

Curriculum vitae di Fabrizio Maria Arosio

Informazioni personali

Nome / Cognome	Fabrizio Maria Arosio		
Indirizzo	Viale Liegi 13, 00198 Roma (ufficio)	OMISSIS (abitazione)	
Telefono	+39 06 46737210 (ufficio)	OMISSIS	OMISSIS
Fax	+39 06 46737210 (ufficio)		
E-mail	arosio@istat.it (ufficio)	OMISSIS	
Cittadinanza	Italiana		
Luogo / Data di nascita	OMISSIS		
Sesso	Maschio		

Istruzione

Date	01.02.1990
Titolo di studio	Diploma di laurea in Scienze statistiche e demografiche
Principali tematiche e votazione	Tesi di laurea su <i>"Gli studenti stranieri dell'Università di Roma La Sapienza: dimensione oggettiva e soggettiva della qualità della vita"</i> – Votazione 110/110 – Relatore Prof.ssa Enrica Aureli; cattedra di Statistica Sociale della Facoltà di Scienze Statistiche e Demografiche, correlatore Prof. A. Colajanni.
Organizzazione erogatrice	Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
Livello classificazione internazionale	ISCED5

Formazione

Organizzazione erogatrice	Istituto nazionale di statistica – ISTAT, 16, Via Cesare Balbo, I-00184, Roma
Tipo di formazione	Corsi di formazione professionale
Date / Tematiche / Titolo <i>(come da attestati in foglio matricolare e fascicolo interno ISTAT)</i>	<p>4.12.18 e 17.1.19 [Area Comunicazione e Pubbliche Relazioni] <i>Media Training e Public Speaking.</i></p> <p>23.07.2019 [Gestionale/Sicurezza sul lavoro] <i>Informazione e aggiornamento per lavoratori in materia di sicurezza sul lavoro Dlgs 81/08.</i></p> <p>13/14.07.2016 [Gestionale/Project management; Progetti complessi e uso del tempo] <i>Corso di formazione manageriale per capi servizio: gestire i progetti nel cambiamento.</i></p> <p>07.07.2016 [Gestionale/Sicurezza sul lavoro] <i>La responsabilità dei preposti in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro.</i></p> <p>06.11.2014 [Gestionale/Sicurezza sul lavoro] <i>Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro.</i></p> <p>02/04.04.2014 [Tecnologica/Software per la statistica e il riferimento territoriale del dato] <i>Fondamenti di SAS 1.</i></p> <p>14/15.03.2013 [Tecnico-scientifica istituzionale/Statistica; Metodologia e qualità nei processi di produzione statistica] <i>I.STAT Impianto organizzativo standard e strumenti per la modellazione dei cubi di diffusione dei dati.</i></p> <p>17/18.10.2011 [Tecnologica] <i>Web pianificazione in sharing attraverso tools web based.</i></p> <p>09.03.2010 [Gestionale/Governance organizzativa] <i>Research plan e valutazione delle performances.</i></p> <p>16.09.2009 [Tecnico-scientifica istituzionale/Output statistico; utenza e diffusione] <i>Gli indicatori</i></p>

	<p><i>territoriali.</i></p> <p>10.11.2008 [Gestionale/Diritto e amministrazione degli enti] <i>La gestione del telelavoro in Istat.</i></p> <p>04/06.11.2008 [Gestionale/Manageriale, Organizzativa, Controllo di gestione] <i>Project management</i>, tenuto da TILS (Istat, Prot. DG/SDR n. 1186 del 23.09.2008).</p> <p>03.12.2003 [Comunicazione/Diffusione] <i>Power Point on line.</i></p> <p>01/04.07.2003 [Informatica] <i>Web Front Page – web2.</i></p> <p>17/21.06.2002 [Statistica/SES-SOC-001/E] <i>Systems of Social Statistics</i>, Corso internazionale, volto a illustrare le metodologie di costruzione di sistemi statistici integrati, per la descrizione di fenomeni sociali; TES Institute-Eurostat, Voorburg, Olanda.</p> <p>03/19.06.2002 [Metodologica] <i>Sistema informativo documentazione indagini – SIDI per il controllo di qualità e documentazione standard dei processi produttivi</i>; tenuto da Unità Operativa "Metodologie e standard per la qualità" (ISTAT-CIQ/C).</p> <p>2002 [Lingue] <i>Corso di lingua inglese, livello upper intermediate</i>; In lingua Business School presso Istat.</p> <p>06.12.2001 [Comunicazione] <i>Laboratorio di scrittura. la scrittura scientifica</i>; tenuto da prof.ssa Federica Casadei dell'Università di Salerno presso Istat.</p> <p>26/27.11.2001 [Tecnico-scientifica istituzionale/Statistica] <i>La progettazione concettuale del questionario</i>; tenuto da prof.sa E. Aureli dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza.</p> <p>05/06.10.2000 [Tecnico-scientifica istituzionale/Statistica] <i>Il ruolo dell'istruzione nei processi di mobilità sociale</i>, tenuto dal prof. A. Schizzerotto dell'Università di Trento.</p> <p>27/30.03.2000 [Informatica] <i>SAS System: concetti base di programmazione e introduzione all'analisi statistica</i>; Istat-Formstat (Consorzio per la formazione e l'aggiornamento statistico).</p> <p>10.06.1999 [Informatica] <i>Data base relazionali</i>, tenuto da IBM presso Istat.</p> <p>01/03.03.1999 [Tecnico-scientifica istituzionale; statistica] <i>The European Statistical Sistem</i>, Eurostat-Tes Institute, Training of European Statisticians, Lussemburgo (Certificate of attendante COM-001-M2).</p> <p>15/18.03.1999 [Informatica] <i>ACCESS 97</i>; Istat-PRAEL (Prot. ISTAT-PDR, n. 636 del 18.03.99).</p>
Date	09.08.1993/03.09.1993
Organizzazione erogatrice	St. George's School og English – Londra
Corso	Corso di lingua inglese per il livello "Upper intermediate"
Titolo	Attestato di frequenza e di merito Certificate of progress Upper Intermediate in copia conforme all'originale acquisito in fascicolo personale.

Esperienza professionale

Data	Dal 15 aprile 2016 a oggi
Lavoro o posizione	Dirigente di ricerca. Primo ricercatore, secondo livello professionale.
Principali attività e responsabilità	<p>Responsabile del Servizio "<i>Reti territoriali e ambientali</i>" (ATB), presso la Direzione centrale delle statistiche ambientali e territoriali (DIPS/DCAT), con incarico dal 15.04.2016 al 28.02.2019 (Istat, Delib. Prot. DIPS n. 2 del 15.04.2016), prorogato fino al 31.12.2019 (Istat, 250/DOP del 27.02.2019 e 721/DOP del 27.06.2019).</p> <p>Nell'ambito delle attività di direzione del Servizio - composto da 30 unità di personale - coordino la programmazione strategica, la progettazione tematica e la realizzazione dei progetti di ricerca e di produzione statistica riguardanti le infrastrutture e i servizi di interesse culturale, i flussi turistici, il paesaggio e i contesti urbani, i fenomeni legati alla mobilità delle persone e alle infrastrutture di rete, con specifico riferimento al trasporto aereo, ferroviario, marittimo e su strada, nonché le reti di raccolta, distribuzione e depurazione delle risorse idriche.</p>

Tra gli impegni istituzionali legati alla direzione del Servizio DCAT/ATB, in qualità di Capo Servizio e Project manager, ho assunto diretta responsabilità nella progettazione, gestione e realizzazione delle seguenti iniziative, previste nel Portfolio and Project Management Office dell'Istat – PPMO 2017-2019:

- UG ATB04) Indagine sugli istituti e sui luoghi della cultura
- UG ATB03) Indicatori e dati sulle istituzioni e le attività culturali
- UG ATB02) Censimento degli impianti sportivi
- UG ATB06) Geodatabase per le analisi spaziali su trasporti, cultura e turismo
- UG ATB01) Sviluppo, implementazione e integrazione delle statistiche su ricettività e movimenti turistici
- UG ATB13) Analisi integrata delle infrastrutture e dei servizi in ambito urbano
- UG ATB12) Monitoraggio degli stili e dei comportamenti di mobilità dei cittadini
- UG ATB08) Reti, strutture e servizi del trasporto aereo
- UG ATB09) Reti, strutture e servizi del trasporto marittimo
- UG ATB11) Reti, strutture e servizi del trasporto stradale e del trasporto ferroviario
- UG ATB07) Risorse idriche: disponibilità, qualità, prelievo, uso ed emissione di carichi inquinanti.

Nello specifico, coordino la progettazione e la realizzazione di n. 10 rilevazioni statistiche, di cui 9 a carattere totale e una a carattere campionario, e tutte con una cadenza continuativa (rilevazioni sistematiche a carattere congiunturale o con cadenza annuale). In particolare, le rilevazioni sul turismo (Capacità degli esercizi alberghieri ed extra-alberghieri e Movimento dei clienti) e quelle sui trasporti (aereo, marittimo, ferroviario e stradale), sono disciplinate da Regolamento europeo, sono condotte sulla base di complessi modelli d'indagine definiti secondo standard internazionali e forniscono dati a Eurostat con cadenza periodica mensile, trimestrale ed annuale, mentre il censimento dei musei e il censimento delle biblioteche sono definiti nell'ambito di una convenzione pluriennale con l'Agenzia per la Coesione Territoriale.

Per la realizzazione delle indagini e dei registri statistici sulle istituzioni e sui servizi culturali, dirigo le attività finalizzate alla descrizione e all'analisi dei fenomeni inerenti la produzione, la distribuzione e la fruizione di beni e di servizi culturali, e nello specifico il patrimonio artistico, storico, museale, archivistico e bibliotecario, nonché l'editoria, lo spettacolo dal vivo, lo sport e i media e promuovo le iniziative dell'Istat per l'integrazione e la geo-referenziazione delle fonti esistenti nelle suddette aree tematiche.

Ho ricoperto incarichi di direzione e coordinamento di strutture e progetti complessi e rappresentato l'Istat per le competenze di interesse tematico nell'ambito di Commissioni e Gruppi di lavoro interni ed inter-istituzionali, tra cui quelli di seguito indicati:

- Vicecoordinatore della *Task force "Rapporto Annuale 2019"* dell'Istat a supporto del coordinatore R. Monducci - dal 18.06.2019 al 31.12.2019 - per la progettazione, predisposizione e presentazione del volume, del quale in particolare ho curato direttamente la redazione del Capitolo 2 "Le risorse del Paese: opportunità per uno sviluppo sostenibile" (Istat, Prot. n. DOP/682/2019 del 18.06.2019);
- Membro della "*Task force con il compito di progettare il programma della XIII Conferenza nazionale di statistica*", per la quale in particolare ho curato direttamente la realizzazione delle Sessioni parallele "*#Trasformazioni*" (Istat, Roma 04/06.07.2018), dedicate a: "*I processi di trasformazione dei contesti urbani e delle periferie*"; "*Le geografie elettorali: nuove mappe per leggere i territori*"; "*Il capitale naturale e il capitale culturale dei territori*", oltre a coordinare il Tavolo di confronto tra utenti e produttori della statistica ufficiale: "*Le statistiche per lo sport: gli impianti e la pratica sportiva*" (Istat, Delib. Prot. n. DOP/1010/2018 del 26.01.2018);
- Membro e coordinatore del *Comitato di indirizzo e coordinamento tecnico-scientifico del "Protocollo d'Intesa Istat-MiBACT-Regioni e Province autonome, per lo sviluppo del sistema informativo integrato sugli istituti e i luoghi della cultura"*, sottoscritto per un periodo quadriennale in Conferenza Stato-Regioni il 06.12.2017 (Istat, Prot. SP/Prot. 0310418/18 del 14.02.2018; ruolo già coperto con carattere di continuità a partire dal 10.03.2008);
- Membro del *Comitato di coordinamento previsto dal "Protocollo d'intesa per una collaborazione in ambito statistico tra Istat e il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo"*, sottoscritto in data 16.02.2017 per una durata triennale, nel quadro del Piano Strategico del Turismo 2017-2022 del MiBact (Istat, Prot. UP/272452 del 29.03.2017);
- Membro della *Task force interdipartimentale per la progettazione e realizzazione dell'indagine statistica finalizzata a rilevare le modalità di fruizione di contenuti audio e video da parte dei cittadini*,

prevista nell'ambito della convenzione ISTAT-MiBACT e promossa dal Tavolo tecnico inter-istituzionale costituito presso il MiBACT, ai fini dell'aggiornamento del Decreto ministeriale che stabilisce il compenso per la riproduzione privata di audiovisivi in base alla legge sul diritto d'autore (Istat, Delib. Prot. n. 73/DGEN del 23.05.2016);

- Delegato Istat per il *“Coordinating Group for Statistics on Transport”* (CGST) di EUROSTAT, e corrispondente nazionale in rappresentanza dell'Istat alla riunione del 28-29.11.2018 a Lussemburgo (Commissione Europea/Directorate E: Sectoral and regional statistics - Unit E-3: Transport ESTAT/E-3 Doc. CGST-2018-02);
- Membro del Comitato scientifico per la redazione del *“Rapporto sul Turismo Italiano”*, coordinato dal Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR- IRISS Istituto su innovazione e Servizi per lo Sviluppo), da dicembre 2016 a dicembre 2018 (cfr. *“Rapporto sul Turismo Italiano. XXI e XXII Edizione”*, a cura di E. Becheri, R. Micera. A. Morvillo; Rogiosi Editore, 2017 e 2018).
- Supervisore dell'attività di ricerca dell'assegnista F. Balducci su *“Fonti dati non convenzionali a supporto delle statistiche culturali. Un'analisi della qualità di OpenStreetMap per la misurazione statistica del panorama museale italiano”* (cfr. Istat, Report di ricerca di F. Balducci del 19.05.2019) e *“La cultura nei comuni d'Italia. Una mappatura degli elementi di dotazione”* (Report di ricerca di F. Balducci del 28.02.2018).
- Coordinatore del Gruppo di lavoro permanente del Programma Statistico Nazionale 2017-2019 *“Circolo di qualità “Turismo e cultura”* nell'ambito del Settore *“Statistiche territoriali e ambientali”*, nonché membro interno del Circolo *“Trasporti e mobilità”* e - per il Programma Statistico Nazionale 2016-2018 - Vice coordinatore del Gruppo di lavoro permanente del Programma Statistico Nazionale *“Istruzione, formazione, attività ricreativa e cultura”* per l'ambito *“Statistiche sociali”*, nonché membro interno del Circolo *“Ambiente e territorio”* per l'ambito *“Statistiche territoriali e ambientali”* (Istat, Delib. PRES. Prot. n. 37 del 16.11.2016 e DCAT A/80111810588 del 26.01.2018), per i quali ho curato la redazione dei documenti di Programmazione ed attuazione del PSN e le Relazioni al Parlamento, oltre alle attività consultive della Commissione degli Utenti dell'Informazione Statistica (CUIS);
- Membro del *“Gruppo di lavoro per la predisposizione dell'Atto di indirizzo relativo ai requisiti di qualità che debbono possedere i rilasci anticipati e provvisori di statistiche non ancora diffuse dall'Istat”*; da ottobre a dicembre 2017 (Istat, Delib. PRES Prot. n.19 del 04.10.2017);
- Membro del Gruppo di lavoro *“Linee guida per la corretta gestione dei rapporti con gli organi intermedi”*; da gennaio a aprile 2017 (Istat, DELIB Prot. n. 11/DGEN del 27.01.2017 e n. 36/DGEN del 27.02.2017);
- Membro della Commissione tecnica *“MuSST#2 - Patrimonio culturale e progetti di sviluppo locale”*, istituita dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo con decreto della Direzione generale Musei (MiBACT-DG-MU REP. Decreti n. 1040 del 20.10.2017) nell'ambito del programma di progettazione strategica territoriale, con l'incarico di definire, condividere e promuovere l'adozione di principi e strumenti operativi utili alle attività di progettazione strategica territoriale demandate ai Direttori dei Poli museali regionali (Istat, Prot. PRES. UP/1218988 del 15.11.2018);
- Membro del Gruppo di lavoro dell'Osservatorio Nazionale per la Qualità del Paesaggio del MiBACT, presieduto dalla Sottosegretaria On. I. Borletti Buitoni, per la realizzazione del Rapporto sullo stato del paesaggio nell'ambito degli Stati generali del Paesaggio; da ottobre a maggio 2017 (Istat, Prot. PRES. UP/484217 del 05.05.2017);
- Membro per il triennio 2017-2020 dell'*Osservatorio del libro e della lettura*, istituito presso il Centro per il Libro e la Lettura CEPELL della Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali del Ministero MiBCAT, al quale partecipa in rappresentanza dell'Istat già dal 2014, (Istat, Prot. n. UP/471746 del 03.05.2017; D.M. Mibact 27.07.2017; attestato e nomina Mibact, Prot. n. 8135 del 19.04.2017 e Prot. n. 1455 del 18.09.2017).
- Coordinatore del progetto di collaborazione con Associazione Mecenate90, per la predisposizione – con la partecipazione del Dipartimento Cultura e Turismo dell'ANCI – del report *“Verso un rapporto sulle città medie”*, volto a descrivere le caratteristiche dei centri urbani ed evidenziarne nello specifico il ruolo e le potenzialità rispetto ai processi di sviluppo socio-economico - e in particolare culturale - del Paese (Istat, Prot. UP 1054578 del 20.10.2017);
- Membro della sub-unità Istat per la predisposizione del Progetto di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale PRIN 2015 *“Lettura, lettori e biblioteche in Italia: problematiche attuali e radici storiche”*, coordinato dal prof. G. Solimine, presentato al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Esperienza
professionale/
Risultati raggiunti

in risposta al bando PRIN 2015 (Istat, Prot. SP/17.2016 del 12.01.2016);

- Referente per l'Italia del *European Group on Museums Statistics (EGMUS)*, gruppo di lavoro internazionale collegato a Eurostat, per la costruzione e lo sviluppo di indicatori e strumenti di rilevazione sui musei armonizzati a livello europeo (continuativamente dal 2003);
- Membro "*Comitato tecnico di coordinamento per la progettazione dei piani operativi degli Osservatori distrettuali per gli utilizzi idrici*", costituito dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare MATTM, volto a indirizzare e coordinare le attività previste dal Protocollo d'intesa con le Autorità di Bacino per l'istituzione e la gestione degli osservatori permanenti sugli utilizzi idrici (Istat, Prot. UP/0015690/16 del 17.08.2016).

Nel quadro delle attività svolte, i principali elementi di innovazione realizzati riguardano:

- la messa a regime del censimento sui musei e sugli istituti simili, portati a cadenza annuale;
- l'ampliamento dell'offerta informativa con l'impianto di una nuova rilevazione a carattere censuario e con cadenza annuale sulle biblioteche e la realizzazione di una rilevazione inedita delle modalità di fruizione dei contenuti audio e video da parte dei cittadini per la stima della tariffe delle copie private;
- la realizzazione di due edizioni del Censimento delle acque per uso civile (2015 e 2018) e la messa a regime della rilevazione con cadenza biennale, per il monitoraggio sistematico e puntuale del sistema dei servizi idrici per uso civile, delle fonti di approvvigionamento e delle reti di distribuzione dell'acqua potabile, delle reti fognarie e degli impianti di depurazione delle acque reflue urbane.
- la revisione dei processi di rilevazione soprattutto per le indagini sui trasporti aereo e marittimo, in collaborazione con DCRD e DCIT (con revisione di questionari, tracciati record, piattaforme di acquisizione e controllo dei dati, rete di rilevazione, ruolo organi intermedi, ecc.);
- la valorizzazione e capitalizzazione dell'esperienza di collaborazione operativa con le Regioni per le rilevazioni sul turismo ai fini della definizione sia delle "Linee guida per la corretta gestione dei rapporti con gli organi intermedi" dell'Istat e sia dell'Atto di indirizzo (n. 3 del 27.03.2018) del Comitato di indirizzo e coordinamento dell'informazione statistica sui requisiti per la diffusione da parte degli uffici di statistica dei prodotti delle rilevazioni a titolarità Istat non ancora validati dall'Istituto da parte delle Regioni (Accordo Istat-Regioni; Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome del 06.07 2017);
- la valorizzazione di fonti innovative (big e open data) per l'acquisizione di dati con dettaglio territoriale;
- la collaborazione operativa con le istituzioni del Sistema statistico nazionale per la condivisione basi dati e la collaborazione alla progettazione e alla conduzione delle rilevazioni;
- la definizione di collaborazioni istituzionali per l'acquisizione dei dati amministrativi.

Un importante obiettivo che ha interessato tutti gli ambiti di competenza è la razionalizzazione dei processi di rilevazione, svolta attraverso un'approfondita ricognizione e analisi dei processi di produzione, con la rimodulazione degli stessi in funzione della nuova organizzazione interna dell'Istituto e lo sviluppo di efficaci forme di collaborazione inter-istituzionali.

In particolare, avendo come compito istituzionale la produzione di statistiche con dettaglio territoriale, ho contribuito a consolidare e potenziare i processi di raccolta dati, in modo da assicurare che i tassi di copertura e la qualità dell'informazione prodotta potessero garantire il rilascio di dati con un livello di disaggregazione territoriale e un dettaglio informativo estremamente elevato: dati puntuali riferiti all'unità per i musei e le biblioteche, dati comunali per i movimenti turistici, dati per singole rotte per il traffico aereo, ecc..

L'efficientamento dei processi di rilevazione ha consentito per altro di migliorare la tempestività delle indagini e di rimodulare la pianificazione in un'ottica di "censimento permanente", come nel caso delle rilevazioni dei musei e delle biblioteche e quella delle acque per uso civile, riducendo l'ingente onere delle pre-indagini per la costruzione e l'aggiornamento delle liste delle unità rispondenti.

 Datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Istituto nazionale di statistica – Istat, Via Cesare Balbo 16, I-00184, Roma.

Ricerca e produzione statistica presso Ente pubblico.

<p>Date</p> <p>Lavoro o posizione</p> <p>Principali attività e responsabilità</p>	<p>Dal 2010 al 15 aprile 2016</p> <p>Primo ricercatore, secondo livello professionale (da giugno 2010).</p> <p>Responsabile dell'Unità operativa "Cultura e tempo libero", presso la Direzione centrale delle statistiche socio-demografiche e ambientali (DCSA-SDS/D).</p> <p>Nell'ambito delle attività di direzione dell'Unità operativa, composta da 7 unità di personale, ho progettato e coordinato le attività di produzione statistica, le indagini, le rilevazioni e le elaborazioni di dati e indicatori sulle istituzioni e i servizi culturali e curato la realizzazione dei progetti di ricerca per la descrizione e l'analisi dei fenomeni inerenti la produzione, la distribuzione e la fruizione di beni e di servizi culturali, e più in particolare il patrimonio artistico, storico, museale, archivistico e bibliotecario, nonché l'editoria, lo spettacolo dal vivo, il settore sportivo, i media e le tecnologie digitali.</p> <p>Tra gli impegni istituzionali legati alla direzione dell'U.O., ho assunto diretta responsabilità nella progettazione, gestione e realizzazione dei seguenti rilevazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Indagine sui musei e gli istituti similari</i>, Anni 2012-2015, rilevazione a carattere censuario svolta con cadenza triennale in stretta collaborazione con il Ministero MiBACT, le Regioni e le Province autonome, sulla base di un protocollo d'intesa triennale sottoscritto presso la Conferenza Stato-Regioni; ▪ <i>Indagine sulla produzione libraria in Italia</i>, rilevazione a carattere censuario condotta con cadenza annuale per descrivere le caratteristiche e l'andamento del settore editoriale; ▪ <i>Indagine pilota su "Aspetti della vita quotidiana, Anno 2014"</i>, rilevazione campionaria realizzata per sperimentare e testare tecniche <i>mixed mode</i> CAWI-CAPI per la raccolta dati nell'ambito delle indagini campionarie multiscopo su individui e famiglie; ▪ <i>Indagine statistica multiscopo sulle famiglie "Cittadini e il tempo libero"</i>, rilevazione campionaria progettata e condotta nel 2015 attraverso l'applicazione di tecniche innovative <i>mixed-mode</i> CAWI-PAPI, per approfondire l'analisi dei fenomeni di interesse tematico; ▪ <i>Modulo "Cittadini e nuove tecnologie" dell'Indagine Aspetti della vita quotidiana (da dicembre 2011 a febbraio 2014)</i> (DISA 15/15.12.2011; DISA 5/15.02.2014). <p>Ho ricoperto incarichi di direzione o coordinamento e rappresentato l'Istat nell'ambito di commissioni e gruppi di lavoro interni ed esterni presso sedi istituzionali, tra i quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinatore del <i>Comitato di indirizzo e coordinamento tecnico-scientifico del protocollo d'Intesa Istat-MiBACT-Regioni e Province autonome</i>, per la rilevazione di dati e lo sviluppo di un sistema informativo integrato sugli istituti di antichità e d'arte e i luoghi della cultura non statali, sottoscritto in Conferenza Stato-Regioni nel 2007 e prorogato con cadenza triennale (continuativamente a partire dal 10.03.2008; SP/630.2013); ▪ Coordinatore, dal 30.07.2014, del <i>"Gruppo di lavoro inter-istituzionale Istat-MiBACT per lo sviluppo dell'Atlante statistico della cultura"</i> (PRES. 57/30.07.2014); ▪ Coordinatore, dal 17.04.2014, del Gruppo di lavoro avente il compito di analizzare e proporre <i>"Innovazioni di processo e di prodotto per le indagini campionarie sulle famiglie "Aspetti della vita quotidiana" e "Cittadini e tempo libero attraverso la sperimentazione di tecniche di rilevazione dei dati tramite Web"</i> (DISA 12/17.04.2014 e Attestato attività svolte DCSA, Prot. 248 del 22.03.2016); ▪ Coordinatore del progetto Istat-Rai-MiBACT, per la realizzazione di un sistema di indicatori sullo sviluppo culturale del Paese (Istat, Prot. SP/536.15 e UP/16984 del 15.09.2016) e dell'evento tematico <i>"Lo sviluppo culturale e l'evoluzione dei consumi culturali in Italia"</i> per le celebrazioni dei <i>90 anni Istat</i>; ▪ Coordinatore, da settembre 2013 a giugno 2014, del Gruppo di lavoro <i>"Occupazioni e professioni culturali"</i> dell'Istat, per lo sviluppo di un modello di stima dell'occupazione culturale (Istat, Prot. DISA 22/13.09.2013); ▪ Esperto del Gruppo di lavoro per la redazione del <i>Rapporto Annuale, Anno 2015</i> dell'Istat (Delib. n. 207/PRES del 30.04.2015) e responsabile di capitolo del Gruppo di lavoro per il <i>Rapporto annuale, Anno 2012</i> (Delib. n. 14/PRES del 05.02.2013); ▪ Coordinatore, dal 27.03.2012, della Convenzione triennale Istat-Associazione Economia della Cultura (AEC)-Fondazione Rosselli, per <i>"Lo sviluppo del sistema delle statistiche culturali"</i> (Istat, Prot. n.
---	--

403/DCSA del 27.03.2012);

- Coordinatore del *“Gruppo di esperti a supporto dell’Ufficio Centrale per il referendum della Corte di Cassazione”* istituito il 07.06.2011 (Istat, Prot. n. SP. 676/2011);
- Coordinatore, dall’inizio del periodo, del *Circolo di qualità* del Programma Statistico Nazionale *“Cultura”* e, da ottobre 2014, del sottogruppo del PSN *“Cultura e attività ricreative”* del Circolo *“Istruzione, formazione, Cultura e attività ricreative”*, per il quale ho curato la redazione dei documenti di Programmazione ed attuazione del PSN e le Relazioni al Parlamento, e le attività consultive della Commissione degli utenti dell’informazione statistica (CUIS);
- Coordinatore tecnico-operativo del progetto di collaborazione interistituzionale Istat-Mibact-Regione Puglia per la progettazione e lo sviluppo delle iniziative finalizzate alla *“realizzazione del Sistema informativo regionale del patrimonio culturale e disegno di rilevazioni promosse e realizzate dalla Regione Puglia”* (Prot. Istat, DCSA n. 1538 del 11.12.2014 e Prot. Istat, Off. Reg. Puglia n. 23028/25.11.2014).

Ho assunto e svolto, in rappresentanza e su incarico dell’Istat, il ruolo di membro interno di:

- *Gruppo di lavoro per la riprogettazione e la realizzazione dell’Annuario Statistico Italiano 2015* (Istat, Prot. n. 68/DGEN del 06.07.2015);
- *Gruppo di lavoro per “Lo studio di scenario per il Settore Beni culturali, per l’anticipazione dei fabbisogni professionali”* promosso dall’Istituto per lo sviluppo della formazione professionale dei lavoratori (ISFOL), con il coinvolgimento in audizioni e *focus-group* volti a delineare gli scenari futuri, i principali modelli strategico-operativi di business e sviluppo futuro delle risorse umane del settore culturale (ISFOL Prot. n. 7297/22.07.2015);
- *Osservatorio Biblioteche italiane* dell’Associazione Italiana Biblioteche AIB, per il triennio 2014-2017, coordinato dal prof. G. Solimine, (AIB, Roma, Prot. n. 269/25.11.2014; n. 165/10.07.2015);
- *Osservatorio del libro e della lettura”*, istituito presso il Centro per il Libro e la Lettura (CEPELL) del Ministero MiBACT, in qualità di rappresentante dell’Istat per il triennio 2014-16 (Istat, SP/125.2014 del 20.02.2014);
- *Comitato scientifico per la realizzazione dell’Indagine sulle biblioteche di pubblica lettura degli enti territoriali*, promossa dal Centro per il Libro e la Lettura del Ministero MiBACT, dal 11.12.2012, con il compito di fornire supporto tecnico e metodologico alla progettazione delle rilevazioni annuali a carattere censuario delle biblioteche di pubblica lettura in collaborazione con ANCI (Istat, Prot. DCSA n. 1385/03.12.2012 e successive);
- *Gruppo di Lavoro Statistiche del Tavolo Nazionale per la Governance nello Sport* (TANGOS), Area Sport e Società, costituito dal Dipartimento Affari Regionali, Turismo e Sport (DAR) della Presidenza del Consiglio dei Ministri, incaricato di redigere, nei mesi di aprile-maggio 2012, il report statistico del Piano Nazionale per la Promozione dell’Attività Sportiva (PNAPAS) e per il quale ho contribuito alla produzione del quadro di riferimento statistico sulla pratica dello sport e dell’attività fisica e all’analisi della dotazione di impianti sportivi in Italia;
- *Comitato scientifico della Direzione generale Belle Arti e Paesaggio PaBAAC del Ministero MiBACT*, per la realizzazione del volume e del CD Rom *“I luoghi del contemporaneo, 2012”*, Cangemi Editore, Roma, luglio 2012;
- *Commissione scientifica per la misura del benessere* ISTAT-CNEL, dal 28.04.2011, per lo sviluppo di una rappresentazione multidimensionale del *“Benessere equo e sostenibile”* (BES).
- *Commissione Europa Creativa* del Mibac, in qualità di referente Istat, da luglio 2014 al 2015, al tavolo tecnico coordinato da C. Loglio, istituito con il decreto Valore Cultura per il coordinamento del Programma dedicato al settore culturale e creativo per il 2014-2020.
- Coordinamento e Studi - Servizio I – Segretariato Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, in qualità di referente Istat per l’elaborazione del *“Annex Sources”* del Report quadriennale 2007-2011 e 2008-2012 sulla diversità culturale, previsto dalla *“Convenzione UNESCO per la protezione e promozione della diversità delle espressioni culturali”*, a cura della Commissione nazionale italiana per l’UNESCO (cfr. *“Crédits”* in *“Italie - Rapport périodique (2007-2011)”* – Mibac, Roma, 25.04.2012).
- Gruppo di lavoro del *“Progetto AUI per le celebrazioni del 150° Anniversario dell’Unità d’Italia”*, in qualità di referente per la predisposizione del Sommario Statistiche Storiche sulla cultura (Prot. Istat, DPTS n. 181 del 09.11.2010).

- Comitato Scientifico del “*Progetto ORMA – Osservatorio delle Risorse e dei Mercati dell’Arte*”, promosso dalla Regione Emilia-Romagna e dal Mibac, approvato in Conferenza Stato-Regioni e realizzato da ATER, Eccom Progetti e Fondazione Fitzcarraldo, finalizzato alla creazione di una rete nazionale di Osservatori regionali della cultura; dal 2009 al 2011 (Istat, Prot. n. 353 DCIS del 27.01.2009; Lettera Dir. Gen. Cultura, Formazione e Lavoro della Regione Emilia-Romagna, Prot. P&/2011/155221 del 24.06.2011).

Inoltre, tra gli impegni istituzionali ho svolto le seguenti attività:

- ho curato la programmazione, il monitoraggio, la gestione e la rendicontazione dei **processi di produzione statistica** e sono stato responsabile nel 2015 della procedura di valutazione dell’“Indagine sui musei e gli istituti similari” e nel 2012 della valutazione mediante audit dell’“Indagine sulla Produzione libraria in Italia”, per le quali ho redatto i rispettivi “*Report di valutazione*”;
- ho curato, per i contenuti di interesse settoriale le attività di raccolta e analisi dei dati per la realizzazione delle principali **pubblicazioni istituzionali** e dei prodotti di diffusione (Annuario Statistico Italiano, Rapporto annuale, Annuari tematici delle statistiche culturali, Statistiche Report, I.stat, ecc.);
- ho partecipato in rappresentanza dell’Istituto alle **attività convegnistiche e seminari** di interesse tematico;
- ho curato la progettazione, la realizzazione e lo sviluppo dei **sistemi informativi tematici** quali: il portale tematico dell’Istat “*Culturaincifre.istat.it*”; il Sistema informativo integrato sui musei, le aree archeologiche e i monumenti italiani “*imuseitaliani.beniculturali.it*”; nonché l’“*Atlante statistico della cultura*” in collaborazione con il Ministero MiBACT;
- ho collaborato con enti internazionali di statistica, tra i quali *European Group on Museums Statistics* (Egmus), partecipato alle attività del progetto *Ess-Net Culture* di Eurostat e collaborato per la *Convenzione UNESCO 2005 sulla tutela e promozione della diversità delle espressioni culturali* con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Segretariato Generale-Servizio Coordinamento e Studi, alla costruzione degli indicatori statistici per il primo rapporto quadriennale 2007-2011.

Esperienza
professionale/
Risultati raggiunti

Nella direzione dell’Unità operativa, ho promosso e contribuito alla realizzazione dei seguenti obiettivi: la valorizzazione e lo sfruttamento delle diverse fonti di interesse tematico disponibili all’interno e all’esterno dell’Istituto, la progettazione e la realizzazione di nuove indagini e sistemi informativi integrati e la promozione di forme di coordinamento e di collaborazione inter-istituzionale, per fornire un’efficace rappresentazione statistica dei fenomeni di interesse culturale e valorizzare le informazioni con dettaglio territoriale.

A fronte dell’estrema eterogeneità e complessità del settore di competenza, ho tentato di proporre una lettura integrata dei fenomeni, sviluppando e implementando strumenti innovativi di osservazione e rappresentazione statistica il più possibile rispondenti alle esigenze conoscitive dei referenti istituzionali e degli operatori di settore. A tal fine, ho promosso il coordinamento delle istituzioni che a diverso titolo concorrono la produzione di statistiche culturali e consolidato i rapporti di collaborazione tra il livello centrale e quello periferico, in modo da razionalizzare e valorizzare i dati amministrativi le fonti informative disponibili ai vari livelli istituzionali e territoriali. Inoltre, ho dedicato specifica attenzione alla dimensione territoriale nella rappresentazione dei fenomeni culturali.

Per le attività di rilevazione ho contribuito alla realizzazione dei seguenti risultati:

- lo sviluppo di **indagini prototipali**, come modello organizzativo e operativo di riferimento per le iniziative di indagine a livello locale e nazionale, attraverso la definizione e la condivisione di linee guida e standard metodologici (indagini musei, biblioteche ed editoria);
- la **razionalizzazione dei processi di acquisizione** dei dati, sperimentando e sviluppando modelli organizzativi, procedure e tecniche innovative per la rilevazione dei dati (mixed-mode CAPI-CATI per Indagine Cittadini e tempo libero CTL);
- lo sviluppo della capacità di **rappresentazione territoriale dei fenomeni culturali**, attraverso la produzione e diffusione di dati su una scala di dettaglio territoriale fine;
- la promozione di forme di **coordinamento e di collaborazione inter-istituzionale** tra i diversi soggetti produttori di dati interni ed esterni al SISTAN, attraverso la definizione di convenzioni e protocolli d’intesa e la costituzione di commissioni e gruppi di lavoro;
- lo sfruttamento di **fonti indirette e indagini “trasversali”** dell’Istituto, attraverso rielaborazioni e analisi mirate di carattere tematico;

- lo **sviluppo di sistemi informativi integrati** al fine di organizzare e gestire in modo coerente e funzionale un ampio repertorio di dati statistici di diverse fonti, restituire una rappresentazione organica del settore e favorire le possibilità di accesso alle informazioni disponibili per l'utenza.

In particolare, per soddisfare la crescente domanda di supporto informativo per le politiche di sviluppo locale, sul piano della produzione ho promosso la sperimentazione e la messa a regime di indagini a carattere totale (*su musei e biblioteche ISTAT, MiBACT, CEPELL, ANCI*); sul piano organizzativo ho contribuito alla costruzione e al consolidamento di una rete di stretta collaborazione tra le istituzioni centrali (Ministero) e territoriali (Assessorati e Uffici di statistica delle Regioni), basata su principi di sussidiarietà e interoperatività e accordi formali (*protocolli d'intesa Conferenza Stato-Regioni*); e sul piano della diffusione ho contribuito alla sperimentazione di modalità inedite, completamente *open*, di pubblicazione dei risultati d'indagine, attraverso la realizzazione di sistemi informativi integrati (*datawarehouse ISTAT-MiBACT <http://imuseiitaliani.beniculturali.it/>*) e il rilascio di File ad uso pubblico totalmente in chiaro dei microdati prodotti riferiti alle singole istituzioni rilevate (*<http://www.istat.it/it/prodotti/microdati>*), in modo da restituire le informazioni con il massimo livello di dettaglio possibile, e consentirne il riuso per analisi di *benchmarking* territoriale, approfondimenti tematici, indagini campionarie, a fini conoscitivi, gestionali, amministrativi, ecc..

Inoltre, ho svolto il compito di analizzare e proporre innovazioni di processo e di prodotto per le indagini campionarie "*Aspetti della vita quotidiana*" e "*Cittadini e tempo libero*", conducendo la sperimentazione di tecniche di rilevazione tramite Web, innovative per le indagini campionarie su famiglie e individui. A tale scopo ho coordinato le attività di sviluppo, collaudo e applicazione degli strumenti CAWI, l'organizzazione e la conduzione della raccolta dati, la gestione delle risorse coinvolte, la valutazione comparativa dell'efficacia della tecnica di rilevazione online in termini di copertura, economicità, tempestività e qualità dei dati raccolti, l'analisi degli esiti delle attività di sperimentazione, documentata in rapporti tecnici con l'individuazione delle criticità e delle potenzialità riscontrate, finalizzata all'estensione della tecnica *mixed-mode data collection* alle indagini campionarie sulle famiglie.

Datore di lavoro
Tipo di attività o settore

Istituto nazionale di statistica – Istat, Via Cesare Balbo 16, I-00184, Roma.
Ricerca e produzione statistica presso Ente pubblico.

Date

Dal 2003 al 2010

Lavoro o posizione

Ricercatore, terzo livello professionale.

Principali attività e responsabilità

Ho diretto l'Unità operativa: "*Istituzioni e attività culturali*", presso la Direzione centrale per le statistiche e le indagini sulle istituzioni sociali, assumendo i seguenti incarichi:

- Ho coordinato il progetto triennale "**Informazioni di Contesto per le Politiche Integrate Territoriali – INCIPIT**", per il quale ho curato la progettazione e la costruzione di un set di dati e indicatori a base comunale, volti ad orientare le politiche di sviluppo socio-economico locale, nonché la progettazione e lo sviluppo di un Sistema informativo pluritematico territoriale per la raccolta, l'organizzazione e l'interrogazione online dei dati prodotti.
- Ho coordinato e sviluppato la **rilevazione a carattere censuario sulla produzione libraria** in Italia, condotta con cadenza annuale presso le istituzioni e imprese che svolgono attività editoriale per la stampa non periodica, al fine di descrivere le caratteristiche e l'evoluzione del settore editoriale.
- Ho ideato, progettato e realizzato l'**indagine pilota sulla stampa periodica e l'informazione on-line**, rilevazione diretta, realizzata negli anni 2003-2004 tramite un questionario on-line somministrato ai direttori delle testate digitali, con l'obiettivo di descrivere le caratteristiche del settore emergente dell'editoria digitale, le innovazioni relative ai contenuti informativi e alle modalità di diffusione in ambiente Web e le prospettive di sviluppo del mercato dell'informazione on-line.
- Ho partecipato al Progetto interarea "**Sistemi informativi per le politiche territoriali**", per il quale mi sono occupato dello sviluppo di un sistema di indicatori per la valutazione dei livelli di dotazione e della *performance* delle infrastrutture di servizio, con particolare riferimento al settore culturale (da gennaio 2002 a dicembre 2003, Delib. N. 88/02 DIST del 11.09.02).
- Ho svolto attività di progettazione e promozione presso il Ministero MiBAC per la realizzazione del **Censimento dei musei e degli istituti di antichità e d'arte** in Italia, collaborando a livello territoriale

Esperienza
professionale
/Risultati raggiunti

alle indagini pilota delle regioni Marche e Piemonte e partecipando, a livello internazionale, al gruppo di lavoro europeo EGMUS.

- Ho ideato, progettato e realizzato, il **sistema informativo tematico "http://Culturaincifre"**, esposto, a partire dal 2002, nella sezione *Banche dati e sistemi informativi* del sito Web dell'Istat e finalizzato alla raccolta e diffusione on-line dei dati nonché dei metadati delle indagini e delle analisi di interesse tematico. Del portale ho disegnato l'architettura, la veste grafica e le funzionalità ed ho raccolto e sviluppato i contenuti.
- Ho partecipato al **"Gruppo di lavoro interistituzionale per lo Sviluppo di un sistema informativo dell'Anagrafe biblioteche"**, istituito presso la Direzione Generale per l'Innovazione Tecnologica e la Promozione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali MIBAC, per il triennio 2007-2009 (Istat, Prot. n. PRES/2502 del 11.04.2007);
- Ho collaborato con i principali enti internazionali di statistica, tra i quali:
 - l'*European Group on Museums Statistics (EGMUS)*, per la costruzione di indicatori e strumenti di rilevazione sui musei armonizzate a livello europeo;
 - la *Commissione Nazionale Italiana di UNESCO*, per l'elaborazione e la fornitura di informazioni statistiche armonizzate a livello internazionale relative ai fenomeni del settore culturale in Italia, nonché la compilazione con cadenza annuale degli *Standard Questionnaire* sul cinema e sull'editoria;

Ho curato il progetto triennale **INCIPIT**, co-finanziato dal Dipartimento per le Politiche di Sviluppo e Coesione (DPS) del Ministero dello Sviluppo Economico, affidato all'Istat sulla base di una convenzione, come linea di attività nell'ambito del più ampio Progetto operativo "Dati, metodi e nuovi progetti per il Sud" (DMNP), volto a progettare, mettere in opera e fornire alle amministrazioni strumenti informativi e metodologici utili a accrescere le loro capacità di attuazione delle politiche di sviluppo, migliorare la qualità del ciclo dei progetti di investimento pubblico e monitorare i risultati degli interventi pubblici per lo sviluppo locale. In particolare, ai fini del progetto:

- ho curato la costruzione del sistema informativo pluritematico, contenente informazioni statistiche territoriali disaggregate su scala comunale (o immediatamente superiore), che forniscono una descrizione delle caratteristiche strutturali dei territori per i settori tematici: Risorse culturali, Produzioni agricole tipiche e di qualità, Risorse naturali, Risorse turistiche;
- ho contribuito alla realizzazione del datawarehouse dedicato, navigabile su Internet (<http://incipit.istat.it/index.html>), che permette l'organizzazione, la gestione integrata e la diffusione delle statistiche prodotte e l'interrogazione online della base dati territoriale attraverso la costruzione di tabelle personalizzate, in base alle specifiche esigenze informative dell'utente;
- ho curato l'impianto di nuove rilevazioni per la produzione di variabili non disponibili con il livello di disaggregazione richiesto, attraverso la raccolta diretta presso imprese e istituzioni e la loro acquisizione da fonti amministrative organizzate pubbliche e private (registri, archivi, base dati);
- ho collaborato al sotto-progetto *"MapIncipit"* (Convenzione Istat-DPS), iniziativa sperimentale per la descrizione e la mappatura delle aree protette nazionali mediante fonti censuarie e geografiche;
- ho prodotto la documentazione di monitoraggio operativo e gestionale e le relazioni di esecuzione dei lavori.

Inoltre, per lo sviluppo delle statistiche territoriali:

- ho contribuito alla costruzione della prima versione del sistema informativo regionale degli "indicatori di contesto chiave" e delle "variabili di rottura";
- ho contribuito alla realizzazione del progetto "Indicatori di dotazione e di performance delle infrastrutture".
- ho partecipato, come referente designato Istat al **III tavolo tematico "Ambiente, risorse naturali e culturali, mercato dei servizi, territorio"**, finalizzato alla predisposizione del **Quadro Strategico Nazionale 2007-2013**, costituito presso il Comitato di Amministrazioni centrali per la politica di coesione 2007-2013 e coordinato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze (Dipartimento per le politiche di sviluppo e coesione), con l'obiettivo di individuare le priorità di politica regionale e definire le linee di programmazione per l'impiego delle risorse comunitarie per le politiche di coesione e delle risorse nazionali del Fondo per le aree sottoutilizzate.

Datore di lavoro

Istituto nazionale di statistica – Istat, Via Cesare Balbo 16, I-00184, Roma.

Tipo di attività o settore

Ricerca e produzione statistica presso Ente pubblico di ricerca.

Date	Dal 1998 al 2002
Lavoro o posizione	Ricercatore, terzo livello professionale (in ruolo presso il SISTAN, dal 1998 al 2000)
Principali attività e responsabilità	<p>Da novembre 2000 e fino al 2002, ho collaborato, in ruolo presso la Direzione Centrale delle Statistiche su Popolazione e Territorio del Dipartimento delle Statistiche Sociali, alle attività di ricerca e di produzione statistica sull'istruzione e sulla formazione professionale.</p> <p>Da dicembre 1998, ho partecipato al progetto inter-area "Sistemi informativi per le politiche territoriali", progetto di ricerca dell'Istat volto a sviluppare le metodologie finalizzate alla produzione di indicatori statistici per la valutazione degli interventi cofinanziati dai fondi strutturali europei destinati alle regioni in ritardo di sviluppo. Nell'ambito del progetto mi sono occupato della definizione, della raccolta e dell'elaborazione di indicatori di supporto alle attività di programmazione per il Programma di Sviluppo del Mezzogiorno del Ministero del Tesoro e della progettazione di una banca dati sul capitale infrastrutturale, contenente indicatori di dotazione e di <i>performance</i> volti a descrivere la disponibilità e la qualità delle infrastrutture a livello territoriale e il loro impatto rispetto ai processi di sviluppo (Ordine di servizio N. 157 del 10.12.98).</p> <p>Da gennaio 2000 e fino al 2002, ho partecipato continuativamente al "Progetto per la costruzione di un sistema informativo sul lavoro minorile in Italia", realizzato dall'Istat in convenzione con il Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale e con la collaborazione di International Labour Organization (ILO) (Ordine di servizio N.22 del 07.02.2000; Delibera 115/PER del 16.11.2000 e Ordine di servizio N. 185 del 22.11.2000).</p> <p>Da settembre 1998 a marzo 2000, in ruolo presso l'Unità Operativa "Sviluppo Organizzativo e funzionale del Sistan" della Segreteria Centrale del Sistema Statistico Nazionale, mi sono occupato dello sviluppo delle attività di produzione e di diffusione statistica del Sistema Statistico Nazionale (Delib. N.59 del 31.03.2000; Ordine di servizio N.121 del 17.09.98; Delib. N.700/P del 07.06.09).</p>
Esperienza professionale/ Risultati raggiunti	<p>Nell'ambito del progetto di ricerca triennale sul lavoro minorile in Italia, ho contribuito alla definizione e implementazione di un modello di stima delle dimensioni del lavoro minorile in Italia, alla identificazione delle situazioni e delle aree territoriali di maggior rischio e alla progettazione di un sistema informativo come strumento di monitoraggio e di orientamento delle politiche di contrasto del fenomeno. Per lo stesso progetto, dal luglio 2000 e per la durata di due anni, ho partecipato in qualità di Membro del Gruppo di lavoro "Disegno e integrazione delle indagini" ed ho collaborato alla definizione dell'impianto metodologico dell'indagine, al fine di assicurare l'integrazione delle diverse fonti e rilevazioni utilizzate e garantire la confrontabilità dei dati raccolti e dei risultati conseguiti (Delib. N. 753/P del 14.07.2000). I risultati del progetto e il report di ricerca realizzati sono stati presentati dal Presidente dell'Istat L. Biggeri al Convegno promosso dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali, in occasione della Giornata Internazionale sul lavoro minorile a Roma, il 12.06.2002.</p> <p>Per lo sviluppo e il coordinamento del Sistema statistico nazionale, ho collaborato alle attività di indirizzo e coordinamento della programmazione dei Circoli di qualità, alla realizzazione delle rilevazioni annuali sulla dotazione di risorse e sulle attività degli Uffici di statistica, alla gestione dei rapporti con gli enti del Sistema e all'organizzazione della Conferenza nazionale di statistica.</p> <p>A livello territoriale, ho svolto il ruolo di rappresentante dell'Istat nel Gruppo di lavoro permanente costituito presso la Prefettura di Rieti, promuovendo e coordinando l'attività di produzione statistica a livello provinciale (da aprile 1999, Segreteria Centrale del Sistan Prot. N. 3543 del 06.04.99).</p> <p>Per il "Rapporto Annuale sulla situazione del Paese nel 1998" ho partecipato, in qualità di membro della Task Force, alla realizzazione del capitolo sui processi di formazione e sulla valorizzazione del capitale umano come fattore di competitività e di sviluppo e, in qualità di contributore, alla redazione di un approfondimento su "La valorizzazione del capitale umano nella pubblica amministrazione" (Delibera N. 1204/P del 23.11.98).</p>
Datore di lavoro	Istituto nazionale di statistica – Istat, Via Cesare Balbo 16, I-00184, Roma.
Tipo di attività o settore	Ricerca e produzione statistica presso Ente pubblico di ricerca

<p>Date</p> <p>Lavoro o posizione</p> <p>Principali attività e responsabilità</p>	<p>Dal 1991 al settembre 1998</p> <p>Ricercatore.</p> <p>Dal 1991, ho svolto attività di ricerca statistica e sociale per la Fondazione Centro Studi Investimenti Sociali-CENSIS di Roma, assunto in ruolo a tempo indeterminato dal gennaio 1992 al settembre 1998. Per il Censis ho collaborato ai lavori di ricerca, con responsabilità diretta nelle attività di promozione, progettazione e gestione organizzativa dei progetti di ricerca.</p> <p>Per il Censis, ho svolto attività di studio, ricerca, produzione e analisi dei dati, redazione dei rapporti tecnici e presentazione dei risultati, occupandomi degli aspetti sia organizzativi, sia gestionali sia interpretativi e collaborando alle numerose iniziative editoriali, convegnistiche e seminari della Fondazione.</p> <p>In particolare, per il Censis ho svolto le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ per il Settore Processi formativi ho svolto attività di ricerca, curando le indagini inerenti il sistema scolastico, la formazione professionale e i processi di transizione al lavoro. Per tale settore ho approfondito i temi inerenti le tecniche di valutazione delle <i>performances</i> del sistema scolastico e la costruzione di modelli di parametrizzazione e misurazione delle caratteristiche strutturali e funzionali, attraverso la definizione di indicatori volti a misurare la qualità dei servizi e la soddisfazione dell'utenza. Inoltre, ho realizzato diverse indagini per l'analisi descrittiva e interpretativa dei comportamenti e dei riferimenti valoriali propri della condizione giovanile e dei processi di transizione alla vita adulta; ▪ per il Settore Welfare e diritti di cittadinanza mi sono occupato delle tematiche inerenti le politiche sociali in materia di sanità, assistenza sociale, previdenza e immigrazione, seguendo diverse indagini presso le famiglie e le istituzioni; ▪ ho coordinato i progetti di ricerca sulle politiche per l'adeguamento delle risorse umane, nell'ambito delle attività per il Programma Adapt, cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo.
<p>Esperienza professionale/ Risultati raggiunti</p>	<p>Nell'ambito delle mie mansioni specifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ho maturato autonomia ed esperienza nella promozione, progettazione e conduzione di indagini sociali su committenza privata ed istituzionale, nazionale ed internazionale, nonché un'approfondita conoscenza dei modelli concettuali ed operativi dell'analisi sia qualitativa che quantitativa e delle fonti statistiche, sviluppando competenze e attitudini nella gestione di attività pluritematiche e multidisciplinari, nella promozione dei progetti di ricerca e nell'organizzazione del lavoro in team; ▪ ho partecipato e contribuito alla realizzazione di numerosi progetti di ricerca di natura operativa ed applicativa, specificamente finalizzati ad orientare gli interventi e le politiche di istituzioni pubbliche e private a livello nazionale e locale, di enti territoriali ed associazioni di categoria, con particolare attenzione all'analisi territoriale, attraverso lo studio di casi di area, di contesti e modelli distrettuali, reti e localismi (es.: "Sport e servizi: sviluppare un terziario di qualità per le periferie urbane", Comune di Roma, 1993; "Imprese e istituzioni nei distretti industriali che cambiano", Unioncamere, 1995; "Ripartire dal territorio: identità e prospettive di sviluppo della nuova provincia di Lecco a metà degli anni '90", Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Lecco, 1996; "Prefetture e socialità", Ministero dell'Interno, 1997); ▪ ho partecipato, negli anni 1997 e 1998, su incarico del Censis alla Commissione dell'OECD sull'immigrazione (SOPEMI), curando in qualità di rappresentante per l'Italia la redazione e la presentazione del Rapporto annuale sull'immigrazione, con la raccolta e l'analisi di dati statistici sulla dimensioni e le caratteristiche della presenza straniera in Italia; ▪ ho partecipato, negli anni 1997 e 1998 ai lavori del Forum per la Ricerca Biomedica, istituito dall'Università di Milano, Censis e Farmindustria per promuovere la ricerca biomedica in Italia attraverso lo studio delle tematiche inerenti la sperimentazione, la distribuzione ed il consumo dei farmaci, l'economia sanitaria, la regolazione della spesa farmaceutica ed i comportamenti dei cittadini rispetto alla salute; in particolare, ho curato le attività della "Commissione sui Comitati etici per la sperimentazione clinica dei farmaci" (1997) e della "Commissione razionalizzazione della spesa e linee guida: Politiche per la qualificazione della spesa e l'ottimizzazione dei servizi sanitari" (1998), realizzando i rapporti di analisi socio-economica e presentando i risultati alle <i>Convention annuali</i>.
<p>Datore di lavoro</p> <p>Tipo di attività o settore</p>	<p>Fondazione CENSIS – Centro Studi Investimenti Sociali, Piazza di Novella 2, I-00199 Roma.</p> <p>Ricerca presso istituto privato di ricerca sociale ed economica</p>

Ulteriori informazioni professionali

Incarichi, commissioni e comitati	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinatore del Comitato di indirizzo e coordinamento tecnico-scientifico del protocollo d'Intesa Istat-MiBACT-Regioni e Province autonome, per la rilevazione di dati e lo sviluppo di un sistema informativo integrato sugli istituti di antichità e d'arte e i luoghi della cultura, sottoscritto in Conferenza Stato-Regioni nel 2007 e prorogato con cadenza triennale fino al 2017 e poi quadriennale (continuativamente a partire dal 10.03.2008; Lettera DCIS. 316 del 09.05.2011). ▪ Membro della Commissione Scientifica per la misurazione del benessere, con l'obiettivo di individuare un set di indicatori per la misurazione del benessere, di concerto con il "Comitato di Indirizzo dell'iniziativa inter-istituzionale sugli indicatori di progresso e benessere" istituito presso il CNEL (continuativamente dal 28.04.2011; Delib. N. 379/PER, cod. 008, del 28.04.11 e lettera del Presidente SP/476.11 del 04.05.2011). ▪ Rappresentante Istat del Tavolo inter-istituzionale per la realizzazione del Piano Nazionale di promozione della lettura (Decreto Min. 23.10.2013; DCSA 3803/2015). ▪ Coordinatore Gruppo di esperti presso la Corte Suprema di Cassazione a supporto dell'Ufficio Centrale per il Referendum negli anni 2008, per il calcolo e l'analisi dei risultati elettorali (Istat, Prot. N. DCIS 267 del 17.04.2008 e DCIS/91 del 30.04.2008) e 2011 (Corte Suprema di Cassazione Prot. N. 12991/21.06.2011; Istat SP/749 e 676.11). ▪ Referente Istat per il III tavolo tematico "Ambiente, risorse naturali e culturali, mercato dei servizi, territorio", per la predisposizione del Quadro Strategico Nazionale 2007-2013, costituito presso il Comitato di Amministrazioni centrali per la politica di coesione 2007-2013 e coordinato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze (Dipartimento per le politiche di sviluppo e coesione), con l'obiettivo di individuare le priorità di politica regionale e definire le linee di programmazione per l'impiego delle risorse comunitarie per le politiche di coesione e delle risorse nazionali del Fondo per le aree sottoutilizzate (DPTS, Prot. N. 8718 del 21.12.2005). ▪ Referente Istat per il Tavolo tecnico di pilotaggio del CNEL, per la realizzazione della "Indagine ricognitiva sullo stato degli impianti sportivi nel Paese", svolta dal CNEL su incarico del Ministero per i Beni e le Attività culturali, in attuazione del "Protocollo istituzionale sull'impiantistica sportiva" (lettera del Presidente dell'Istat, SP/55.2003 del 16.01.2003). ▪ Membro interno in rappresentanza dell'Italia del European Group for Museum Statistics (EGMUS), Gruppo di lavoro permanente di collegamento di Eurostat, promosso dal Ministero della Cultura, dell'Istruzione superiore e della Ricerca del Lussemburgo e da <i>Institut für Museumskunde</i> di Berlino, e volto a costruire un modello di rilevazione standard per le statistiche sui musei e a sviluppare un sistema armonizzato a livello internazionale e integrato di indicatori statistici per la descrizione del patrimonio museale (Istat, marzo 2002). ▪ Membro del Comitato consultivo permanente per la scelta di libri e periodici per la Biblioteca dell'Istat (da gennaio a dicembre 2002; Delib. N. 31/02 DIST del 22.02.2002).
Gruppi di lavoro	<p>Dal 1998 ho partecipato a gruppi di lavoro costituiti presso l'Istat e altri enti ed istituzioni ed ho partecipato più volte alla redazione del Rapporto Annuale dell'Istat in qualità di responsabile di capitolo, membro della task-force e/o contributore, come di seguito indicato:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vicecoordinatore della Task force del Rapporto annuale, Anno 2019 (Istat, Prot. n. DOP/682/2019 del 18.06.2019). ▪ Membro della Task force per la XIII Conferenza nazionale di statistica (Istat, Delib. Prot. n. DOP/1010/2018 del 26.01.2018). ▪ Esperto del Gruppo di lavoro per la preparazione del Rapporto Annuale, Anno 2015 (Delib. Pres. N.207 del 30.04.2015). ▪ Coordinatore del "Gruppo di lavoro avente il compito di analizzare e proporre Innovazioni di processo e di prodotto per le indagini campionarie sulle famiglie "Aspetti della vita quotidiana" e "Cittadini e tempo libero attraverso la sperimentazione di tecniche di rilevazione dei dati tramite Web", da aprile 2014 a dicembre 2015 (DISA 12/17.04.2014).

- **Membro interno della Commissione scientifica per la misurazione del benessere**, progetto BES Istat-Cnel, dal 28.04.2011 al 31.12.2012 e da agosto 2013 a agosto 2016 (Delib. PER. 379/28.04.2011; PER. 524/09.08.2013).
- **Responsabile di capitolo del Gruppo di lavoro per la redazione del Rapporto annuale, Anno 2012** dell'Istat.
- **Coordinatore del Gruppo di lavoro "Occupazioni e professioni culturali"** dell'Istat, dal 13.09.2013, per lo sviluppo di un modello di stima dell'occupazione culturale (Prot. DISA N. 22/13.09.2013);
- **Coordinatore del Gruppo di lavoro permanente per la predisposizione del Programma statistico nazionale**, per il settore "Cultura" e del sottogruppo "Cultura e attività ricreative" dal 2014 (continuativamente dal 2001; DISN 34/17.12.02; DCIS 396/07.10.03; UDC-SCS 3/04, UDC-SCS 8/05 e successive; DCSE 507/28.10.2014 e successive).
- Referente di settore per le statistiche culturali del **Gruppo di lavoro per la definizione e l'implementazione del sistema strutturato di indicatori per la rappresentazione delle aree di intervento delle politiche pubbliche, con specifico riferimento alle aree di Governo**, dal 25.01.2008 al 30.06.2008 (Prot. Istat, n. 191/PER del 25.01.2008).
- **Responsabile del coordinamento delle attività previste dal sottoprogetto "Informazione di contesto per le politiche integrate territoriali (INCIPIT)"**, linea di attività del Progetto operativo "Dati, metodi e nuovi progetti per il Sud: informazione statistica territoriale e settoriale per le politiche di sviluppo e informazione di contesto per le politiche territoriali", oggetto di convenzione tra Istat e DPS/Ministero dell'Economia e delle Finanze, stipulata nel dicembre 2004 (durata triennale). In tale progetto ho curato direttamente le attività volte a assicurare la qualità dei prodotti e la conformità al Progetto Operativo, gestire il budget di risorse e produrre le relazioni tecniche periodiche e le rendicontazioni finanziarie (Prot. 316/DPTS del 23.03.2005).
- **Membro del Gruppo di lavoro per lo sviluppo del sistema di indicatori territoriali**, con il compito di analizzare e valutare il patrimonio informativo dell'Istituto con livello di dettaglio territoriale; selezionare i dati e gli indicatori regionali, provinciali e per capoluoghi da inserire nel sistema informativo territoriale da realizzare come evoluzione di DemoS in funzione della loro rilevanza, significatività e disponibilità; definire le procedure per il popolamento e l'alimentazione nel sistema per gli anni 2004 e 2005, (Delib. N.58/05/DPTS del 14.04.05).
- **Responsabile di capitolo per la predisposizione dell'Annuario Statistico Italiano** per i capitoli: "Attività culturali e sociali varie" e "Elezioni" per gli anni 2002-2011 e referente per la riprogettazione e l'aggiornamento del capitolo "Elezioni", dal 2011 (DCIS/24.04.02; DCDS 517/01.04.2004; DGEN. 148/26.09.2013; DCIS 388/2011; DCSA 902/04.06.2013 e successivi).
- **Coordinatore del "Gruppo di lavoro per lo studio dei miglioramenti da apportare ai sistemi di acquisizione e di diffusione via web dei dati della Direzione centrale per le statistiche e le indagini sulle istituzioni sociali"**, dal 01.04.04 al 31.03.05 (Delib. N. 86/04/DPTS-DCIS del 01.04.04).
- Referente tematico dell'Istat per il **Gruppo di ricerca "Statistiche sulle attività culturali" della Commissione per la Garanzia dell'informazione statistica** (Presidenza del Consiglio dei Ministri), da marzo 2003 a gennaio 2004 (Attestato coordinatore prof.ssa M.C. Turci, del 20.01.06).
- **Membro del Comitato di redazione del "Giornale del Sistan"** (Delib. N. 975/05/PER del 04.11.05).
- **Referente per la definizione del Piano editoriale** per il Servizio DEM/F, per l'anno 2003.
- **Referente per la documentazione e la qualità** del Servizio Popolazione Istruzione e Cultura (DEM), ai fini della raccolta e gestione di metadati e indicatori di qualità per la messa in produzione del **Sistema Informativo di Documentazione delle Indagini (SIDI)**, a decorrere da maggio 2002 (Delib. N. 1051/DIST del 16.05.02).
- **Membro del Gruppo di lavoro interistituzionale avente il compito di impiantare il sistema informativo sul lavoro minorile**, dal 14.07.2000 al 14.07.2002 (Delib. PRES N. 753/P del 14.02.2000).
- **Membro del Gruppo di lavoro per le istruttorie delle riunioni internazionali del "Working Group Eurostat - Cultural Statistics"**, nell'ambito della *Task Force Cultural Employment* di Eurostat (Delib. DISS N. 29/02 del 09.09.02 e 1997/DISS del 03.10.2002).
- **Membro della Task Force del "Rapporto Annuale sulla situazione del Paese nel 1998"**, per la redazione del capitolo sui processi di formazione e sulla valorizzazione del capitale umano come fattore di competitività e di sviluppo (Delibera N. 1204/P del 23.11.98).

Collaborazioni e consulenze

Ho svolto collaborazioni e consulenze con enti di ricerca pubblici e privati nel campo della ricerca sociale, tra cui:

- **Centro Europeo per l'Organizzazione e il Management Culturale - ECCOM Progetti S.r.l.**, incarico di collaborazione, da aprile ad agosto 2008, per la partecipazione al *Comitato scientifico costituito presso l'Osservatorio dello Spettacolo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali* ai fini della progettazione e realizzazione della *"Relazione sull'utilizzazione del Fondo Unico per lo Spettacolo. Anno 2007"*, presentato in Parlamento in data 03.12.08, per il quale ho prodotto elaborati statistici sul settore dello spettacolo in Italia e redatto parti della Relazione sul FUS (Comunicazione incarico di membro del gruppo di lavoro DG, Prot. N. 2382 del 11.04.08 e Contratto di collaborazione e di cessione dei diritti di autore, Eccom S.r.l., del 22.04.08).
- **Settore Musei e Patrimonio Culturale della Regione Piemonte**, collaborazione per la progettazione del *Censimento dei musei e dei beni culturali in Piemonte nel 2003* (Lettera Direttore Regione Piemonte, Prot. 871/313 del 24.01.2006).
- **Federlazio SPI - S.r.l.**, incarico di collaborazione nel novembre 2002, per la predisposizione di due rapporti di ricerca su *"Il distretto di Coreno Ausonio"* e *"Il distretto di Rieti-Cittaducale"* nell'ambito dello studio *"Terzo Rapporto sull'economia del Lazio"* (Prot. N. 4265 Dir. del Personale e Servizi Generali e lettera di incarico Federlazio Prot. N. 40/2002 del 25.11.2002).
- **Istituto Superiore di Formazione e Ricerca per i trasporti (ISFORT)**, incarico di collaborazione nel luglio 1999, per la predisposizione di un rapporto nell'ambito della *"Ricerca sui profili professionali del personale delle Ferrovie dello Stato"* (Prot. N. 5057 Servizio Personale del 01.09.99).

Docenze accademiche

Ho effettuato docenze in ambito accademico su materie socio demografiche, in particolare, in qualità di:

- **Professore a contratto di Demografia presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo, Anno Accademico 2004-2005**, corso n. 45 ore di lezione. Nell'ambito della docenza accademica, per il periodo dal 6 novembre 2004 al 28 febbraio 2006, ho svolto attività di insegnamento (per un corso equivalente a 6 crediti CFU), ho partecipato alle commissioni di esame, nonché alle commissioni di laurea della Facoltà, ho prodotto materiali didattici per l'attività corsuale della Cattedra di Demografia ed ho coordinato le attività degli studenti per l'elaborazione delle tesine previste ai fini dei crediti formativi (Attestato di servizio dell'Università degli Studi della Tuscia, del 25.01.06 - Contratto di conferimento di insegnamento, Rep. N.129 del 09.02.05).
- **Docente a contratto presso la Facoltà di Economia, dell'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo**, per il corso integrativo della cattedra di **Demografia "Fonti nazionali e internazionali per le scienze politiche e demografiche"**, dal 15 marzo al 15 luglio 2006. Nell'ambito del corso ho approfondito lo studio delle principali fonti istituzionali di carattere statistico e amministrativo di interesse per le politiche demografiche, proponendo un'analisi critica dei contributi informativi (*Attestato di servizio dell'Università della Tuscia, del 25.01.06*).
- **Docente del seminario "Il sistema informativo sulla cultura" della Facoltà di Statistica dell'Università di Roma "La Sapienza"**, tenuto il 13 gennaio 2004, nell'ambito del corso *Fonti dei dati demografici e sociali* della prof.ssa Viviana Egidi per l'A.A. 2003-04, per il quale ho presentato gli strumenti innovativi di raccolta, organizzazione e diffusione delle statistiche per il settore culturale (*lettera apprezzamento prof.ssa V. Egidi del 16.02.04*).

Altre attività di docenza e formazione

Ho effettuato attività di docenza e formazione presso enti pubblici e privati, tra cui:

- **Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali**, docente per il corso di durata biennale e standard internazionale *"Scuola del Patrimonio"*, volto a sviluppare le competenze necessarie alle funzioni direttive per la gestione, valorizzazione e promozione dei beni culturali, e per il quale ha svolto un modulo specialistico sulle statistiche culturali di 5 ore, in Roma, il 2 e 3 luglio 2019 (*Lettera d'incarico Prot. U. 0001119 del 14.06.2019*).
- **Istat-Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"**, tutor di 2 tirocinanti con diploma di laurea magistrale in Progettazione e gestione dei sistemi turistici, per stage presso l'Istat di durata semestrale (dal 10.04.2012 al 10.10.2012) su: attività di ricognizione delle fonti, sviluppo e gestione di questionari online, raccolta dati mediante tecniche Cawi, controllo, validazione ed elaborazione dei dati quantitativi, analisi dei risultati, rilevazione dati sui musei e gli istituti similari.
- **Fondazione Milano, Scuola Civica di Teatro Paolo Grassi**, docente per il seminario di organizzazione teatrale e musicale *"Corso Open di Organizzazione Statistica e Teatro: acquisire, leggere, interpretare"*

dati” con un corso su: *“Le statistiche culturali e il sistema statistico nazionale ed europeo, modelli di rappresentazione del settore culturale e dello spettacolo”* (Fondazione Milano Teatro, Scuole civiche di Milano, 21 e 22 marzo 2014).

- **Istat-Università degli Studi di Roma**, tutor per uno stage, dal 3 marzo al 31 dicembre 2003, per il progetto formativo e di orientamento *“Ricognizione e analisi delle fonti statistiche sulla stampa periodica e sull’editoria on-line”* svolto presso l’Istituto e indirizzato alla progettazione e sperimentazione di un’indagine sui quotidiani on-line (Programma di stage 2003; codice 12 - Convenzione Istat N. 20 del 18.02.03).
- **Consorzio per la formazione e l’aggiornamento statistico Formstat**, docente per il corso di formazione d’aula (durata 7 ore) *“La formazione del dato: come nasce un’informazione quantitativa. Esempi dalle indagini sociali”* nell’ambito del seminario per i tirocinanti dell’Istat, Roma, 11 Giugno 2002 (Prot. 630/tz Formstat del 31.05.02).
- **Politecnico della Cultura, delle Arti e delle Lingue - Scuole Civiche di Milano**, docente per il corso di formazione avanzata per professionisti di organizzazione teatrale e musicale, presso la Scuola d’Arte Drammatica Paolo Grassi, per il quale il 27 e 28 febbraio 2009 ho tenuto un modulo formativo di complessive 10 ore su *“Strumenti per una rappresentazione statistica del settore culturale”* (Istat, DG Ufficio/A Prot. n. 423 del 29.01.09).
- **Assessorato Scuola, Formazione e Politiche per il Lavoro della Regione Lazio**, seminario *“Informazione-Formazione e opportunità in Europa”* docenza sulle iniziative formative cofinanziate dal FSE, sul ruolo della formazione continua e sull’equipollenza dei titoli di studio nella UE, Roma, 31 gennaio e 7-14 febbraio 1998.
- **Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione della Presidenza del Consiglio dei Ministri**, docenza per il corso di formazione per i Presidi della Provincia di Bologna su *“Modello di indicatori per la valutazione del sistema scolastico”* per la valutazione delle *performances* del sistema scolastico, Bologna, 21 settembre 1995 (Attestato Prot. N. 49/B del 16.01.96).

Presentazioni,
conferenze
e seminari

Ho svolto incarichi di missione in Italia e all’estero su temi legati alle attività di ricerca e ho partecipato come relatore a incontri scientifici promossi sia dall’Istat che da altri enti, tra cui:

- 11.09.2019, Roma: "Il rapporto annuale Istat: nuove misure per l'analisi della complessità", seminario Istat presso l’Università LUISS Guido Carli di Roma.
- 26.02.2019, Ancona: “Raccolta dati e produzione di informazione statistica ufficiale sul trasporto marittimo. La produzione di informazione statistica ufficiale fra normativa europea e normativa italiana”, per il convegno “L’informazione statistica ufficiale sul trasporto marittimo tra integrazione e innovazione” di Istat e Autorità di Sistema portuale Mar Adriatico centrale.
- 06.12.2018, Roma: “Il patrimonio museale in Italia nella statistica ufficiale. gli attori, le iniziative, gli scenari”, Workshop Istat.
- 04.07.2018, Roma: “Le statistiche per lo sport: gli impianti e la pratica sportiva”, coordinatore tavolo Caffè della statistica nell’ambito della XIII Conferenza nazionale di statistica, Istat (Istat. Prot. Gen. 10333960/18 del 22.06.2018).
- 23/24.04.2018, Roma: Workshop MuSST#2 “Patrimonio culturale e progetti di sviluppo locale”, Direzione generale Musei del Ministero dei beni e delle Attività Culturali e del Turismo, MiBACT.
- 14.11.2017, Bologna: “Europe and the Local and Community museums - Musei e comunità in Europa”, in Conferenza annuale ICOM–Europa 2017 “The Role of Local and Regional Museums in the Building of a People’s Europe”.
- 04/06.10.2017, Erice: “Le prospettive di applicazione dell’accordo quadro ISTAT-Regioni: conti pubblici territoriali, agricoltura, turismo e temi emergenti”, in Workshop CISIS – ISTAT; di cui ho curato il coordinamento dei lavori su turismo (attestato di partecipazione CISIS 06.10.2017).
- 28.09.2017, Mantova: “Esperienze di valutazione e monitoraggio del pubblico”, in Convegno “Laboratori culturali” di ArtLab, Fondazione Fitzcarraldo.
- 16.06.2017, Castelsardo: “Le statistiche sul turismo nei borghi”, in Assemblea Nazionale Associazione “Borghi più belli d’Italia”.
- 09.11.2016, Napoli: “Rilevazioni sui flussi turistici: stato dell’arte e prospettive”, in Seminario CISIS: “Informazione statistica sul turismo. Sistemi regionali di raccolta dati e prospettive di sviluppo”.
- 29.09.2016, Mantova: “Il ruolo della statistica per la conoscenza delle trasformazioni culturali del

Paese”, per la Sessione “Le trasformazioni culturali in Italia” per il ciclo di convegni dedicati ai 90° dell’Istat, nell’ambito del Convegno “Territori, Cultura, innovazione” di ArtLab, Fondazione Fitzcarraldo (Istat, Prot. SP/536.15 e UP/16984 del 15.09.2016).

- 02.04.2016, Milano: “I numeri dell’editoria”, in Book Pride 2016, Osservatorio degli editori indipendenti.
- 28.11.2015, Castiglion del Lago: “Le statistiche sul turismo nei borghi”, in Conferenza nazionale “Marketing turistico e Social Media”, Associazione Borghi più belli d’Italia.
- 16.02.2016, Roma: “Statistiche culturali, ipotesi e proposte”, in “Biblioteche di pubblica lettura: nodi da sciogliere e nuove opportunità. Dati statistici e prime esperienze di fundraising”, AIB, Biblioteca nazionale centrale di Roma.
- 06.11. 2015, Roma: “Patrimonio, paesaggio, tradizione e creatività: il valore culturale del territorio”, in workshop su “I sistemi locali 2011: innovazioni, qualità, prospettive”, Istat.
- 28.05. 2015, Roma: “Patrimonio, paesaggio, tradizione e creatività: la geografia culturale dei SLL” di F.M. Arosio, in Seminario su “Forme fisiche dei sistemi urbani”, Area tematica “Riforma della PA”, nell’ambito della manifestazione Forum PA 2015.
- 28.01.2015, Roma: “La rappresentazione della pratica sportiva attraverso le indagini statistiche: comportamenti, forme di partecipazione, stili di vita e valutazione d’impatto” di F.M. Arosio, A. Mussino, L. Quattrococchi, nell’ambito del Convegno dell’Istat “Qualità della vita in Italia: venti anni di studi attraverso l’indagine Multiscopo dell’Istat”.
- 09.04.2014, Roma: “Approfondimento della domanda e dell’offerta informativa sul patrimonio culturale”, workshop CUIS, Istat.
- 22.11.2012, Roma: “L’occupazione culturale in tempo di crisi”; Seminario ISTAT-AEC.
- 25.03.2010, Bellinzona, Svizzera: “Le statistiche culturali in Europa: il progetto Leg”, in convegno “Mesure la culture”, Osservatorio culturale del Cantone Ticino.
- 07.11.2002, Roma: “Per un coordinamento delle iniziative, in vista di un sistema statistico informativo unitario”, in VI Conferenza nazionale di statistica, Istat.
- 10.07.2002, Torino: “Indicazioni e riflessioni per un monitoraggio sistematico del pubblico di mostre e musei”, in convegno “Il pubblico di musei e mostre a Torino e in Piemonte nel 2001”, Fondazione Fitzcarraldo e Regione Piemonte.

Referenze

- Lettera di attestazione ed encomio per le attività svolte per il coordinamento del Gruppo di Lavoro su “*Innovazioni di processo e di prodotto per le indagini campionarie sulle famiglie Aspetti della Vita Quotidiana e Cittadini e Tempo Libero*” del Direttore Centrale delle Statistiche socio-demografiche e ambientali dell’Istat, S. Gazzelloni (Istat, Prot. n. 248/DSCA del 22.03.2016).
- Lettera di encomio del Presidente dell’Istat A. Golini per il contributo alla progettazione e realizzazione del “*Rapporto BES 2014*” (Istat, Prot. n. SP/513.2014 del 11.07.2014).
- Lettera di attestazione ed encomio per le attività di direzione dell’Unità operativa “*Istituzioni e servizi culturali*” dal 2001 al 2009, del Dirigente il Servizio Popolazione, Istruzione e Cultura della Direzione Centrale per le Statistiche e le Indagini sulle Istituzioni Sociali dell’Istat, V. Terrabrami (Istat, Prot. n. 106 del 04.05.2009).
- Lettera di encomio del Dirigente il Settore Musei e patrimonio Culturale della Regione Piemonte, D. Formento, per la collaborazione alla definizione degli standard di qualità dei servizi museali regionali e alla progettazione del Censimento dei musei e dei beni culturali della regione Piemontegli istituti di antichità e d’arte e dei luoghi della cultura (Prot. Regione Piemonte n. 871/313 del 24.01.2006).
- Lettera di encomio del Presidente dell’Istat A. Zuliani per il contributo alla progettazione e realizzazione del “*Rapporto annuale 1998*” (Istat, Prot. n. SP/1603.99 del 15.10.1999).

Attività associativa

Sono socio fondatore dell’Associazione culturale senza scopo di lucro “*DEIGMA*”, costituita da un gruppo di ricercatori di enti di ricerca pubblici e privati, per promuovere il confronto e il dibattito su temi inerenti lo sviluppo sociale, economico e culturale con particolare attenzione alla dimensione territoriale.

Capacità e competenze personali

Madrelingua Altra lingua Autovalutazione altra lingua	Italiano Inglese	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Comprensione</th> <th colspan="4">Parlato</th> <th colspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascolto</th> <th colspan="2">Lettura</th> <th colspan="2">Interazione orale</th> <th colspan="2">Produzione orale</th> <th colspan="2"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B2</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> </tr> </tbody> </table>	Comprensione				Parlato				Scritto		Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale				B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo
Comprensione				Parlato				Scritto																								
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale																										
B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo																							
		(*) Come da report corso Istat/GoFluent, 18.03.2017.																														
Capacità e competenze organizzative e gestionali	<p>Capacità, acquisite nel contesto professionale di appartenenza, di gestire ed organizzare attività complesse, pianificare e coordinare il lavoro di persone con diverse professionalità e individuare, acquisire e mobilitare risorse esterne.</p> <p>Capacità di progettare e gestire le attività nel rispetto dei tempi fissati, ottenendo miglioramenti sia nella qualità dei prodotti che dei processi, come dimostrato in particolar modo da:</p> <ul style="list-style-type: none"> La progettazione, realizzazione e gestione di iniziative istituzionali come l'organizzazione della Conferenza nazionale di statistica e la predisposizione del Rapporto annuale dell'Istat; La gestione del protocollo d'intesa Istat-Mibact-Regioni e Province per la realizzazione delle indagini e dei sistemi informativi sui musei e le istituzioni similari, sottoscritta in Conferenza Stato-Regioni; I miglioramenti introdotti nei processi di rilevazione dati nell'ambito delle indagini sugli editori, sui musei e su cittadini e tempo libero, nelle quali attraverso iniziative sperimentali sono stati introdotti importanti innovazioni di metodo, de-materializzando il processo di raccolta e diffusione dei dati, valorizzando le competenze tecniche interne e conseguendo rilevanti risparmi di risorse finanziarie; La gestione di progetti interdipartimentali quali <i>"Informazione di Contesto per le Politiche Integrate Territoriali – INCIPIT"</i>, commissionato dal Dipartimento per le Politiche di Sviluppo (DPS), il progetto <i>"Informazione statistica territoriale e settoriale per le politiche di coesione 2014-2020"</i> del Dipartimento per le politiche di coesione DP Coe della Presidenza del Consiglio (nell'ambito del quale sono altresì designato Responsabile Unico del Procedimento (RUP) con delibera Prot. n. 2635991/19 del 02.10.2019 e DOP/1157/2019 del 04.11.2019), e il progetto <i>"Indagine sulle modalità di fruizione di contenuti audio e video da parte dei cittadini"</i> nell'ambito della convenzione ISTAT-MiBACT, che hanno visto il coinvolgimento di diverse Direzioni e Servizi dell'Istat per la realizzazione di attività complesse e innovative. Il coordinamento per la progettazione e realizzazione di prodotti e strumenti innovativi tra i quali il "Sistema informativo sui musei e gli istituti similari" ospitato presso il sito del Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo e l'"Atlante delle statistiche culturali" in collaborazione con lo stesso MiBACT. 																															
Capacità e competenze relazionali e comunicative	<ul style="list-style-type: none"> Elevata attitudine all'inserimento in nuovi contesti professionali, anche di tipo complesso, acquisita nel contesto professionale ed in particolar modo nella gestione di progetti e attività che coinvolgono più soggetti. Elevata attitudine al lavoro multidisciplinare, maturata attraverso l'esperienza di partecipazione a progetti trasversali e ad orientare la propria attività e quella dei propri collaboratori all'innovazione e al perseguimento degli obiettivi dell'Istituto. Elevata capacità di motivazione del personale, di risoluzione dei conflitti, di gestione delle risorse umane e di valorizzazione del percorso professionale dei propri collaboratori, incoraggiando soprattutto la propensione al lavoro in team. 																															
Capacità e competenze tecniche	<ul style="list-style-type: none"> Elevata capacità di innovare e di progettare nuovi prodotti e processi, acquisita nel corso delle attività professionali svolte in ambito sia privato che pubblico. Elevata conoscenza delle tecniche di analisi e produzione di dati statistici, delle fonti statistiche e delle metodologie per la produzione dei dati. Elevata capacità nella redazione di report di ricerca e nel coordinamento di prodotti editoriali. Elevata conoscenza dei metodi per la pianificazione e la programmazione operativa delle attività e delle procedure per la gestione del budget, in particolare per ciò che riguarda i progetti nazionali a finanziamento esterno. 																															

Pubblicazioni

 (Principali
monografie)

1. **"Italian civic museums. Quantitative trends and evolution of mission and roles"**, di F.M. Arosio e G. Ericani (Autore F.M. Arosio in via esclusiva di pagg. 93-108); in "The Role of Local and Regional Museums in the Building of a People's Europe"; European Conference 2017, ICOM-Europa; Editore Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna, Bologna 2018 (ISBN 9788897281856).
2. **"The Composite Index of Cultural Development. A Regional Experimentation"**, di F.M. Arosio, A. Caramis, M. Mazziotta (Autore F.M. Arosio di pgff. 1 e 2 - pagg. 277-279); in "Regional development trajectories beyond the crisis", a cura di M. Bellandi, B. Biagi, A. Faggian, E. Marrocu, S. Usai; Edizioni Franco Angeli, 2018 (ISBN 9788891772039).
3. **"Statistiche ed economia"**, a cura di F.M. Arosio e M. Manente (Parte prima - pagg. 1-163), in "Rapporto sul Turismo Italiano. XXII Edizione 2017/2018", a cura di E. Becheri, R. Micera. A. Morvillo; Rogiosi Editore, Dicembre 2017 (ISBN 9788869503399).
4. **"Statistiche ed economia"**, a cura di F.M. Arosio e M. Manente (Parte prima - pagg. 1-129), in "Rapporto sul Turismo Italiano. XXI Edizione 2016/2017", a cura di E. Becheri, R. Micera. A. Morvillo; Rogiosi Editore, Dicembre 2017 (ISBN 9788869502255).
5. **"Le figure professionali: classificazioni nazionali e internazionali"**, Autore: F.M. Arosio, Capitolo 7 in "La formazione al management culturale. Scenari, pratiche, nuove sfide", a cura di Antonio Taormina; Edizioni F. Angeli, 2016 (ISBN: 9788891748126).
6. **"Patrimonio, paesaggio, tradizione e creatività: il valore culturale del territorio"**, a cura di F.M. Arosio e M. Mantuano; Autore F.M. Arosio in via esclusiva di testo e tavole di pagg. 183-193; in "La nuova geografia dei sistemi locali", E-book Istat, 2015 (ISBN 9788845818578).
7. **"Il valore della professione"**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 98-100); in ISTAT, Rapporto Annuale 2013, Roma maggio 2013 (ISBN 9788845817519).
8. **"Le professioni culturali e i dati del Sistema Informativo: un identikit"**, Autore: F.M. Arosio, in Economia della Cultura, Rivista trimestrale dell'Associazione per l'Economia della Cultura, Anno 2012, Fascicolo n. 1 (pagg. 35-50), Edizione Il Mulino, Bologna, 2012 (ISBN 9788815235640).
9. **"Le statistiche culturali"**, Autore: F.M. Arosio, Capitolo 4.8 in "Osservare la cultura. Nascita ruolo e prospettive degli osservatori culturali in Italia", a cura di Antonio Taormina; Edizioni F. Angeli, 2011 (ISBN: 9788856839180).
10. **"Le statistiche culturali"**, Autore: F.M. Arosio, in "Osservare la cultura. Nascita, ruolo e prospettive degli Osservatori culturali in Italia", a cura di A. Taormina, Edizioni Franco Angeli, 2011 (ISBN 9788856839180).
11. **"Le statistiche culturali in Europa: il progetto Leadership Group on Cultural Statistics (LeG)"**, Autore: F.M. Arosio, (pagg. 33-46), in "Misurare la cultura", a cura di A. Ghiringhelli e E. Venturelli, Salvioni Edizioni, Locarno 2011 (ISBN 9788879672917).
12. **"Cultura e tempo libero" e "Elezioni e attività politica e sociale"**, cap.8 e testo e tavole relative alle Elezioni del cap.9, in "L'Italia in 150 anni. Sommario di statistiche storiche 1861-2010", Istat, Roma 2011 (ISBN 9788845816956).
13. **"Navigando tra le fonti demografiche e sociali"**, a cura di V.Egidi e A.Ferruzza, di cui ho redatto il testo di: pgf. 3.5 "Statistiche culturali" (pag.114-123); pgf. 5.3 "Sistema informativo Cultura in cifre" (pag.230-233); pgf. 5.8.5 "Sistema informativo informazione di contesto per le politiche integrate territoriali - INCIPIT" (pag.256-260); Istat, Roma, 2010 (ISBN 978 88 458 1632 1).
14. **"I musei e gli istituti similari non statali"**, a cura di F.M. Arosio; di cui è autore unico dei paragrafi: Introduzione, 2.1, 5.2, 5.3 e Nota metodologica, Collana Informazioni n. 6/2010, Istat, Roma maggio 2011 (ISBN 9788845816802).
15. **"Un sistema informativo per il patrimonio museale"**, Autore: F.M. Arosio, in Economia della Cultura, Rivista trimestrale dell'Associazione per l'Economia della Cultura, Anno XIX, Volume 19, Fascicolo 2, (pagg. 253-259), Edizione Il Mulino, Bologna, 2009 (ISBN 9788815129109).
16. **"Il patrimonio culturale: caratterizzazioni locali di dotazione e fruizione"**, Autore: F.M. Arosio, Approfondimento (pagg. 166-172) in "Rapporto annuale. La situazione del Paese nel 2008", Istat, Roma, maggio 2009 (ISBN 9788845816178).
17. **"L'indagine Istat sui siti culturali"**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 406-412) in "L'Annuario del Turismo e della Cultura 2009. Dati, analisi e tendenze in Italia e nel mondo", a cura del Centro Studi TCI, Milano, marzo 2009 (ISBN 9788809741966).

18. **“Autonomia e flessibilità nel settore istruzione: nuovi strumenti per l’offerta formativa” e “La scuola e i nuovi spazi di flessibilità dell’offerta formativa”**, (pgf. 6.2 e pgf. 6.2.1, pagg. 288-293), in “Rapporto annuale. La situazione del Paese nel 2000”, Istat, Roma, 2001 (ISBN 8845805948).
19. **“Oltre l’intervista. Il colloquio nei contesti sociali”**, a cura di G. Trentini, Edizione ISEDI–UTET Libreria, Torino, 2000; di cui ho redatto **“Il disegno della ricerca”** (pgf. 2, pagg. 299-318), **“Il questionario e l’intervista”** (pgf. 3, pagg. 318-339) del capitolo **“Modelli e tecniche di intervista nella ricerca sociologica”** (ISBN 8880080709).
20. **“La cultura e lo sport”**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 259-276), in “Statistiche delle Amministrazioni pubbliche. Anno 2000”, a cura di M.L. D’Autilia, Istat, Collana Annuari n. 42 – 2004 (ISBN: 8845810747).
21. **“Accrescere l’efficacia degli interventi. L’esperienza delle linee guida diagnostico-terapeutiche e la regolazione del settore farmaceutico”**, a cura di C. Collicelli, M. Cortellaro, Edizione Franco Angeli, Milano, 1999 (ISBN 9788846414311); di cui ho redatto **“L’evoluzione della spesa farmaceutica in Italia e le politiche di regolazione del settore”** (Parte seconda, pagg. 79-139).
22. **“Razionalizzare e innovare: prospettive per il settore farmaceutico e il settore sanitario”**, a cura di C. Collicelli, M.Cortellaro, C.M.Vaccaro, Edizione Franco Angeli, Milano, 1998 (ISBN 9788846406699); di cui ho redatto **“Commissione sulla razionalizzazione della spesa e le linee guida”** (pagg. 77-108).
23. **“Farmaco e ricerca biomedica: politiche, problemi, prospettive”**, Aa.Vv., Censis e Forum per la ricerca biomedica, Edizione Franco Angeli, Milano, 1997 (ISBN 9788846400611); di cui ho redatto il capitolo **“Commissione sui comitati etici per la sperimentazione clinica dei farmaci”** (pagg. 108-131).
24. **“Prefetture e socialità”**, Aa.Vv., Censis e Ministero dell’Interno, Edizione Franco Angeli, Milano, 1997 (ISBN 9788846401779); di cui ho redatto: **“Prefetture e questione sociale: sintesi e proposte”** (cap. 1, pagg. 9-15), **“L’impegno nel sociale delle Prefetture”** (cap.2, pagg. 16-31), **“Le dimensioni dell’intervento”** (cap. 3), **“I profili problematici nell’intervento sociale delle Prefetture”** (pgf. 3.4) e **“Gli scenari di trasformazione delle Prefetture”** (pgf. 3.5; pagg. 47-54), **“L’opportunità di sviluppare un collegamento in rete delle Prefetture italiane”** (cap. 4, pagg. 55-58).
25. **“Farmaco e distribuzione. Un’indagine sulla farmacia in Italia e in Europa”**, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano, 1997 (ISBN 9788820499365); di cui ho redatto: **“La farmacia in Europa e nelle opinioni del cittadino”**, **“Considerazioni di sintesi”** (pagg. 85-101), **“Il quadro di riferimento europeo: i dati relativi ai 15 Paesi Ue”** (Cap. 4, pagg. 242-247), **“Farmacia e cittadini in Italia: un’indagine sulla domanda”** (Cap. 5, pagg. 248 - 301).
26. **“Consumi e spesa farmaceutica”**, Aa.Vv., Censis, Edizione F. Angeli, Milano, 1997 (ISBN 9788846402271); di cui ho redatto: **“Il quadro di riferimento e la struttura della ricerca”** (cap. 1, pagg. 9-16) e **“I risultati della ricerca”** (cap. 2, pagg. 17-28).
27. **“Ripartire dal territorio: identità e prospettive di sviluppo della nuova provincia di Lecco a metà degli anni ‘90”** Aa.Vv., Censis e Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Lecco, Edizione Franco Angeli, Milano, 1996 (ISBN 9788820498719); di cui ho redatto: **“Analisi sulle risorse umane”**, **“Il sistema formativo”**, **“Il mercato del lavoro”** e **“L’analisi della domanda”** (capitoli 1, 2 e 3, pagg. 305-371).
28. **“Istituzioni e policentrismo. Mese del sociale 1996”**, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano, 1996 (ISBN 9788846400697); di cui ho redatto **“Le nuove articolazioni del sistema previdenziale”** (pagg. 62-71).
29. **“L’esperienza della responsabilità: i giovani, la leva, le istituzioni militari”**, Aa.Vv., Censis e Presidenza del Consiglio, Dipartimento Funzione pubblica, Edizione F. Angeli, Milano, 1995 (ISBN: 9788820492090); di cui ho redatto: **“1. L’interpretazione delle indagini campionarie”** (pagg. 9-26), **“2. I giovani che devono ancora svolgere il servizio di leva”** (pagg. 27-92), i pgf. 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5 e 3.6 del Capitolo 3 (pagg. 93-119), **“I giovani in congedo”** (pagg. 137-158).
30. **“Saper gestire una società densa”**, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano, 1995 (ISBN 9788820493998), di cui ho redatto **“Governare localmente il capitale umano”** (pagg. 138-147).
31. **“Imprese e istituzioni nei distretti industriali che cambiano. Ricerca realizzata dal Censis con la collaborazione dell’Istituto Guglielmo Tagliacarne”**, Aa.Vv., Censis, Istituto G. Tagliacarne e Unioncamere, Edizione Franco Angeli, Milano, 1995 (ISBN 9788820490157); di cui ho redatto il caso di Area **“Il distretto conciario di S. Croce: i limiti dello spontaneismo ed il bisogno emergente di strutturazione”** (cap. 7, pagg. 217-230).
32. **“La dislocazione dei poteri, oggi”**, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano 1994 (ISBN 9788820483951); di cui ho redatto **“L’autonomia dei soggetti decentrati: le spinte nella scuola”** (pagg. 39-46).

33. **"La formazione come costruzione di nuovi mondi"**, Autore: Gianluca Bocchi, F.M. Arosio (a cura di), Censis-Formez, 1993; di cui ho redatto il testo dell'intervista all'autore (pagg. 1-108).
34. **"Sport e servizi: sviluppare un terziario di qualità per le periferie urbane, il caso di Roma"**, Autori: Maurizio Sorcioni (a cura di); Censis, Edizione Franco Angeli, Milano, 1993 (ISBN 9788820480936); di cui ho redatto: *"Parte I - L'analisi dell'offerta sportiva"*, i capitoli 1, 2, 3, 4 e 5 (pagg. 21-122), e della *"Parte II - L'analisi della domanda"* i capitoli *"2. L'indagine estensiva: i giovani romani e lo sport"* (pagg. 125-154) e *"3. Sport e disagio giovanile"* (pagg. 155-188).
35. **"Inquietudini del capitalismo maturo"**, Aa.Vv., Censis, Edizione Franco Angeli, Milano 1992 (ISBN 9788820476755), di cui ho redatto i paragrafi 2, 3, 4, 5 e 6 del capitolo IV: *"L'orizzontalità del mondo giovanile"* (pagg. 147-167).
36. **"La valorizzazione del capitale umano nella pubblica amministrazione"** Autore: F.M. Arosio (pagg. 255-258), in *"Rapporto annuale. La situazione del Paese nel 1998"*, Istat, Roma 1999 (ISSN 15614530).
37. **"XXX rapporto sulla situazione sociale del Paese"**, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1996 (ISBN 9788820499754); di cui ho redatto: *"Voglia di mutualità: i nuovi percorsi dell'autotutela"* (pagg. 71-80), *"Il superamento del modello centralistico in previdenza"* (pagg. 281-288), *"La rete delle Prefetture per il governo del territorio"* (pagg. 516-523).
38. **"XXIX rapporto sulla situazione sociale del Paese"**, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1995 (ISBN 9788820487249), di cui ho redatto: *"Lavoro senza istruzione, istruiti senza lavoro"* (pagg. 67-72), *"La svalutazione della cultura"* (pagg. 76-80), *"L'esclusività del sistema formativo"* (pagg. 104-110), *"La fuga dall'università, un investimento a rischio"* (pagg. 122-129), *"Gli indicatori di sistema"* (pagg. 146-169).
39. **"XXVIII rapporto sulla situazione sociale del Paese"**, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1994 (ISBN 9788820483791), di cui ho redatto: *"Identità soggettiva, etiche soggettive"* (pagg. 39-42), *"Il disagio sociale: un monitoraggio mensile"* (pagg. 114-117), *"Tra il dire e il fare: le incognite dell'autonomia"* (pagg. 129-138), *"Valutare cosa, valutare come"* (pagg. 173-177), *"Gli indicatori di sistema"* (pagg. 178-203).
40. **"XXVII rapporto sulla situazione sociale del Paese"**, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1993 (ISBN 9788820481469), di cui ho redatto: *"L'impiego della lira formazione"* (pagg. 103-109), *"Il peso del deficit formativo intermedio"* (pagg. 123-130), *"Gli indicatori di sistema"* (pagg. 169-208).
41. **"XXVI rapporto sulla situazione sociale del Paese"**, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1992 (ISBN 9788820477479), di cui ho redatto: *"Le carenze delle giunzioni di sistema"* (pagg. 88-95), *"Gli indicatori di sistema"* (pagg. 134-160).
42. **"XXV rapporto sulla situazione sociale del Paese"**, Censis, Edizione F. Angeli, Milano 1991 (ISBN 9788820472771), di cui ho redatto: *"Canali e costi della dispersione"* (pagg. 150-156), *"Gli indicatori di sistema"* (pagg. 218-269).

Lavori

(Note e relazioni tecniche, pubblicazioni su riviste, working paper)

1. **"I numeri del paesaggio"**, a cura di F.M. Arosio, L. Costanzo e A. Ferrara (pagg. 49-77), in *"Rapporto sullo stato delle politiche per il paesaggio"*, Ministero MiBACT- Osservatorio Nazionale della qualità del paesaggio, MiBACT, Ottobre 2017.
2. **"Le trasformazioni culturali in Italia. L'indice sintetico di sviluppo culturale"**, A cura di: F.M. Arosio, Autore: F.M. Arosio per le pagg. 1-22; in ISTAT 90 Connessi al paese, Le trasformazioni del Paese, Roma, novembre 2016.
3. **"Il ruolo della famiglia per la diffusione di Internet"** (pagg. 103-111) e **"I fattori che spingono al non uso di Internet"** (pagg. 127-133), Autore: F.M. Arosio, in *"Internet@Italia 2013. La popolazione italiana e l'uso di Internet"*, Istat-Fondazione Ugo Bordoni FUB, Roma, novembre 2014.
4. **"Caratteristiche dell'occupazione culturale in Italia dalla seconda metà degli anni 2000"** (pag. 14), Autore: F.M. Arosio, in ISTAT, Newsstat 7, Roma, febbraio 2013.
5. **"I numeri del teatro in Italia"**, Autore: F.M. Arosio, in *Hystrio, Trimestrale di teatro e spettacolo*, Anno XXVI, Numero 3, luglio-settembre 2013 (ISSN 1121-2691).
6. **"L'evoluzione della popolazione e la pratica sportiva"**, Autore: F.M. Arosio, in *"I numeri sulla pratica dello sport, sull'attività fisica e sull'impiantistica sportiva in Italia"*, Piano Nazionale per la Promozione dell'Attività Sportiva 2012, Tavolo Nazionale per la Governance nello Sport della Presidenza del Consiglio dei Ministri, (pagg. 54-58), Roma, maggio 2012.
7. **"Annexe 2. Communication des statistiques disponibles"**, in *Italie - Rapport périodique quadriennal 2007-*

- 2011, (di cui ho curato le tavole statistiche), primo rapporto Convenzione UNESCO 2005 sulla tutela e promozione della diversità delle espressioni culturali, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Segretariato Generale, Servizio Coordinamento e Studi, Roma, 25.04.2012.
8. **"Indice di sviluppo armonico"** Relazione finale per la Convenzione Istat-Asset Camera; Aa.Vv.; Autore: F.M. Arosio per i paragrafi "4.1. I risultati" e "4.2. L'Indice di sviluppo armonico" (pagg. 19-44), (trasmesso con Prot. Istat DCIS n. 29617 del 29.12.2011), Istat, Roma, 23 dicembre 2011.
 9. **"Quasi 100 milioni di visitatori"**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 8-9), in Dossier "Italia museo diffuso", Italia Nostra, Rivista mensile Assoc. Nazionale tutela del patrimonio storico, artistico e naturale della Nazione, n. 454, luglio 2010.
 10. **"Noi Italia. 100 statistiche per capire il Paese in cui viviamo"**, Istat, Roma, aprile 2010; di cui F.M. Arosio ha redatto il capitolo "Cultura" (pagg. 203-216).
 11. **"Il patrimonio museale non statale"**, Autore: F.M. Arosio, Istat, Statistiche in breve, Roma, novembre 2009.
 12. **"100 statistiche per il Paese. Indicatori per conoscere e valutare"**, Autore: G. Barbieri, S. Cruciani, A. Ferrara (a cura di), Roma, Istat, Maggio 2008; di cui ho redatto il testo e le tavole del capitolo "Cultura" (pagg. 76-84).
 13. **"Gli strumenti di monitoraggio, programmazione e valutazione dei servizi e delle politiche culturali"**, Autore: F.M. Arosio, pagg. 159-173 in **"Innovazione e formazione nella cultura e nello spettacolo"**, Aa.Vv., Formez, Collana Quaderni n. 60, Editore Formez - Ufficio Stampa ed Editoria, Roma, aprile 2007.
 14. **"INCIPIIT – Informazione di Contesto per le Politiche Integrate Territoriali. Progetto operativo"**, a cura di F.M. Arosio, (di cui è Autore di capitoli 1,2,3, 5 e Allegati "lista ragionata degli indicatori" e "Definizione degli istituti e dei luoghi della cultura oggetto di indagine"; Istat, novembre 2005.
 15. **"La stampa periodica e l'informazione on-line: risultati dell'indagine pilota sui quotidiani on-line"**, a cura di F.M. Arosio, Collana Contributi Istat n. 1/2005 (di cui F.M. è autore del testo pagg. 1-30).
 16. **"Statistiche culturali"**, dal 2001 al 2010, Istat, Collana Annuari, Roma, F.M. Arosio (a cura di), Anni vari: n. 48–2010; n. 47–2009; n. 46-2008 (pagg. 1-143); n. 45–2007 (pagg. 1-155); n. 44-2006 (pagg. 1-170); n. 43–2005 (pagg. 5-210); n. 42–2004, (pagg. 5-236); n. 41–2002 (pagg. 5-195); n. 40–2001 (pagg. 15-254).
 17. **"Annuario Statistico Italiano"**, dal 2001 al 2010, Istat, Roma, Anni vari; di cui ho curato la redazione di testo e tavole per i capitoli "Attività culturali e sociali varie" e "Elezioni".
 18. **"La produzione libraria"**, Istat, Collana Informazioni, Roma, F.M. Arosio, (a cura di), Anni vari: n. 20-2005; n. 22-2004 (pagg. 5-65); n. 15-2003 (pagg. 5-27); n. 27-2002, (pagg. 5 – 25); n. 46-2001 (pagg. 1-23).
 19. **"La produzione libraria. Dati provvisori - Book production. Provisional data"**, dal 2000 al 2004, F.M. Arosio (a cura di), Istat, Fuori collana versione italiana e inglese per la *Buchmesse* di Francoforte, Ottobre, Anni vari.
 20. **"La cultura e lo sport"**, Autore: F.M. Arosio (cap. 4.7: testo pagg. 201-204 e tavole pagg. 339-355) in "Statistiche delle Amministrazioni pubbliche. Anni 2001-2002", a cura di M.L. D'Autilia, Istat, Collana Annuari, n. 3 – 2005.
 21. **"A Guide to European Museum Statistics"**, EGMUS European Group on Museum Statistics – Institut für Museumkunde; a cura di M. Hagedorn-Saupe, Axel Ermert; Autore: F.M. Arosio ha redatto il testo del cap. "Italia" per le parti: "Introduction/prospects" (pagg. 66-67), "Categories..." (pag. 69), "Existing data – Basic figures and diagrams" (pagg. 69-72), e ha curato la raccolta dei dati e la realizzazione delle tavole per l'Italia in "EGMUS/Museums Statistics" (pagg. 147-168); Berlino, dicembre 2004.
 22. **"Identikit della piccola e media editoria italiana. Anno 2002"**, Autore: F.M. Arosio (pagg. 1-5), Istat, Nota Informativa, 5 dicembre 2003.
 23. **"Piccoli e medi editori: un arcipelago di specializzazioni"**, A cura di F.M. Arosio; in Atti del Convegno "Più libri, più liberi" – Incontri professionali organizzato da Associazione Italiana Editori AIE, Roma, 6 dicembre 2003.
 24. **"Bambini, lavori e lavoretti: primi risultati verso un sistema informativo sul lavoro minorile"**, a cura di Luigi Biggeri, Report di ricerca di cui sono autore di "I principali risultati" (pgf. 3.2, pagg. 7-16), presentato dal Presidente Istat al Convegno organizzato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali, in occasione della Giornata Internazionale sul lavoro minorile a Roma; Istat, giugno 2002.
 25. **"Per un coordinamento delle iniziative, in vista di un sistema statistico informativo unitario"**, Autore: F.M. Arosio; in Atti della VI Conferenza nazionale di statistica, Istat, Roma 6-7-8 novembre 2002.
 26. **"La lettura di libri e l'offerta libraria per i ragazzi"** Autore: F.M. Arosio (pag. 222), in "Rapporto annuale. La situazione del Paese nel 2001", Istat, Roma, 2002.
 27. **"Il Sistema informativo sul lavoro minorile. Progetto SILM – Relazioni intermedie"**, Convenzione Istat- Ministero del lavoro; Istat, maggio 2001; a cura di A. Micali; Autore F.M. Arosio in via esclusiva di Modulo A: pgf 1.1 (pag 5-8), pgf 2.1, 2.2 e 2.3 (pag. 17-28), 3.1 (pag. 30-43), "I risultati dell'analisi" (pag 45-54), 4.1 (pag 56-60), Allegato 1; Modulo B: Capitolo 3 (pag. 22-31); Modulo C: pgf 1.2 (pag 19-27), Introduzione (pag 39),

3.2 e 3.3 (pag 53-58), Note tecniche pgf 1 (pag. 60-61).

28. *"Trends in International Migration. Continuous Reporting System on Migration"*, Aa.Vv., Annual report, 1999 Edition, Sopemi-OECD, Oedc publications, Paris 1999, di cui ho redatto il pgf. "Italy" (pagg. 159-163) e "Statistical Annex" (pagg. 261-326) per tabelle e tavole relative all'Italia.
29. *"Trends in International Migration. Continuous Reporting System on Migration"*, Aa.Vv., Annual report, 1998 Edition, Sopemi-OECD, Oedc publications, Paris 1998, di cui ho redatto il pgf. "Italy" (pagg. 124-128) e "Statistical Annex" (pagg. 213-280) per tabelle e tavole relative all'Italia.

Capacità e competenze informatiche

Conoscenza dell'uso delle apparecchiature e delle applicazioni informatiche più diffuse e in particolare capacità e competenza di livello "Utente intermedio" nell'uso di: sistemi operativi e di rete (WinXP, Windows10), strumenti di *office automation* (Excel, Word, PowerPoint, Outlook); software per l'analisi statistica (SAS base); gestione di database (Access); configurazione di programmi per Internet (FrontPage); software gestionali PPMO, Archiflow, Gino++, ecc.. Tali capacità sono state acquisite nel contesto professionale e approfondite con la partecipazione a corsi di formazione dell'Istat (cfr. Foglio matricolare).

Allegati

Si allegano al presente Curriculum copie sottoscritte in originale e scansionate in pdf di:

1. Copia fotostatica leggibile fronte-retro non autenticata del **documento d'identità** in corso di validità, debitamente sottoscritta;
2. Lettera di motivazione.

Firma

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 76, del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, le dichiarazioni di cui al presente Curriculum sono da considerare come rese a pubblico ufficiale e che le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

Dichiara, altresì, di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003, i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Roma, 12 novembre 2019

FIRMA
Fabrizio Maria Arosio