



Indagine sulla produzione libraria in Italia nel 2007

Nel modello devono essere registrate **tutte le opere editoriali pubblicate nel corso dell'anno**, con esclusione di quelle stampate dall'editore per conto terzi. Per opera editoriale (opuscolo o libro) si intende una pubblicazione a stampa **non periodica**, di **almeno 5 pagine** composta da uno o più volumi o fascicoli. Per ciascuna opera, anche se composta di più volumi, si deve compilare una sola riga. Qualora le opere pubblicate fossero più di 50, si prega di fotocopiare una pagina vuota del modello e compilarla. Si prega di compilare il modello tenendo conto delle definizioni e delle codifiche riportate nella guida a pag. 5.

Il modello compilato deve essere restituito per posta a: ISTITUTO NAZIONALE DI STATISTICA-Produzione libraria-DEM/F-Casella postale 2107-ROMA 158. Altrimenti le informazioni richieste possono essere trasmesse anche per via telematica. A tale scopo sono previste due possibilità:

- a) connettersi al sito <http://produzionelibraria.istat.it> e compilare il questionario direttamente on-line;
b) connettersi al sito <http://indata.istat.it>, cliccare su "PRODLIB-Statistiche della Produzione Libraria-Opere pubblicate nel 2007", scaricare il modello in formato elettronico (file m83.xls), compilarlo e rinviarlo tramite e-mail in allegato a: produzionelibraria@istat.it

Indicare se l'editore:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ha cambiato indirizzo <input type="checkbox"/> ▪ Ha cessato l'attività editoriale di produzione libraria <input type="checkbox"/> ▪ Ha cessato ogni attività <input type="checkbox"/> 	
-------------------------------	---	--

Dati identificativi dell'editore (da compilare solo in caso di variazioni rispetto ai dati riportati nell'intestazione)

Denominazione (ragione sociale):	
Indirizzo (incluso n° civico):	
CAP:	
Comune:	

Dati generali

Telefono (incluso prefisso):	
Fax (incluso prefisso):	
E-mail:	
Sito Internet:	<i>http://</i>
Partita IVA:	
Anno di fondazione:	
Appartenenza a gruppo editoriale:	NO <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> <i>Se sì, specificare:</i> - Nome gruppo editoriale: _____ - Marchi appartenenti al gruppo: _____ _____
Totale opere pubblicate nel 2007:	
Nome e cognome del compilatore:	

Prospetto A (solo per opere in coedizione – vedi colonna 15 del modello)

Specificare, per ciascuna delle eventuali opere in coedizione indicate nel modello, il nome e la sede dell'editore che ha partecipato alla pubblicazione, avendo cura di riportare il numero progressivo dell'opera corrispondente indicata nel modello (colonna 1).

N° opera nel modello	Nome dell'Editore	Sede	Riservato ISTAT

Osservazioni e note

SEGRETO STATISTICO, OBBLIGO DI RISPOSTA, TUTELA DELLA RISERVATEZZA E DIRITTI DEGLI INTERESSATI

- Decreto legislativo 6 settembre 1989, n. 322 e successive modifiche e integrazioni "Norme sul Sistema Statistico Nazionale e sulla riorganizzazione dell'Istituto nazionale di statistica" - art. 6bis, comma 1 (presupposti del trattamento), comma 4 (comunicazione dei dati personali a soggetti del Sistema statistico nazionale) commi 5, 6 e 7 (conservazione dei dati) comma 8 (esercizio dei diritti dell'interessato), art. 7 (obbligo di fornire dati statistici), art. 8 (segreto d'ufficio degli addetti agli uffici di statistica), art. 9 (disposizioni per la tutela del segreto statistico), art. 11 (sanzioni amministrative in caso di mancata risposta), art. 13 (Programma statistico nazionale);
- Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" - artt. 2 (finalità), 4 (definizioni), 7-10 (diritti dell'interessato), 13 (informativa), 28-30 (soggetti che effettuano il trattamento), 104-110 (trattamento per scopi statistici o scientifici);
- "Codice di deontologia e di buona condotta per i trattamenti di dati personali a scopi statistici e di ricerca scientifica effettuati nell'ambito del Sistema statistico nazionale" (all. A3 al Codice in materia di protezione dei dati personali - d.lgs 30 giugno 2003, n. 196);
- Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2006 - Approvazione del Programma statistico nazionale 2006-2008 (Supplemento ordinario n. 198 alla Gazzetta ufficiale n. 244 del 19 ottobre 2006);
- Decreto del Presidente della Repubblica 12 gennaio 2007 - Elenco delle rilevazioni statistiche rientranti nel Programma statistico nazionale per il triennio 2006-2008 che comportano l'obbligo di risposta per i soggetti privati, ai sensi dell'art. 7 del decreto legislativo 6 settembre 1989 n. 322 (Gazzetta ufficiale n. 75 del 30 marzo 2007).

GUIDA ALLA COMPILAZIONE

Codice editore

Codice numerico assegnato dall'ISTAT a ciascun editore per l'indagine sulla produzione libraria e da utilizzare come codice identificativo per l'eventuale compilazione del modello on-line.

Cambio di indirizzo/cessazione attività

Indicare se l'editore ha:

- **Cambiato indirizzo:** cioè se l'impresa o l'istituzione ha cambiato sede legale, nel corso dell'anno di riferimento, trasferendosi presso un indirizzo diverso da quello visualizzato.
- **Cessato l'attività editoriale di produzione libraria:** cioè se l'impresa o l'istituzione ha chiuso definitivamente la propria attività editoriale e non pubblica più libri.
- **Cessato ogni attività:** cioè se l'impresa o l'istituzione ha chiuso definitivamente la propria attività produttiva e non esiste più con la stessa ragione sociale.

ATTENZIONE:

Non costituiscono cessazione dell'attività i seguenti casi: il trasferimento in altra sede; la modifica dell'assetto proprietario dell'unità; il decesso dell'imprenditore, se seguito da passaggio ereditario dell'unità; la cessione o l'acquisizione dell'unità da parte di altro editore o altro gruppo; l'affitto dell'azienda.

Dati identificativi

Nome editore

Indicare la ragione sociale, cioè il nominativo, completo e aggiornato, dell'impresa o istituzione che svolge attività editoriale, sia come attività economica esclusiva o principale, sia come attività secondaria non prevalente.

Indirizzo

Indicare l'indirizzo, aggiornato e completo di N° civico della sede legale dell'impresa o istituzione che svolge attività editoriale, cioè la sede cui si fa riferimento negli atti legali dell'editore. Nel caso di impresa o istituzione dislocata su più sedi, fare riferimento a quella dove sono ubicati gli uffici amministrativi e/o direzionali per l'attività editoriale.

Dati generali

Telefono, fax, e-mail

Indicare l'indirizzo telefonico, fax e di posta elettronica dell'Editore, con particolare riferimento al recapito della persona che provvede a compilare il modello.

Anno di fondazione

Indicare l'anno in cui l'impresa o l'istituzione ha iniziato a svolgere attività editoriale con la ragione sociale indicata.

Appartenenza a gruppo editoriale

Indicare se l'impresa o istituzione costituisce o appartiene a un gruppo editoriale. Se sì, indicarne la ragione sociale, cioè il nominativo completo e aggiornato e specificare gli editori che appartengono al gruppo stesso.

Totale opere pubblicate nell'anno

Per opera editoriale (opuscolo o libro) si intende una pubblicazione a stampa, non periodica, di almeno 5 pagine, composta da uno o più volumi o fascicoli. Indicare il numero complessivo di opere pubblicate nel corso dell'anno di riferimento. Nel caso di opere in più volumi, includere solo quelle per le quali è stato pubblicato almeno un volume completo nel corso dell'anno.

ATTENZIONE:

- **Sono da comprendere:** Pubblicazioni diffuse con cadenza periodica e numerazione progressiva, attraverso le riviste di giornali e altri canali (romanzi rosa, gialli, ecc.); pubblicazioni ufficiali dello Stato o di altri enti pubblici; estratti di pubblicazioni.
- **Sono da escludere:** Pubblicazioni periodiche, riviste o simili (pubblicazioni edite in serie continua, sotto uno stesso titolo, con una numerazione progressiva o con una diversa data che contraddistingue i singoli numeri della serie); cataloghi, listini prezzi e in genere pubblicazioni propagandistiche di attività industriali, commerciali o turistiche (se distribuiti gratuitamente e il testo letterario, tecnico o scientifico non è prevalente rispetto a quello strettamente pubblicitario); orari, elenchi telefonici, programmi di spettacolo, calendari e simili; opere musicali ove il testo letterario sia di scarsa importanza; carte geografiche, topografiche, ecc. non rilegate sotto forma di atlante; album con figurine che non contengano un testo narrativo.
- **Produzione nulla:** Se l'editore è rimasto inattivo, cioè ha sospeso temporaneamente l'attività editoriale, non pubblicando alcuna opera nel corso dell'anno di riferimento, indicare 0 e spedire all'ISTAT solo la pagina 1 del modello.
- **Opera in più volumi:** Un'opera in più volumi, con lo stesso titolo e stessa veste tipografica, deve essere contata come una unità.
- **Collana:** Una collana editoriale non è considerata un'opera in più volumi, ma un insieme di opere diverse.
- **Gruppo editoriale:** In caso di editore appartenente ad un gruppo editoriale, il numero di opere librarie e i dati forniti successivamente devono riferirsi esclusivamente alle opere pubblicate dal singolo editore rispondente. Nel caso in cui risponda, invece, il gruppo editoriale stesso, il numero di opere librarie e i rispettivi dati devono riferirsi a tutti gli editori o marchi che appartengono al gruppo.

Nome e cognome del compilatore

Indicare il nominativo di chi provvede effettivamente alla compilazione del modello.

Dati del modello

1. Numero d'ordine

Numero progressivo di ciascuna opera pubblicata nell'anno di riferimento. Utilizzare una sola riga per ciascuna opera, anche se in più volumi.

2. Numero dei volumi di cui si compone l'opera

- Opere in **un solo volume** = indicare **1**
- Opere in **più volumi** = indicare il numero complessivo di volumi di cui si compone l'opera, anche se non pubblicati tutti nel corso dell'anno o già pubblicati negli anni precedenti.

ATTENZIONE:

Un'opera scolastica pubblicata in più volumi con stesso titolo e stessa veste tipografica, che trattano la stessa materia, ma ciascuno riferito a un anno diverso dello stesso corso di studi, deve essere considerata come una sola opera in più volumi.

Una collana editoriale deve essere considerata come un insieme di più opere diverse e non un'opera in più volumi.

Di un'opera in più fascicoli, devono essere considerati solo gli eventuali volumi completi composti dai fascicoli stessi e pubblicati per intero nel corso dell'anno e non i singoli fascicoli.

3. Numero dei volumi pubblicati nell'anno

- Opere in **un solo volume** = indicare **1**
- Opere in **più volumi** = indicare il numero dei soli volumi pubblicati per intero nel corso dell'anno.

ATTENZIONE:

Nel caso di un'opera in più volumi o in più fascicoli (enciclopedie, dizionari, ecc.), alle domande su Prezzo di copertina, N° di pagine e Tiratura, riferirsi all'insieme dei volumi pubblicati per intero nel corso dell'anno, indicando la somma dei loro prezzi, pagine e tirature.

Nel caso di un'opera in più fascicoli, indicare solo gli eventuali volumi che sono stati completati e pubblicati per intero nel corso dell'anno e non i singoli fascicoli.

4. Genere

- **Opera scolastica** = indicare **1** (comprende i libri di testo delle scuole elementari, medie e secondarie superiori; sono esclusi i testi universitari e parascolastici)
- **Opera per ragazzi** = indicare **2** (esclusi i testi scolastici)
- **Altro** = indicare **3** (comprende i libri di varia adulti, inclusi i testi universitari e parascolastici)

5. Materia trattata

Indicare il codice corrispondente alla materia prevalentemente trattata nell'opera, sulla base della seguente classificazione:

- 01 = **Generalità** (bibliografie, enciclopedie, ecc., esclusi i dizionari)
- 30 = **Dizionari**
- 02 = **Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia**
- 31 = **Psicologia**
- 03 = **Religione, teologia**
- 04 = **Sociologia**
- 32 = **Statistica**
- 05 = **Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze, ecc.**
- 06 = **Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni**
- 07 = **Arte e scienza militari**
- 08 = **Pedagogia e didattica** (esclusi i libri di testo per le scuole elementari)
- 33 = **Libri di testo per le scuole elementari**
- 09 = **Commercio, comunicazioni, trasporti e turismo** (solo se di carattere economico)
- 10 = **Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari**
- 11 = **Filologia e linguistica**
- 12 = **Matematica**
- 13 = **Scienze fisiche e naturali**
- 34 = **Ecologia**
- 14 = **Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia**
- 15 = **Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri**
- 35 = **Informatica**

- 16 = **Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca**
 17 = **Economia domestica, arredamento e moda**
 36 = **Cucina e ricettari vari**
 18 = **Commercio** (compresi i testi di steno-dattilografia, ecc.), **comunicazioni, trasporti e turismo** (solo se di carattere organizzativo, amministrativo e tecnico)
 19 = **Architettura e urbanistica**
 20 = **Arti figurative e fotografia**
 21 = **Musica e spettacoli** (teatro, cinematografo, radio, TV, manifestazioni varie)
 22 = **Divertimenti, giochi, sport**
 23 = **Storia della letteratura e critica letteraria**
 24 = **Geografia, viaggi, atlanti**
 37 = **Guide turistiche**
 25 = **Storia** (compresa archeologia e preistoria), **biografie, araldica**
 38 = **Attualità politico-sociale ed economica** (escluse biografie)
 26 = **Testi letterari classici** (riferiti a tutte le epoche)
 27 = **Testi letterari moderni e contemporanei: poesie e teatro**
 28 = **Testi letterari moderni e contemporanei: libri di avventura e libri gialli**
 29 = **Testi letterari moderni e contemporanei: altri romanzi e racconti**
 39 = **Fumetti**

6. Tipo di edizione

▪ Prima edizione	= indicare 1	(opera originale pubblicata per la prima volta in assoluto dall'editore);
▪ Edizione successiva	= indicare 2	(opera che si distingue dalla prima edizione per modifiche al testo e alla veste tipografica; è considerata un'opera distinta e deve essere indicata separatamente, anche se pubblicata nello stesso anno);
▪ Ristampa	= indicare 3	(opera che non presenta modifiche al testo e alla veste tipografica rispetto alle edizioni precedenti; non è considerata un'opera distinta dalle edizioni precedenti se pubblicata nello stesso anno).

ATTENZIONE:

Le varie ristampe di un'opera già pubblicata in prima edizione o edizione successiva **nel corso dello stesso anno** non devono essere indicate separatamente; in tal caso in "Tiratura" (colonna 11) si deve indicare la somma delle copie complessivamente stampate nel corso dell'anno.

7 e 8. Lingua di pubblicazione e lingua originale

- 01 = **Italiano**
 02 = **Latino**
 03 = **Greco antico**
 04 = **Francese**
 05 = **Inglese**
 06 = **Tedesco**
 07 = **Spagnolo**
 08 = **Lingue slave**
 09 = **Altra lingua**
 10 = **Italiano e altre lingue**
 11 = **Più lingue** (escluso italiano)
 12 = **Dialetto**

9. Prezzo di copertina

Indicare il prezzo di copertina dell'opera, comprensivo di IVA e completo dei centesimi, anche nel caso di cifre intere (es: 10 € va indicato come 10,00 €).

ATTENZIONE:

Nel caso di un'opera in **più volumi** o in più fascicoli, indicare la somma dei prezzi dei soli volumi pubblicati per intero nel corso dell'anno (indicati nella colonna 3).

Nel caso di un'opera a **diffusione gratuita o fuori commercio**, indicare **0,00**.

10. Numero di pagine

Indicare il numero complessivo delle pagine dell'opera.

ATTENZIONE:

Nel caso di un'opera in più volumi o in più fascicoli, indicare la somma del numero di pagine dei soli volumi pubblicati per intero nel corso dell'anno (indicati in colonna 3).

11. Tiratura

Indicare il numero complessivo di copie dell'opera stampate nel corso dell'anno

ATTENZIONE:

Nel caso di un'opera in **più volumi** o in più fascicoli, indicare la somma delle copie stampate dei soli volumi pubblicati per intero nel corso dell'anno.

Nel caso di un'opera **ristampata** una o più volte nel corso dell'anno, indicare la somma delle copie complessivamente stampate.

12. Supporto elettronico allegato

1 = Audiocassetta	(cassetta con la registrazione su nastro magnetico di musica e segnali audio, per registratori)
2 = Videocassetta	(cassetta con la registrazione su nastro magnetico di immagini video, per videoregistratori VHS - Video Home System)
3 = CD Audio	(disco in cui sono registrate in forma digitale musiche, per lettori Cd - Compact Disc)
4 = CD Rom	(disco o minidisco in cui sono registrati in forma digitale segnali audio, immagini video o altri dati non musicali, per lettori Cd - Compact Disc)
5 = DVD	(dischi in cui sono registrate in forma digitale segnali audio e immagini video, per lettori DVD - Digital Versatile Disc)
6 = Floppy disc	(dischetto in cui sono registrati file dati o software per il computer)
7 = Più supporti	
8 = Altro	
9 = Nessun supporto	

13 e 14. Codice ISBN

Indicare il codice ISBN dell'opera riportando nella **colonna 13** il prefisso editore e nella **colonna 14** la variabile dell'opera. Omettere le parti fisse **978-88-** poiché obbligatorie per tutte le opere librerie italiane, a partire dal 1/1/2007

Esempio: ISBN 978-88-458-0282-5:

- Col. 13 = 458 (prefisso editore/marchio editoriale)

- Col. 14 = 0282-5 (identificativo dell'opera, compreso il numero di controllo).

ATTENZIONE:

in assenza di codice ISBN, lasciare i campi vuoti.

15. Coedizione e coproduzione

▪ Opera in coedizione	= indicare 1 (opera pubblicata con il contributo di più editori)
▪ Opera in coproduzione	= indicare 2 (opera pubblicata con la compartecipazione di una o più imprese non appartenenti al settore dell'editoria; ad es.: per la produzione di supporti multimediali)
▪ Opera pubblicata senza alcun contributo	di altri editori o altre imprese = indicare 3 .

ATTENZIONE:

Per ciascuna opera realizzata in coedizione specificare nel **Prospetto A** il **nome** e la **sede** sociale di ciascun editore che ha contribuito alla pubblicazione.

16, 17 e 18. Numero di autori

Indicare il numero complessivo di autori di sesso maschile (M) e femminile (F) e la loro somma (M+F).

ATTENZIONE:

Nel caso di opere di Autori Vari per le quali non sia possibile specificare il numero di autori indicare 99 nelle colonne 16 e 17. L'eventuale curatore deve essere considerato come un autore.