Area tematica "Riforma della PA", nell'ambito della manifestazione Forum PA 2015.
- 28.01.2015, Roma: *"La rappresentazione della pratica sportiva attraverso le indagini statistiche: comportamenti, forme di partecipazione, stili di vita e valutazione d'impatto"* di F.M. Arosio, A. Mussino, L. Quattrococchi, nell'ambito del Convegno dell'Istat "Qualità della vita in Italia: venti anni di studi attraverso l'indagine Multiscopo dell'Istat".
- 09.04.2014, Roma: *"Approfondimento della domanda e dell'offerta informativa sul patrimonio culturale"*, workshop CUIS, Istat.
- 22.11.2012, Roma: *"L'occupazione culturale in tempo di crisi"*; Seminario ISTAT-AEC.
- 25.03.2010, Bellinzona, Svizzera: *"Le statistiche culturali in Europa: il progetto LEG"*, in convegno "Mesure la culture", Osservatorio culturale del Cantone Ticino (https://www4.ti.ch/fileadmin/DECS/DCSU/UAPCD/documenti/Pubblicazioni/2010_Misura_la_cultura_atti_del_convegno.pdf).
- 19.06.2008, Padova, *"Un osservatorio dello spettacolo per il Veneto"*, nell'ambito della II edizione de "Le giornate dello spettacolo del Veneto" (Lettera di ringraziamento del Presidente Associazione Generale Italiano dello spettacolo AGIS - Delegazione delle Tre Venezie, del 30.06.2008. Istat, missione 1409/2008).
- 08.05.2006, Roma: *"La creazione della banca dati dei musei degli enti locali. L'importanza della condivisione delle informazioni"* di F.M. Arosio, nell'ambito del seminario permanente sui controlli della Corte dei Conti "Indagini comparative. L'individuazione della metodologia. L'esperienza del controllo sui musei degli Enti locali. I diversi modelli gestori. L'applicazione degli standard di qualità" (lettera Dir. A.M. Carbone Prosperetti, Corte dei conti n. P603 del 11.04.2006).
- 07.11.2002, Roma: *"Per un coordinamento delle iniziative, in vista di un sistema statistico informativo unitario"*, in VI Conferenza nazionale di statistica, Istat (Prot. n. 26/02 DISN del 15.10.02).
- 10.07.2002, Torino: *"Indicazioni e riflessioni per un monitoraggio sistematico del pubblico di mostre e musei"*, in convegno "Il pubblico di musei e mostre a Torino e in Piemonte nel 2001", Fondazione Fitzcarraldo e Regione Piemonte.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Corsi di formazione professionale:

Dal 13.12.2021 al 31.03.2022	ISTAT-GoFLUENT, [Lingue], Corso di inglese on line, livello goFluent B2.1 – B2 CEFR.
Dal 21.05.2020 al 22.05.2020	ISTAT, [Gestionale/Provveditorato e contrattualistica pubblica], <i>Essere RUP in Istat</i> .
Dal 23.07.2019 al 23.07.2019	ISTAT, [Gestionale/Sicurezza sul lavoro], <i>Informazione e aggiornamento per lavoratori in materia di sicurezza sul lavoro Dlgs 81/08</i> .
Dal 13.07.2016 al 14.07.2016	ISTAT, [Gestionale/Project management; Progetti complessi e uso del tempo], <i>Corso di formazione manageriale per capi servizio: gestire i progetti nel cambiamento</i> .
Dal 19.09.2016 al 19.03.2017	ISTAT-GoFLUENT, [Lingue], <i>Corso di inglese on line e 20 lezioni individuali a distanza</i> .
07.07.2016	ISTAT, [Gestionale/Sicurezza sul lavoro], <i>La responsabilità dei preposti in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro</i> .
06.11.2014	ISTAT, [Gestionale/Sicurezza sul lavoro], <i>Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro</i> .
Dal 02.04.2014 al 04.04.2014	ISTAT, [Tecnologica/Software per la statistica e il riferimento territoriale del dato], <i>Fondamenti di SAS 1</i> .
Dal 14.03.2013 al 15.03.2013	ISTAT, [Tecnico-scientifica istituzionale/Statistica; Metodologia e qualità nei processi di produzione statistica], <i>Impianto organizzativo standard e strumenti per la modellazione dei cubi di diffusione dei dati</i> .
Dal 17 al 18.10.2011	ISTAT, [Tecnologica], <i>Web pianificazione in sharing attraverso tools web based</i> .
09.03.2010	ISTAT, [Gestionale/Governance organizzativa], <i>Research plan e valutazione delle performances</i> .
16.09.2009	ISTAT, [Tecnico-scientifica istituzionale/Output statistico; utenza e diffusione], <i>Gli indicatori territoriali</i> .
10.11.2008	ISTAT, [Gestionale/Diritto e amministrazione degli enti], <i>La gestione del telelavoro in Istat</i> .
Dal 04 al 06.11.2008	ISTAT, [Gestionale/Manageriale, Organizzativa, Controllo di gestione], <i>Project management</i> , tenuto da TILS (Istat, Prot. DG/SDR n. 1186 del 23.09.2008).
03.12.2003	ISTAT, [Comunicazione/Diffusione], <i>Power Point on line</i> .
Dal 01 al 04.07.2003	ISTAT, [Informatica], <i>Web Front Page – web2</i> .
Dal 17 al 21.06.2002	EUROSTAT- TES INSTITUTE, Voorburg, Olanda, [Statistica/ TES-SOC-001/E], <i>Systems of Social Statistics</i> , Corso internazionale, volto a illustrare le metodologie di costruzione di sistemi statistici integrati, per la descrizione di fenomeni sociali;
Dal 03 al 19.06.2002	ISTAT, [Metodologica], <i>Sistema informativo documentazione indagini – SIDI per il controllo di qualità e documentazione standard dei processi produttivi</i> ; tenuto da Unità Operativa "Metodologie e standard per la qualità" (ISTAT-CIQ/C).
2002	IN LINGUA BUSINESS SCHOOL presso ISTAT, [Lingue], <i>Corso di lingua inglese, livello upper intermediate</i> ;
06.12.2001	ISTAT, tenuto da prof.ssa Federica Casadei dell'Università di Salerno, [Comunicazione], <i>Laboratorio di scrittura: "La scrittura scientifica"</i> .
Dal 26 al 27.11.2001	ISTAT, tenuto da prof.ssa E.Aureli dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", [Tecnico-scientifica istituzionale/Statistica], <i>La progettazione concettuale del questionario</i> .
Dal 05 al 06.10.2000	ISTAT, tenuto dal prof. A.Schizzerotto dell'Università di Trento, [Tecnico-scientifica istituzionale/Statistica], <i>Il ruolo dell'istruzione nei processi di mobilità sociale</i> .
Dal 27 al 30.03.2000	ISTAT-FORMSTAT Consorzio per la formazione e l'aggiornamento statistico, [Informatica], <i>SAS System: concetti base di programmazione e introduzione all'analisi statistica</i> .
10.06.1999	IBM presso ISTAT, [Informatica] <i>Data base relazionali</i> .
Dal 01 al 03.03.1999	EUROSTAT- TES INSTITUTE, Training of European Statisticians, Lussemburgo [Tecnico-scientifica istituzionale; statistica], <i>The European Statistical System</i> (Certificate of attendante COM-001-M2).
Dal 15 al 18.03.1999	ISTAT-PRAEL, [Informatica], <i>ACCESS 97</i> ; (Prot. ISTAT-PDR, n. 636 del 18.03.99).

Istruzione e titoli di studio:

• Date	01.02.1990
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Scienze Statistiche Demografiche, Economiche ed Attuariali
• Principali materie oggetto di studio	Tesi di laurea su "Gli studenti stranieri dell'Università di Roma La Sapienza: dimensione oggettiva e soggettiva della qualità della vita" – Votazione 110/110 – Relatore Prof.ssa Enrica Aureli; cattedra di Statistica Sociale della Facoltà di Scienze Statistiche e Demografiche.
• Qualifica conseguita	Laurea in Scienze statistiche e demografiche
• Livello classificazione nazionale	ISCED 5

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione • Principali materie oggetto di studio <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita • Livello classificazione nazionale 	<p>Dal 09.08.1993 al 03.09.1993</p> <p>St. George's School of English - Londra</p> <p>Corso di lingua inglese per il livello "Upper intermediate"</p> <p>Certificate of progress Upper Intermediate.</p> <p>Certificate of progress Upper Intermediate</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE</p> <p>Madrelingua</p> <p>Altra lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>ITALIANO</p> <p>INGLESE [<i>cf. Certificate of Completion, corso Istat/GoFluent, 06.06.2022</i>]</p> <p>BUONO [B2]</p> <p>BUONO [B2]</p> <p>BUONO [B1]</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE E INFORMATICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Buona capacità di innovare e di progettare nuovi prodotti e processi, acquisita nel corso delle attività professionali svolte in ambito sia privato che pubblico. ▪ Buona conoscenza delle tecniche di analisi e produzione di dati statistici, delle fonti statistiche e delle metodologie per la produzione dei dati. ▪ Buona capacità nella redazione di report di ricerca e nel coordinamento di prodotti editoriali. ▪ Buona conoscenza dei metodi per la pianificazione e la programmazione operativa delle attività e delle procedure per la gestione del budget, in particolare per ciò che riguarda i progetti nazionali a finanziamento esterno. ▪ Buona conoscenza dell'uso delle apparecchiature e applicazioni informatiche più diffuse con particolare capacità e competenza di livello "Utente intermedio" nell'uso di: sistemi operativi e di rete (WinXP, Windows), strumenti di office automation (Excel, Word, PowerPoint, Outlook); software per l'analisi statistica (SAS base); gestione di database (Access); configurazione di programmi per Internet (FrontPage); software gestionali PPMO, PROMO, Archiflow, software di Gestione Indagini Online (GI/O), ecc.. Tali capacità sono state acquisite nel contesto professionale e approfondite con la partecipazione a corsi di formazione dell'Istat.
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elevata attitudine a inserirsi in contesti professionali e organizzativi nuovi, come dimostrato dalla versatilità del percorso professionale. ▪ Elevata attitudine al lavoro multidisciplinare, maturata attraverso l'esperienza di partecipazione a progetti trasversali che coinvolgono più soggetti e diverse competenze. ▪ Capacità di orientare la propria attività e quella dei propri collaboratori al perseguimento di obiettivi innovativi, promuovendo e sviluppando progetti ed attività volti a fornire contributi originali. ▪ Elevata capacità di motivazione del personale, di risoluzione dei conflitti, di gestione delle risorse umane e di valorizzazione del percorso professionale dei propri collaboratori, incoraggiando soprattutto la propensione al lavoro in team. ▪ Elevata capacità di gestire situazioni di stress e tensione, dimostrata nella gestione del servizio nel periodo dell'emergenza pandemica, garantendo il rispetto degli impegni e delle scadenze anche nella modalità di lavoro agile sperimentata durante lo smart-working, e nel contempo mantenendo una sensibile attenzione alle esigenze dei collaboratori, attraverso un approccio dialogante, inclusivo e collaborativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità, acquisite nel contesto professionale di appartenenza, nel gestire ed organizzare attività complesse, pianificare e coordinare il lavoro di persone con diverse competenze e professionalità, e individuare, acquisire e mobilitare risorse esterne.

Capacità di progettare e gestire le attività nel rispetto dei tempi fissati e delle scadenze, come dimostrato dai Quality Report periodici di Eurostat per le indagini sotto Regolamento UE, anche in situazioni difficili come nel periodo dell'emergenza Covid-19.

Capacità di ottenere miglioramenti sia nella qualità dei prodotti sia dei processi, come dimostrato in particolar modo da:

- il lavoro di progettazione, organizzazione e coordinamento svolto per la Task Force del Rapporto annuale;
- il lavoro di progettazione, organizzazione e coordinamento svolto per la XIII Conferenza Nazionale di Statistica "Dall'incertezza alla decisione consapevole", Istat, Roma 4-5-6 luglio 2018, di cui ha curato l'organizzazione scientifica dell'intera manifestazione (Istat, Delib. Prot. n. DOP/1010/2018 del 26.01.2018 e Prot. Gen. 10333960/18 del 22.06.2018);
- la gestione del protocollo d'intesa Istat-Mibact-Regioni e Province autonome per la realizzazione delle indagini e dei sistemi informativi sui musei e le istituzioni similari, sottoscritta in sede di Conferenza Stato-Regioni;
- i miglioramenti introdotti nei processi di rilevazione dati nell'ambito delle indagini sugli editori, sui musei e su cittadini e tempo libero, nelle quali attraverso iniziative sperimentali a carattere prototipale sono stati introdotti importanti innovazioni metodologiche e di processo, de-materializzando il processo di raccolta dei dati, valorizzando le competenze tecniche interne e conseguendo rilevanti risparmi di risorse finanziarie;
- la partecipazione a progetti interdipartimentali quali "Informazione di Contesto per le Politiche Integrate Territoriali – INCIPIT", commissionato dal Dipartimento per le Politiche di Sviluppo (DPS), il progetto "Informazione statistica territoriale e settoriale per le politiche di coesione 2014-2020" del Dipartimento per le politiche di coesione DPCoe della Presidenza del Consiglio (Prot. N. DOP/598/2019 del 27/05/2019) e il progetto per l'indagine le modalità di fruizione di contenuti audio e video da parte dei cittadini" nell'ambito della convenzione ISTAT-MiBACT, che hanno visto il coinvolgimento di diverse Direzioni e Servizi dell'Istat e la realizzazione di attività innovative e complesse.
- l'attività tecnico-gestionale condotta per i progetti a rendicontazione, su finanziamento e committenza esterna, e quella svolta nel ruolo di Responsabile Unico del Procedimento (RUP) per l'acquisizione, mediante trattativa diretta sul MEPA, di servizi di assistenza tecnica a sostegno delle indagini sulle biblioteche, sui musei e i luoghi della cultura, tramite conduzione e gestione di interviste CATI per il recupero dei non rispondenti e attività di web-scraping per la verifica e l'integrazione delle liste anagrafiche, a valere sul progetto "Informazione statistica territoriale e settoriale per le politiche di coesione 2014-2020" (Istat, Prot. n. DOP/1157/2019 del 04/11/2019 e Prot. n. 2635991/19 del 02.10.2019).

ATTIVITÀ ASSOCIATIVA

Socio fondatore dell'Associazione culturale senza scopo di lucro "DEIGMA", costituita nel 1999 da un gruppo di ricercatori di enti di ricerca pubblici e privati, per promuovere il confronto e il dibattito su temi inerenti lo sviluppo sociale, economico e culturale, con particolare attenzione alla dimensione territoriale.

REFERENZE

- Lettera di ringraziamento del Presidente dell'Istat G.C. Blangiardo per la predisposizione del *"Rapporto annuale 2019"*, presentato alla Camera dei deputati il 20.06.2019 (Istat, Prot n. 1863582 del 19.07.2019 I01).
- Lettera di ringraziamento del Presidente dell'Istat G. Alleva per la partecipazione al convegno su *"Le trasformazioni culturali in Italia"* del 29.09.2016 presso la Fondazione dell'Università di Mantova (Istat, Prot n. UP/16984 del 15.09.2016).
- Lettera di attestazione ed encomio per le attività svolte per il coordinamento del Gruppo di Lavoro su *"Innovazioni di processo e di prodotto per le indagini campionarie sulle famiglie Aspetti della Vita Quotidiana e Cittadini e Tempo Libero"* del Direttore Centrale delle Statistiche socio-demografiche e ambientali dell'Istat, S. Gazzelloni (Istat, Prot. n. 248/DCSA del 22.03.2016).
- Lettera di encomio del Presidente dell'Istat A. Golini per il contributo alla progettazione e realizzazione del *"Rapporto BES 2014"* (Istat, Prot. n. SP/513.2014 del 11.07.2014).
- Lettera di ringraziamento ed encomio del Direttore F. Cristiano del CEPELL, per le attività svolte a supporto dell'Indagine sulle biblioteche di pubblica lettura del Centro per il libro e la lettura del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto *"In vitro"* (CEPELL, Prot. n. 665 del 14.10.2013 CI 13.16.07).
- Lettera di attestazione ed encomio per le attività di direzione dell'Unità operativa *"Istituzioni e servizi culturali"* dal 2001 al 2009, del Dirigente il Servizio Popolazione, Istruzione e Cultura della Direzione Centrale per le Statistiche e le Indagini sulle Istituzioni Sociali dell'Istat, V. Terrabrami (Istat, Prot. n. 106 del 04.05.2009).
- Lettera di encomio del Dirigente il Settore Musei e patrimonio Culturale della Regione Piemonte, D. Formento, per la collaborazione alla definizione degli standard di qualità dei servizi museali regionali e alla progettazione del Censimento dei musei e dei beni culturali della Regione Piemonte (Prot. Regione Piemonte n. 871/313 del 24.01.2006).
- Lettera di ringraziamento ed encomio del Presidente dell'Istat L. Biggeri per il contributo alla realizzazione del *"Rapporto annuale 2020"* (Istat, Prot. n. SP/829.2001 del 09.08.2001).
- Lettera di encomio del Presidente dell'Istat A. Zuliani per il contributo alla progettazione e realizzazione del *"Rapporto annuale 1998"* (Istat, Prot. n. SP/1603.99 del 15.10.1999).

1. **“Il profilo delle biblioteche attraverso i dati. Piattaforme d’informazione e socialità”**, di F.M. Arosio e A. Federici, cap. 2 in “Le biblioteche nel sistema del benessere”, a cura di Chiara Faggiolani; Editrice Bibliografica, 2022 (ISBN: 9788893574358).
2. **“Le nomenclature per la rappresentazione e la classificazione delle attività culturali”**, di F.M. Arosio, Capitolo 2.1 in “Lavoro culturale e occupazione”, a cura di Antonio Taormina; Edizioni F. Angeli, 2021 (ISBN: 9788835119326).
3. **“Potenzialità di integrazione tra fonti: il caso di studio delle statistiche sul settore editoriale”**, di M. Armenise, F.M. Arosio, A. Caramis, contenuto inscindibile; in Working Papers N. 2/2021; ISTAT, Aprile 2021 (ISBN 9788845820489).
4. **“Il ruolo della statistica per la conoscenza delle trasformazioni culturali del Paese”**, di F.M. Arosio e A. Caramis, Autore F.M. Arosio in via esclusiva di testo e tavole di pagg. 56-62, DigitCult Scientific Journal on Digital Cultures 2019, Vol. 4, Iss. 3, 47–62 (ISSN: 2531-5994).
5. **“La nuova classificazione dei territori in base alla densità turistica proposta dall’Istat”**, Autore unico: F.M. Arosio (pagg. 35-43); oltre ad aver curato, insieme a M. Manente la Parte prima “Statistica ed economia” (pagg. 3-72); in “Rapporto sul Turismo Italiano. XXIV Edizione 2019-2020”, a cura di E. Becheri e A. Morvillo; CNR-ENIT-CISET-ISNART-ISTAT-NUVAP-SISTUR; CNR Edizioni, Aprile 2021 (ISBN 9788880804437).
6. **“Le risorse del Paese: opportunità per uno sviluppo sostenibile”**, (Aa.Vv.), a cura di F.M. Arosio; pagg. 54-111, Capitolo 2 del “Rapporto annuale 2019. La situazione del Paese”, ISTAT, Giugno 2019; (ISBN 9788845819810)
7. **“Statistica ed economia”**, (Aa.Vv.), a cura di F.M. Arosio e M. Manente (Parte prima - pagg. 1-149), in “Rapporto sul Turismo Italiano. XXIII Edizione 2018-2019”, a cura di E. Becheri e A. Morvillo; CNR-ENIT-CISET-ISNART-ISTAT-NUVAP; Rogiosi Editore, Dicembre 2019 (ISBN 9788869503894).
8. **“Statistica ed economia”**, (Aa.Vv.), a cura di F.M. Arosio e M. Manente (Parte prima - pagg. 1-163), in “Rapporto sul Turismo Italiano. XXII Edizione 2017-2018”, a cura di E. Becheri, R. Micera, A. Morvillo; CNR-ENIT-Unioncamere-ISTAT; Rogiosi Editore, Dicembre 2018 (ISBN 9788869503399).
9. **“The Composite Index of Cultural Development. A Regional Experimentation”**, di F.M. Arosio (autore di pgf. 1 e 2 - pagg. 277-279), A. Caramis, M. Mazziotta; in “Regional development trajectories beyond the crisis”, a cura di M. Bellandi, B. Biagi, A. Faggian, E. Marrocu, S. Usai; Edizioni Franco Angeli, 2018 (ISBN 9788891772039).
10. **“Statistica ed economia”**, (Aa.Vv.), a cura di F.M. Arosio e M. Manente (Parte prima - pagg. 1-129), in “Rapporto sul Turismo Italiano. XXI Edizione 2016-2017”, a cura di E. Becheri, R. Micera, A. Morvillo; CNR-ENIT-Unioncamere-ISTAT; Rogiosi Editore, Dicembre 2017 (ISBN 9788869502255).
11. **“Le figure professionali: classificazioni nazionali e internazionali”**, Autore: F.M. Arosio, Capitolo 7 in “La formazione al management culturale. Scenari, pratiche, nuove sfide”, a cura di Antonio Taormina; Edizioni F. Angeli, 2016 (ISBN: 9788891744098).
12. **“Patrimonio, paesaggio, tradizione e creatività: il valore culturale del territorio”**, a cura di F.M. Arosio e M. Mantuano; Autore F.M. Arosio in via esclusiva di testo e tavole di pagg. 183-193; in “La nuova geografia dei sistemi locali”, E-book Istat, 2015 (ISBN 9788845818578).
13. **“Il valore della professione”**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 98-100); in ISTAT, Rapporto Annuale 2013, Roma maggio 2013 (ISBN 9788845817519).
14. **“Le professioni culturali e i dati del Sistema Informativo: un identikit”**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 35-50), in Economia della Cultura, Rivista trimestrale dell’Associazione per l’Economia della Cultura, Anno 2012, Fascicolo n. 1 Edizione Il Mulino, Bologna, 2012 (ISBN 9788815235640).
15. **“Le statistiche culturali”**, Autore: F.M. Arosio, Capitolo 4.8 (pagg. 133-146), in “Osservare la cultura. Nascita ruolo e prospettive degli osservatori culturali in Italia”, a cura di Antonio Taormina; Edizioni F. Angeli, 2011 (ISBN: 9788856839180).
16. **“Le statistiche culturali in Europa: il progetto Leadership Group on Cultural Statistics (LeG)”**, Autore: F.M. Arosio, (pagg. 33-46), in “Misurare la cultura”, a cura di A. Ghiringhelli e E. Venturelli, Salvioni Edizioni, Locarno 2011 (ISBN 9788879672917).
17. **“Cultura e tempo libero” e “Elezioni e attività politica e sociale”**, cap.8 e testo e tavole relative alle Elezioni del cap.9, in “L’Italia in 150 anni. Sommario di statistiche storiche 1861-2010”, Istat, Roma 2011 (ISBN 9788845816956).

18. **“Navigando tra le fonti demografiche e sociali”**, a cura di V.Egidi e A.Ferruzza, di cui è autore unico di: pgf. 3.5 “Statistiche culturali” (pag.114-123); pgf. 5.3 “Sistema informativo Cultura in cifre” (pag.230-233); pgf. 5.8.5 “Sistema informativo informazione di contesto per le politiche integrate territoriali – INCIPIT” (pag.256-260); Istat, Roma, 2010 (ISBN 978 88 458 1632 1).
19. **“I musei e gli istituti similari non statali”**, a cura di F.M. Arosio; di cui è autore unico dei paragrafi: Introduzione, 2.1, 5.2, 5.3 e Nota metodologica, Collana Informazioni n. 6/2010, Istat, Roma maggio 2011 (ISBN 9788845816802).
20. **“Un sistema informativo per il patrimonio museale”**, Autore: F.M. Arosio, in Economia della Cultura, Rivista trimestrale dell’Associazione per l’Economia della Cultura, Anno XIX, Volume 19, Fascicolo 2, (pagg. 253-259), Edizione Il Mulino, Bologna, 2009 (ISBN 9788815129109).
21. **“Il patrimonio culturale: caratterizzazioni locali di dotazione e fruizione”**, Autore: F.M. Arosio, Approfondimento (pagg. 166-172) in “Rapporto annuale. La situazione del Paese nel 2008”, Istat, Roma, maggio 2009 (ISBN 9788845816178).
22. **“L’indagine Istat sui siti culturali”**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 406-412) in “L’Annuario del Turismo e della Cultura 2009. Dati, analisi e tendenze in Italia e nel mondo”, a cura del Centro Studi TCI, Milano, marzo 2009 (ISBN 9788809741966).
23. **“Autonomia e flessibilità nel settore istruzione: nuovi strumenti per l’offerta formativa” e “La scuola e i nuovi spazi di flessibilità dell’offerta formativa”**, (pgf. 6.2 e pgf. 6.2.1, pagg. 288-293), in “Rapporto annuale. La situazione del Paese nel 2000”, Istat, Roma, 2001 (ISBN 8845805948).
24. **“Oltre l’intervista. Il colloquio nei contesti sociali”**, a cura di G. Trentini, Edizione ISEDI-UTET Libreria, Torino, 2000; di cui è autore unico di “Il disegno della ricerca” (pgf. 2, pagg. 299-318), “Il questionario e l’intervista” (pgf. 3, pagg. 318-339) del capitolo “Modelli e tecniche di intervista nella ricerca sociologica” (ISBN 8880080709).
25. **“La cultura e lo sport”**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 259-276), in “Statistiche delle Amministrazioni pubbliche. Anno 2000”, a cura di M.L. D’Autilia, Istat, Collana Annuari n. 42 – 2004 (ISBN: 8845810747).
26. **“Accrescere l’efficacia degli interventi. L’esperienza delle linee guida diagnostico-terapeutiche e la regolazione del settore farmaceutico”**, a cura di C. Collicelli, M. Cortellaro, Edizione Franco Angeli, Milano, 1999 (ISBN 9788846414311); di cui ha redatto “L’evoluzione della spesa farmaceutica in Italia e le politiche di regolazione del settore” (Parte seconda, pagg. 79-139).
27. **“Razionalizzare e innovare: prospettive per il settore farmaceutico e il settore sanitario”**, a cura di C. Collicelli, M.Cortellaro, C.M.Vaccaro, Edizione Franco Angeli, Milano, 1998 (ISBN 9788846406699); di cui ha redatto “Commissione sulla razionalizzazione della spesa e le linee guida” (pagg. 77-108).
28. **“Farmaco e ricerca biomedica: politiche, problemi, prospettive”**, Aa.Vv., Censis e Forum per la ricerca biomedica, Edizione Franco Angeli, Milano, 1997 (ISBN 9788846400611); di cui ho redatto il capitolo “Commissione sui comitati etici per la sperimentazione clinica dei farmaci” (pagg. 108-131).
29. **“Prefetture e socialità”**, Aa.Vv., Censis e Ministero dell’Interno, Edizione Franco Angeli, Milano, 1997 (ISBN 9788846401779); di cui ha redatto: “Prefetture e questione sociale: sintesi e proposte” (cap. 1, pagg. 9-15), “L’impegno nel sociale delle Prefetture” (cap.2, pagg. 16-31), “Le dimensioni dell’intervento” (cap. 3), “I profili problematici nell’intervento sociale delle Prefetture” (pgf. 3.4) e “Gli scenari di trasformazione delle Prefetture” (pgf. 3.5; pagg. 47-54), “L’opportunità di sviluppare un collegamento in rete delle Prefetture italiane” (cap. 4, pagg. 55-58).
30. **“Farmaco e distribuzione. Un’indagine sulla farmacia in Italia e in Europa”**, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano, 1997 (ISBN 9788820499365); di cui ha redatto per la “Parte Seconda. La farmacia in Europa e nelle opinioni del cittadino”: “Considerazioni di sintesi” (pagg. 85-101), “Il quadro di riferimento europeo: i dati relativi ai 15 Paesi Ue” (Cap. 4, pagg. 242-247), “Farmacia e cittadini in Italia: un’indagine sulla domanda” (Cap. 5, pagg. 248 - 301).
31. **“Consumi e spesa farmaceutica”**, Aa.Vv., Censis, Edizione F. Angeli, Milano, 1997 (ISBN 9788846402271); di cui ha redatto: “Il quadro di riferimento e la struttura della ricerca” (cap. 1, pagg. 9-16) e “I risultati della ricerca” (cap. 2, pagg. 17-28).
32. **“Ripartire dal territorio: identità e prospettive di sviluppo della nuova provincia di Lecco a metà degli anni ‘90”** Aa.Vv., Censis e Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Lecco, Edizione Franco Angeli, Milano, 1996 (ISBN 9788820498719); di cui ha redatto: “Analisi sulle

- risorse umane”, “Il sistema formativo”, “Il mercato del lavoro” e “L’analisi della domanda” (capitoli 1, 2 e 3, pagg. 305-371).
33. “**Istituzioni e policentrismo. Mese del sociale 1996**”, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano, 1996 (ISBN 9788846400697); di cui ha redatto “*Le nuove articolazioni del sistema previdenziale*” (pagg. 62-71).
 34. “**L’esperienza della responsabilità: i giovani, la leva, le istituzioni militari**”, Aa.Vv., Censis e Presidenza del Consiglio, Dipartimento Funzione pubblica, Edizione F. Angeli, Milano, 1995 (ISBN: 9788820492090); di cui ho redatto: “1. *L’interpretazione delle indagini campionarie*” (pagg. 9-26), “2. *I giovani che devono ancora svolgere il servizio di leva*” (pagg. 27-92), i pgf. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5 e 3.6 del Capitolo 3 (pagg. 93-119), “*I giovani in congedo*” (pagg. 137-158).
 35. “**Saper gestire una società densa**”, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano, 1995 (ISBN 9788820493998), di cui ha redatto “*Governare localmente il capitale umano*” (pagg. 138-147).
 36. “**Imprese e istituzioni nei distretti industriali che cambiano. Ricerca realizzata dal Censis con la collaborazione dell’Istituto Guglielmo Tagliacarne**”, Aa.Vv., Censis, Istituto G. Tagliacarne e Unioncamere, Edizione Franco Angeli, Milano, 1995 (ISBN 9788820490157); di cui ha redatto il caso di Area “*Il distretto conciario di S. Croce: i limiti dello spontaneismo ed il bisogno emergente di strutturazione*” (cap. 7, pagg. 217-230).
 37. “**La dislocazione dei poteri, oggi**”, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano 1994 (ISBN 9788820483951); di cui ha redatto “*L’autonomia dei soggetti decentrati: le spinte nella scuola*” (pagg. 39-46).
 38. “**La formazione come costruzione di nuovi mondi**”, Autore: Gianluca Bocchi, F.M. Arosio (a cura di), Censis-Formez, 1993; di cui ha redatto il testo dell’intervista all’autore (pagg. 1-108).
 39. “**Sport e servizi: sviluppare un terziario di qualità per le periferie urbane, il caso di Roma**”, Autori: Maurizio Sorcioni (a cura di); Censis, Edizione Franco Angeli, Milano, 1993 (ISBN 9788820480936); di cui ha redatto: “*Parte I - L’analisi dell’offerta sportiva*”, i capitoli 1, 2, 3, 4 e 5 (pagg. 21-122), e della “*Parte II - L’analisi della domanda*” i capitoli “2. *L’indagine estensiva: i giovani romani e lo sport*” (pagg. 125-154) e “3. *Sport e disagio giovanile*” (pagg. 155-188).
 40. “**Inquietudini del capitalismo maturo**”, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano 1992 (ISBN 9788820476755), di cui ha redatto i paragrafi 2, 3, 4, 5 e 6 del capitolo IV: “*L’orizzontalità del mondo giovanile*” (pagg. 147-167).
 41. “**La valorizzazione del capitale umano nella pubblica amministrazione**” Autore: F.M. Arosio (pagg. 255-258), in “Rapporto annuale. La situazione del Paese nel 1998”, Istat, Roma 1999 (ISSN 15614530).
 42. “**XXX rapporto sulla situazione sociale del Paese**”, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1996 (ISBN 9788820499754); di cui ha redatto: “*Voglia di mutualità: i nuovi percorsi dell’autotutela*” (pagg. 71-80), “*Il superamento del modello centralistico in previdenza*” (pagg. 281-288), “*La rete delle Prefetture per il governo del territorio*” (pagg. 516-523).
 43. “**XXIX rapporto sulla situazione sociale del Paese**”, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1995 (ISBN 9788820487249), di cui ha redatto: “*Lavoro senza istruzione, istruiti senza lavoro*” (pagg. 67-72), “*La svalutazione della cultura*” (pagg. 76-80), “*L’esclusività del sistema formativo*” (pagg. 104-110), “*La fuga dall’università, un investimento a rischio*” (pagg. 122-129), “*Gli indicatori di sistema*” (pagg. 146-169).
 44. “**XXVIII rapporto sulla situazione sociale del Paese**”, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1994 (ISBN 9788820483791), di cui ha redatto: “*Identità soggettiva, etiche soggettive*” (pagg. 39-42), “*Il disagio sociale: un monitoraggio mensile*” (pagg. 114-117), “*Tra il dire e il fare: le incognite dell’autonomia*” (pagg. 129-138), “*Valutare cosa, valutare come*” (pagg. 173-177), “*Gli indicatori di sistema*” (pagg. 178-203).
 45. “**XXVII rapporto sulla situazione sociale del Paese**”, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1993 (ISBN 9788820481469), di cui ha redatto: “*L’impiego della lira formazione*” (pagg. 103-109), “*Il peso del deficit formativo intermedio*” (pagg. 123-130), “*Gli indicatori di sistema*” (pagg. 169-208).
 46. “**XXVI rapporto sulla situazione sociale del Paese**”, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1992 (ISBN 9788820477479), di cui ha redatto: “*Le carenze delle giunzioni di sistema*” (pagg. 88-95), “*Gli indicatori di sistema*” (pagg. 134-160).
 47. “**XXV rapporto sulla situazione sociale del Paese**”, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1991 (ISBN 9788820472771), di cui ha redatto: “*Canali e costi della dispersione*” (pagg. 150-156), “*Gli indicatori di sistema*” (pagg. 218-269).

LAVORI

Rapporti, note, relazioni tecniche ufficiali, working paper, atti

1. **“Classificazione dei Comuni in base alla densità turistica come indicato dalla Legge 17 luglio 2020, n. 77, art. 182”**, di F.M. Arosio e S. Cruciani; Istat 2020; Autore: F.M. Arosio del paragrafo **“I principali risultati”** (https://www.istat.it/it/files//2020/09/Decreto-rilancio_Classificazione-territori_16_09_2020.pdf)
2. **“Italian civic museums quantitative trends and evolution of mission and roles”**, di F. M. Arosio e Giuliana Ericani, in *The Role of Local and Regional Museums in the building of a People’s Europe*, Atti della European Conference ICOM Europe 2017, Bologna 13-14 novembre 2017; Editore Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna (ISBN: 978-88-9728-185-6).
3. **“Protocollo d’intesa e Allegato tecnico al protocollo d’intesa per lo sviluppo del sistema informativo integrato su istituti e luoghi della cultura”**, di F.M. Arosio, Istat, Dicembre 2017.
4. **“I numeri del paesaggio”**, a cura di F.M. Arosio, L. Costanzo e A. Ferrara (pagg. 49-77), in *“Rapporto sullo stato delle politiche per il paesaggio”*, Ministero MiBACT- Osservatorio Nazionale della qualità del paesaggio, MiBACT, Ottobre 2017.
5. **“Le trasformazioni culturali in Italia. L’indice sintetico di sviluppo culturale”**, A cura di: F.M. Arosio; Autore: F.M. Arosio per le pagg. 1-22; in *“ISTAT 90 Connessi al paese, Le trasformazioni del Paese”*, Roma, novembre 2016.
6. **“Il ruolo della famiglia per la diffusione di Internet”** (pagg. 103-111) e **“I fattori che spingono al non uso di Internet”** (pagg. 127-133), Autore: F.M. Arosio, in *“Internet@Italia 2013. La popolazione italiana e l’uso di Internet”*, Istat-Fondazione Ugo Bordoni FUB, Roma, novembre 2014.
7. **“Caratteristiche dell’occupazione culturale in Italia dalla seconda metà degli anni 2000”** (pag. 14), Autore: F.M. Arosio, in *ISTAT, Newsstat 7*, Roma, febbraio 2013.
8. **“I numeri del teatro in Italia”**, Autore: F.M. Arosio, in *Hystrio*, Trimestrale di teatro e spettacolo, Anno XXVI, Numero 3, luglio-settembre 2013 (ISSN 1121-2691).
9. **“L’evoluzione della popolazione e la pratica sportiva”**, Autore: F.M. Arosio, in *“I numeri sulla pratica dello sport, sull’attività fisica e sull’impiantistica sportiva in Italia”*, Piano Nazionale per la Promozione dell’Attività Sportiva 2012, Tavolo Nazionale per la Governance nello Sport della Presidenza del Consiglio dei Ministri, (pagg. 54-58), Roma, maggio 2012.
10. **“Annexe 2. Communication des statistiques disponibles”**, in *Italie - Rapport périodique quadriennal 2007-2011*, primo rapporto Convenzione UNESCO 2005 sulla tutela e promozione della diversità delle espressioni culturali, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Segretariato Generale, Servizio Coordinamento e Studi, Roma, 25.04.2012.
11. **“Indice di sviluppo armonico”** Relazione finale per la Convenzione Istat-Asset Camera; Aa.Vv.; Autore: F.M. Arosio per i paragrafi **“4.1. I risultati”** e **“4.2. L’Indice di sviluppo armonico”** (pagg. 19-44), (trasmesso con Prot. Istat DCIS n. 29617 del 29.12.2011), Istat, Roma, 23 dicembre 2011.
12. **“Quasi 100 milioni di visitatori”**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 8-9), in *Dossier “Italia museo diffuso”*, Italia Nostra, Rivista mensile Assoc. Nazionale tutela del patrimonio storico, artistico e naturale della Nazione, n. 454, luglio 2010.
13. **“Noi Italia. 100 statistiche per capire il Paese in cui viviamo”**, Istat, Roma, aprile 2010; di cui ha redatto il capitolo **“Cultura”** (pagg. 203-216).
14. **“Il patrimonio museale non statale”**, Autore: F.M. Arosio, Istat, *Statistiche in breve*, Roma, novembre 2009.
15. **“Indagine sugli istituti di antichità e d’arte e i luoghi della cultura non statali”**. Report di ricerca” del Progetto INCIPIT, Autore: F.M. Arosio di testo (pagg. 1-42) e allegati da A a G, Istat, novembre 2008. (Lettera di trasmissione al Ministero dello Sviluppo Economico del Prot. Istat, DPTS/DCIS n. 7016 del 28.11.2008).
16. **“100 statistiche per il Paese. Indicatori per conoscere e valutare”**, Autore: G. Barbieri, S. Cruciani, A. Ferrara (a cura di), Roma, Istat, Maggio 2008; di cui ha redatto il testo e le tavole del capitolo **“Cultura”** (pagg. 76-84).
17. **“Gli strumenti di monitoraggio, programmazione e valutazione dei servizi e delle politiche culturali”**, Autore: F.M. Arosio, pagg. 159-173 in **“Innovazione e formazione nella cultura e nello spettacolo”**, Aa.Vv., Formez, Collana Quaderni n. 60, Editore Formez - Ufficio Stampa ed Editoria, Roma, aprile 2007.
18. **“INCIPIT – Informazione di Contesto per le Politiche Integrate Territoriali. Progetto operativo”**, a cura di F.M. Arosio, (di cui è autore dei capitoli 1,2,3, 5 e Allegati **“lista ragionata degli indicatori”** e **“Definizione degli istituti e dei luoghi della cultura oggetto di indagine”**); Istat, novembre 2005.
19. **“La stampa periodica e l’informazione on-line: risultati dell’indagine pilota sui quotidiani on-line”**, a cura di F.M. Arosio, Collana Contributi Istat n. 1/2005 (di cui è autore del testo pagg. 1-30).

20. **"Statistiche culturali"**, dal 2001 al 2010, Istat, Collana Annuari, Roma, F.M. Arosio (a cura di), Anni vari: n. 48–2010; n. 47–2009; n. 46–2008 (pagg. 1-143); n. 45–2007 (pagg. 1-155); n. 44–2006 (pagg. 1-170); n. 43–2005 (pagg. 5-210); n. 42–2004, (pagg. 5-236); n. 41–2002 (pagg. 5-195); n. 40–2001 (pagg. 15-254).
21. **"Annuario Statistico Italiano"**, dal 2001 al 2010, Istat, Roma, Anni vari; di cui ha curato la redazione di testo e tavole per i capitoli *"Attività culturali e sociali varie"* e *"Elezioni"*.
22. **"La produzione libraria"**, Istat, Collana Informazioni, Roma, F.M. Arosio, (a cura di), Anni vari: n. 20–2005; n. 22–2004 (pagg. 5-65); n. 15–2003 (pagg. 5-27); n. 27–2002, (pagg. 5 – 25); n. 46–2001 (pagg. 1-23).
23. **"La produzione libraria. Dati provvisori - Book production. Provisional data"**, dal 2000 al 2004, F.M. Arosio (a cura di), Istat, Fuori collana in versione italiana e Inglese per la *Buchmesse* di Francoforte, Ottobre, Anni vari.
24. **"La cultura e lo sport"**, Autore: F.M. Arosio (cap. 4.7: testo pagg. 201-204 e tavole pagg. 339-355) in *"Statistiche delle Amministrazioni pubbliche. Anni 2001-2002"*, a cura di M.L. D'Autilia, Istat, Collana Annuari, n. 3 – 2005.
25. **"A Guide to European Museum Statistics"**, EGMUS European Group on Museum Statistics – Institut für Museumskunde; a cura di M. Hagedorn-Saupe, Axel Ermert; Autore: F.M. Arosio ha redatto il testo del cap. *"Italia"* per le parti: *"Introduction/prospects"* (pagg. 66-67), *"Categories..."* (pag. 69), *"Existing data – Basic figures and diagrams"* (pagg. 69-72), e ha curato la raccolta dei dati e la realizzazione delle tavole per l'Italia in *"EGMUS/Museums Statistics"* (pagg. 147-168); Berlino, dicembre 2004.
26. **"Identikit della piccola e media editoria italiana. Anno 2002"**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 1-5), Istat, Nota Informativa, 5 dicembre 2003.
27. **"Piccoli e medi editori: un arcipelago di specializzazioni"**, A cura di F.M. Arosio; in Atti del Convegno *"Più libri, più liberi"* – Incontri professionali organizzato da Associazione Italiana Editori AIE, Roma, 6 dicembre 2003.
28. **"Bambini, lavori e lavoretti: primi risultati verso un sistema informativo sul lavoro minorile"**, a cura di Luigi Biggeri, Report di ricerca per il quale è autore di *"I principali risultati"* (pgf. 3.2, pagg. 7-16), presentato dal Presidente Istat al Convegno organizzato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali in occasione della Giornata Internazionale sul lavoro minorile a Roma; Istat, giugno 2002.
29. **"Per un coordinamento delle iniziative, in vista di un sistema statistico informativo unitario"**, Autore: F.M. Arosio; in Atti della VI Conferenza nazionale di statistica, Istat, Roma 6-7-8 novembre 2002.
30. **"La lettura di libri e l'offerta libraria per i ragazzi"** Autore: F.M. Arosio (pag. 222), in *"Rapporto annuale. La situazione del Paese nel 2001"*, Istat, Roma, 2002.
31. **"Il Sistema informativo sul lavoro minorile. Progetto SILM – Relazioni intermedie"**, Convenzione Istat-Ministero del lavoro; Istat, maggio 2001; a cura di A. Micali; Autore F.M. Arosio in via esclusiva di: Modulo A: pgf. 1.1 (pag 5-8), pgf. 2.1, 2.2 e 2.3 (pag. 17-28), 3.1 (pag. 30-43), *"I risultati dell'analisi"* (pag 45-54), 4.1 (pag 56-60), Allegato 1; Modulo B: Capitolo 3 (pag. 22-31); Modulo C: pgf. 1.2 (pag 19-27), Introduzione (pag 39), 3.2 e 3.3 (pag 53-58), Note tecniche pgf 1 (pag. 60-61).
32. **"Trends in International Migration. Continuous Reporting System on Migration"**, Aa.Vv., Annual report, 1999 Edition, Sopemi-OECD, Oecd publications, Paris 1999, di cui ha redatto il pgf. *"Italy"* (pagg. 159-163) e *"Statistical Annex"* (pagg. 261-326) per tabelle e tavole relative all'Italia.
33. **"Trends in International Migration. Continuous Reporting System on Migration"**, Aa.Vv., Annual report, 1998 Edition, Sopemi-OECD, Oecd publications, Paris 1998, di cui ho redatto il pgf. *"Italy"* (pagg. 124-128) e *"Statistical Annex"* (pagg. 213-280) per tabelle e tavole relative all'Italia.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 76, del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, le dichiarazioni di cui al presente Curriculum sono da considerare come rese a pubblico ufficiale e che le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

Dichiara, altresì, di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003, i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

ROMA, 02.03.2023

FIRMA